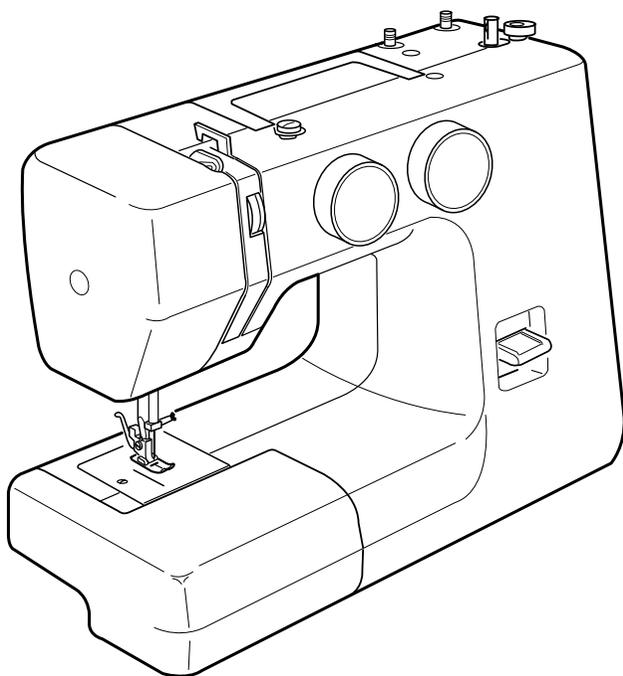


Manuale istruzioni

NECCHI mod. 280 - 281



IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Questa macchina per cucire è stata progettata e costruita esclusivamente per uso DOMESTICO. Questa macchina per cucire non è un giocattolo. Non permettere ai bambini di giocare con questa macchina per cucire.

La macchina per cucire non deve essere utilizzata da bambini o persone invalide senza adeguato controllo.

Quando si utilizza un apparecchio elettrico, si devono sempre seguire le precauzioni di sicurezza di base, tra cui le seguenti.

Leggere interamente le istruzioni prima di utilizzare l'apparecchio.

PERICOLO – Per ridurre il rischio di scosse elettriche:

1. Non lasciare mai incustodito un apparecchio collegato alla corrente. Staccare sempre la spina della macchina per cucire dalla presa di corrente dopo l'utilizzo e prima della pulizia.
2. Scollegare sempre la macchina prima di sostituire una lampadina. Sostituire la lampadina bruciata con una nuova dello stesso tipo: 15 Watt.

ATTENZIONE – Per ridurre il rischio di scottature, incendi, scosse elettriche o lesioni a persone:

1. Non lasciare utilizzare la macchina per cucire come un giocattolo. Prestare particolare attenzione durante l'utilizzo della macchina per cucire da parte o in prossimità di bambini.
2. Utilizzare la macchina per cucire esclusivamente per lo scopo a cui è destinata, come descritto in questo libretto di istruzioni.
Utilizzare esclusivamente accessori raccomandati dal costruttore e indicati nel presente libretto di istruzioni.
3. Non azionare mai la macchina per cucire se il cavo o la spina sono difettosi, se la macchina non funziona correttamente, è caduta, si è danneggiata oppure è caduta nell'acqua.
Riconsegnare la macchina per cucire al rivenditore o al centro assistenza più vicino per un eventuale controllo, riparazione o regolazione di tipo elettrico o meccanico.
4. Non utilizzare mai la macchina per cucire con le aperture di ventilazione ostruite. Mantenere sempre le aperture di ventilazione della macchina per cucire e il reostato liberi da filaccia, polvere e accumuli di tessuto.
5. Non lasciare mai cadere né inserire alcun oggetto nelle aperture.
6. Non utilizzare la macchina da cucire all'aperto.
7. Non azionare la macchina per cucire in ambienti dove si utilizzano prodotti per aerosol (spray) o viene somministrato ossigeno.
8. Per scollegare la macchina per cucire, portare tutti i comandi in posizione di spegnimento ("O"), quindi staccare la spina dalla presa di corrente.
9. Non staccare la spina tirando il cavo. Impugnare direttamente la spina, non il cavo.
10. Non avvicinare le dita alle parti in movimento. Prestare particolare attenzione in prossimità dell'ago della macchina per cucire.
11. Utilizzare sempre una placca ago adatta. L'utilizzo di una placca inadatta potrebbe provocare la rottura dell'ago.
12. Non utilizzare aghi piegati.
13. Non tirare o spingere il tessuto mentre si cuce. L'ago potrebbe piegarsi e rompersi.
14. Spegnerla macchina per cucire ("O") quando si effettuano regolazioni nella zona dell'ago, ad esempio infilare o sostituire l'ago, infilare la spoletta o sostituire il piedino.
15. Staccare sempre la spina della macchina per cucire dalla presa di corrente quando si toglie un coperchio, si effettua la lubrificazione o quando si effettuano delle regolazioni indicate in questo manuale dell'utente.

CONSERVARE LE ISTRUZIONI

I modelli e le specifiche tecniche possono variare senza preavviso.



Il simbolo di riciclaggio indica che a fine vita il prodotto dovrà essere smaltito separatamente nei previsti luoghi di raccolta, come stabilito dalle leggi vigenti. Per il corretto smaltimento rivolgersi all'ente locale competente o al vostro rivenditore. Chi non si atterrà a queste indicazioni potrà essere sanzionato.

INDICE

SEZIONE 1. PARTI ESSENZIALI DELLA MACCHINA

Designazione delle parti	2
--------------------------------	---

SEZIONE 2. COME INIZIARE A CUCIRE

Allungabase	3
Accessori standard	3
Vano accessori	3
Collegamento della macchina all'alimentazione elettrica	4
Reostato	4
Leva alzapiedino	5
Installare e rimuovere il piedino	5
Sostituzione dell'ago	6
Controllo dell'ago	6
Tabella di filati ed aghi	6
Portarocchetti	7
Rimuovere o inserire la capsula.....	7
Avvolgimento della spolina.	8
Infilare la capsula.....	8
Come infilare la macchina	9
Avvolgimento del filo della spolina.	10
Bilanciamento tensione superiore.....	11
Selettore punti	12
Regolatore della lunghezza del punto	12
Tasto punto indietro	13
Placca remmendo	13

SEZIONE 3. CUCITURA DI BASE

Cucitura a punto diritto	14
Come cambiare la direzione di cucitura	14
Guide di cucitura della placca ago	15
Cucitura di un angolo retto	15
Cucitura a punto zigzag	16

SEZIONE 4. PUNTI FUNZIONALI

Punto tricot	17
Punto soprafilo	17
Punto elastico diritto	18
Cucitura di bottoni	19
Asola	20
Regolazione della densità asola.....	20
Orlo invisibile	21

SEZIONE 5. PUNTI ORNAMENTALI

Punto conchiglia.....	22
Motivi a punto elastico	22
Ricamo a nido d'ape	23
Applicazioni decorative	23

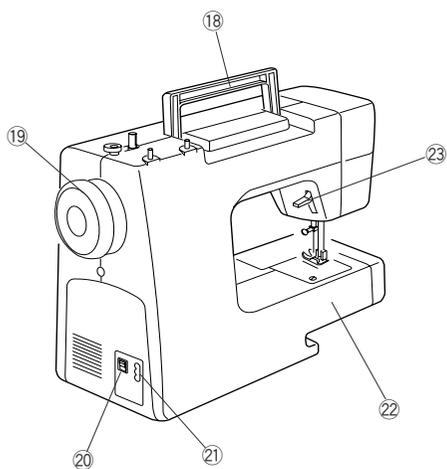
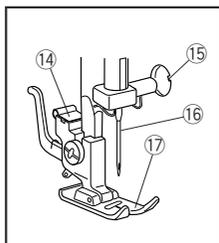
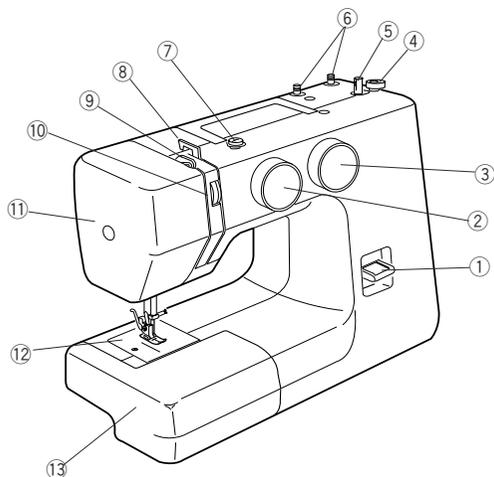
SEZIONE 6. CURA DELLA MACCHINA PER CUCIRE

Smontaggio e installazione del gruppo gancio.....	24
Pulizia griffa.....	24
Luce di cucitura.....	25
Ricerca guasti	26

SEZIONE 1. PARTI ESSENZIALI DELLA MACCHINA

Designazione delle parti

- 1 Tasto punto indietro
- 2 Selettore punti
- 3 Regolatore lunghezza punto
- 4 Fermo filarello
- 5 Alberino filarello
- 6 Portarocchetti
- 7 Guidafilo avvolgitore spolina
- 8 Guidafilo
- 9 Leva tendifilo
- 10 Selettore tensione
- 11 Coperchio frontale
- 12 Placca ago
- 13 Allungabase
- 14 Supporto piedino
- 15 Morsetto ago
- 16 Ago
- 17 Piedino premistoffa
- 18 Maniglia per trasporto
- 19 Volantino
- 20 Interruttore di accensione
- 21 Presa della macchina
- 22 Braccio libero
- 23 Leva alzapiedino



Nota: Il disegno e le specifiche tecniche possono essere modificati senza preavviso.

SEZIONE 2. COME INIZIARE A CUCIRE

Allungabase

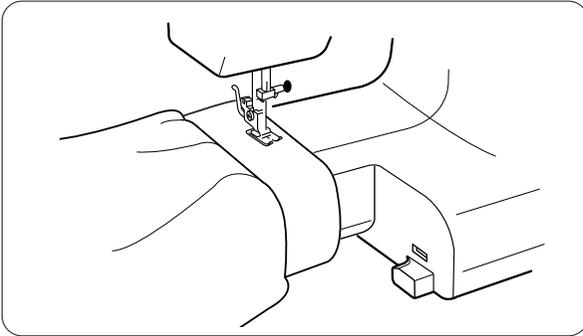
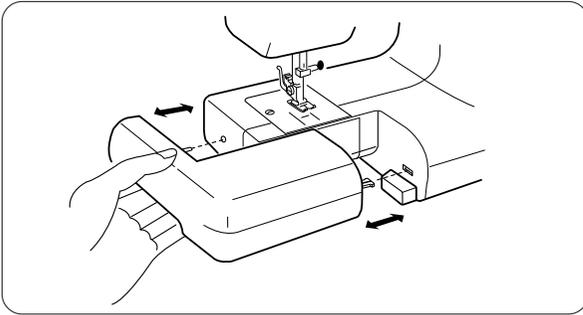
L'allungabase offre un'ulteriore superficie per cucire e si può estrarre facilmente per cucire a braccio libero.

Estrazione dell'allungabase:

Estrarre l'allungabase dalla macchina.

Inserimento dell'allungabase:

Spingere l'allungabase finché non si aggancia alla macchina.

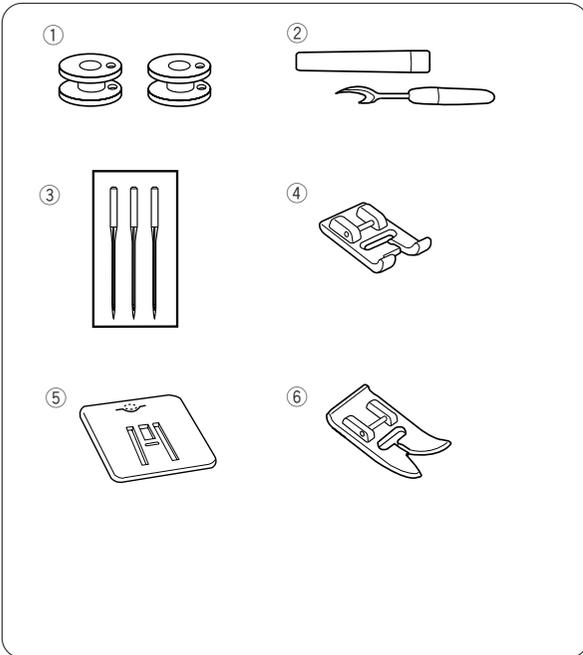


• Vantaggi e impieghi della cucitura a braccio libero:

- Si evita l'accumulo di tessuto intorno all'ago quando si desiderano rinforzare tasche, spacchi e cinture.
- Per cucire maniche, cinture, gambe di pantaloni o altre aree circolari di indumenti.
- Per rammendare calzini e riparare ginocchia, gomiti o zone di usura in indumenti per bambini

Accessori standard

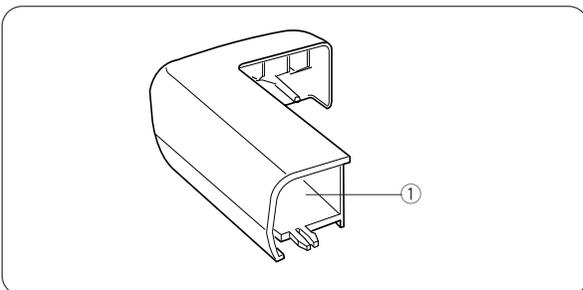
- ① Spoline
- ② Taglia asola
- ③ Serie di aghi
- ④ Piedino per asole
- ⑤ Placca remmendo
- ⑥ Piedino per zigzag (fissato sulla macchina)

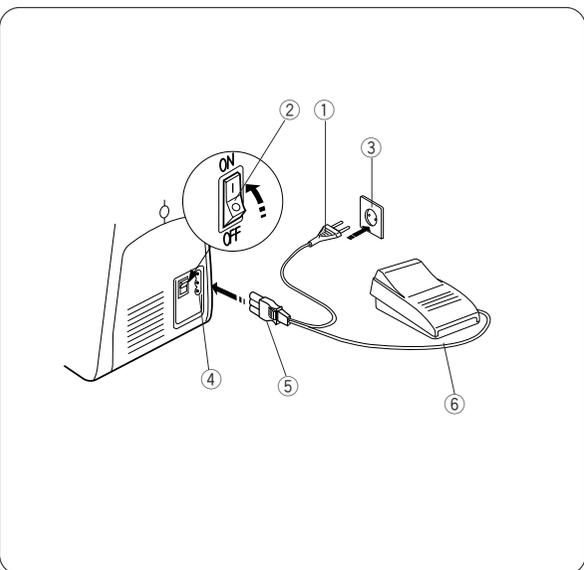


Vano accessori

Gli accessori per cucire si trovano nell'allungabase.

- ① Vano accessori





Collegamento della macchina all'alimentazione elettrica

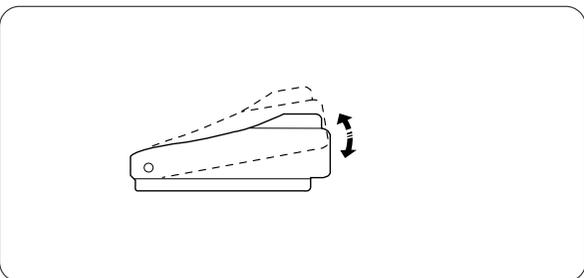
Prima di collegare il cavo di alimentazione, occorre accertarsi che la tensione e la frequenza indicate sulla macchina siano conformi a quella di alimentazione di rete.

1. Accendere l'interruttore.
2. Inserire il connettore del reostato nella presa della macchina.
3. Inserire la spina di alimentazione nella presa di corrente.
4. Accendere l'interruttore per accendere la macchina e la luce di cucitura.

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| ① Spina di alimentazione | ② Interruttore |
| ③ Presa di corrente | ④ Presa della macchina |
| ⑤ Connettore reostato | ⑥ Reostato |

Istruzioni operative:

Il simbolo "0" sull'interruttore indica la posizione di spento dello stesso.

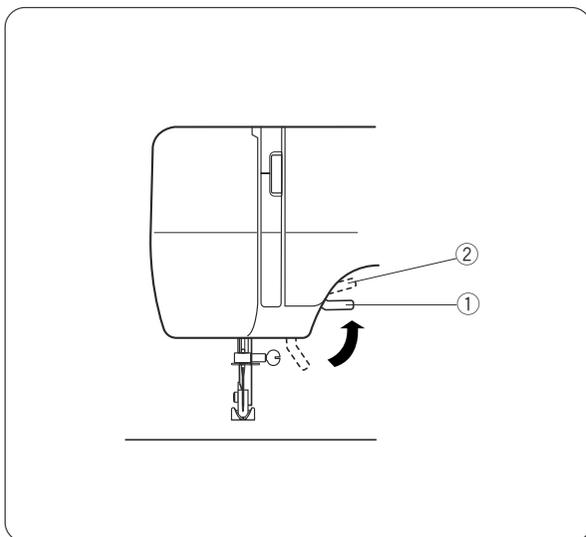


Reostato

E' possibile variare la velocità di cucitura per mezzo del reostato.

Più a fondo si preme il reostato, tanto più velocemente funzionerà la macchina.

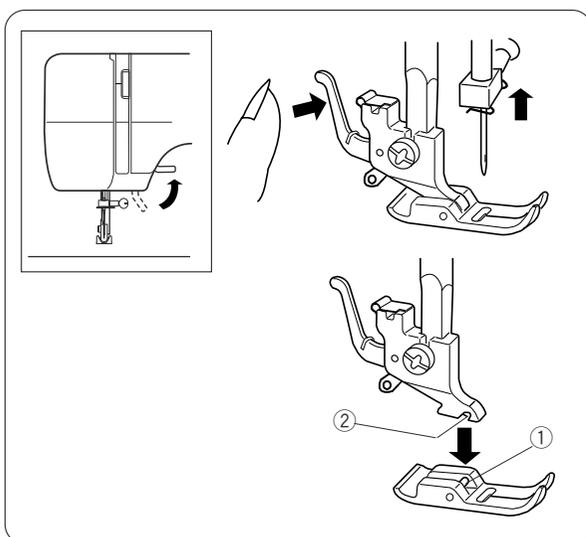
Attenzione: Non sistemare nulla sopra al reostato, altrimenti la macchina si avvierà inavvertitamente.



Leva alzapiedino

La leva alzapiedino solleva ed abbassa il piedino della macchina. E' possibile sollevarlo di circa 0,6 cm oltre la posizione di alzata normale per poterlo smontare o per inserire tessuti spessi sotto il piedino stesso.

- ① Posizione di alzata normale
- ② Posizione di alzata massima



Installare e rimuovere il piedino

Rimozione del piedino

Girare il volantino verso di sé per sollevare l'ago nella sua posizione più elevata.

Sollevere il piedino.

Premere la leva sul retro del supporto del piedino.

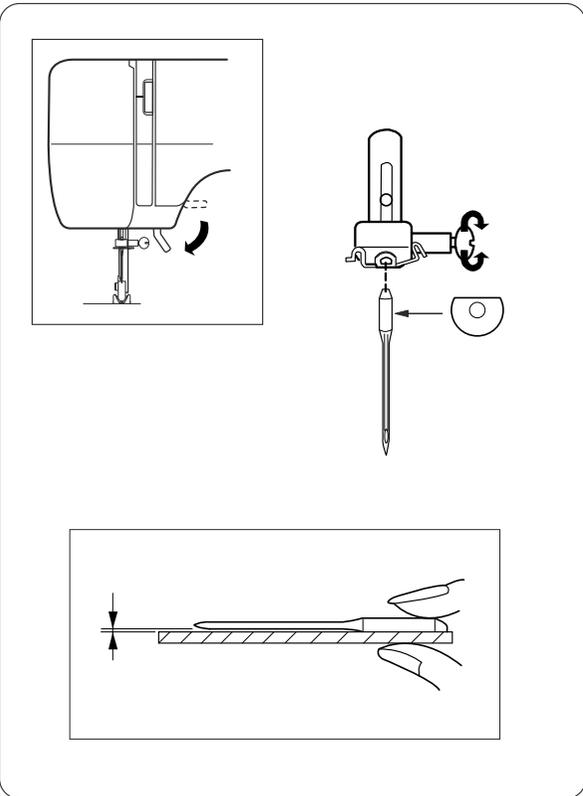
Il piedino si staccherà.

Installazione del piedino

Disporre il piedino in modo che il perno dello stesso si trovi sotto la scanalatura del supporto del piedino.

Abbassare il supporto del piedino per bloccarlo in posizione.

- ① Perno
- ② Scanalatura



Sostituzione dell'ago

Sollevere l'ago ruotando il volantino verso di sè ed abbassare il piedino.

Allentare la vite del morsetto ago ruotandola in senso antiorario. Rimuovere l'ago dal fermo.

Inserire il nuovo ago nel morsetto con il lato piatto rivolto verso la parte posteriore.

Quando si inserisce l'ago nel morsetto, lo si dovrà spingere il più a fondo possibile e quindi si dovrà serrare saldamente la vite con il cacciavite.

- * Controllare spesso gli aghi per verificare che non abbiano punte smussate. Smagliature in capi in maglia, in seta e stoffe simili alla seta sono quasi sempre causate da un ago danneggiato.

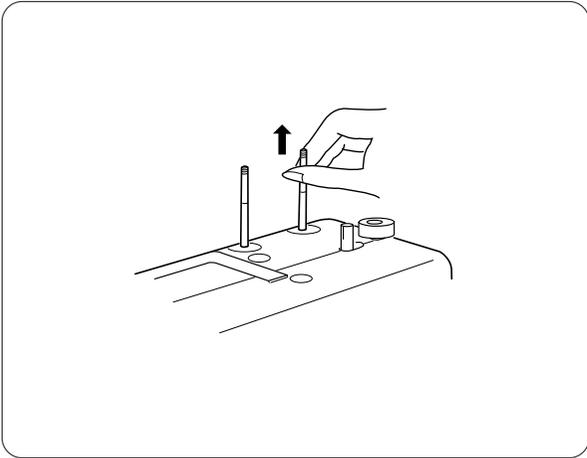
Controllo dell'ago

Disporre il lato piatto dell'ago su una superficie piana (placca dell'ago, vetro, ecc.). La distanza tra l'ago e la superficie piana dovrebbe essere uniforme. Non si devono mai utilizzare aghi piegati o smussati.

Tabella di filati ed aghi

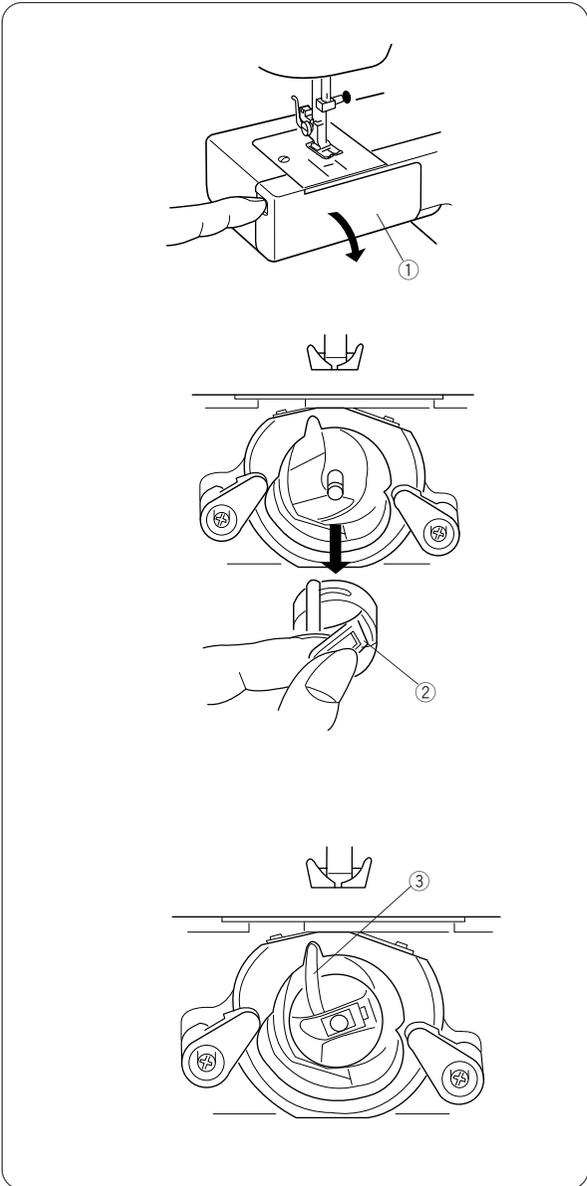
- * In generale, aghi e filati fini sono utilizzati per cucire tessuti leggeri e aghi e filati più spessi sono usati per cucire tessuti pesanti. Provare sempre le dimensioni di ago e filato su un piccolo pezzo di tessuto che verrà usato per cucire.
- * Usare lo stesso filo per ago e spolina.
- * Quando si cuciono tessuti elasticizzati, tessuti molto leggeri e sintetici, usare un ago con la PUNTA BLU. L'ago con la punta blu impedisce di fatto il salto dei punti.
- * Quando si cuciono tessuti molto leggeri, si dovrebbe inserire un pezzo di carta per evitare di creare grinze nel tessuto.

	Tessuti	Filato	Dimensione ago
Leggero	crêpe de Chine, voile, linone, organza, georgette, tricot	seta fine cotone fine sintetico fine poliestere rivestito di cotone fine	9 oppure 11
Medio	lino, cotone piqué, serge, tessuti a filato doppio, percalle	50 seta 50 – 80 cotone 50- 60 poliestere rivestito di cotone sintetico	11 oppure 14
Pesante	denim, tweed, gabardine, tessuti per rivestimenti, tendaggi e arredamento	50 seta 40 – 50 cotone 40 – 50 poliestere rivestito di cotone sintetico	14 16



Portarocchetti

I portarocchetti si usano per alloggiare il rocchetto di filo per alimentare il filo nella macchina.



Rimuovere o inserire la capsula

Aprire il coperchio del gancio.

- ① Coperchio del gancio

Sollevare l'ago ruotando il volantino verso di sè.
Estrarre la capsula tenendo fermo il chiavistello

- ② Chiavistello

Quando si inserisce la capsula, inserire il dente nella cavità dell'anello del gancio.

- ③ Dente

Avvolgimento della spolina

- 1 Tirare il volantino.
 - 2 Guidare il filo attorno al guidafile del filarello.
 - 3 Inserire il filo attraverso il foro della spolina dall'interno verso l'esterno.
 - 4 Mettere la spolina sull'alberino filarello. Premerla verso destra.
 - 5 Con l'estremità libera del filo in mano, premere il reostato. Fermare la macchina dopo alcuni giri della spolina e tagliare il filo vicino al foro della spolina stessa.
 - 6 Premere ancora il reostato. Quando la spolina è completamente avvolta, fermare la macchina. Riportare l'alberino filarello nella sua posizione originaria muovendo l'albero a sinistra e quindi tagliare il filo.
- Nota:** Riportare l'alberino filarello in posizione quando la macchina si ferma.
- 7 Spingere il volantino.

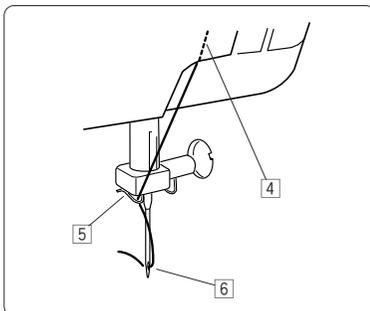
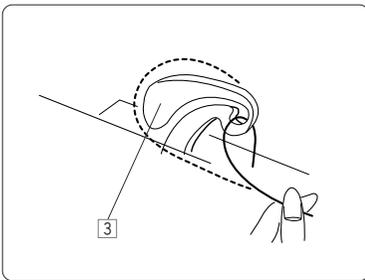
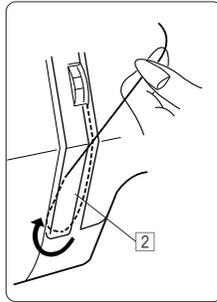
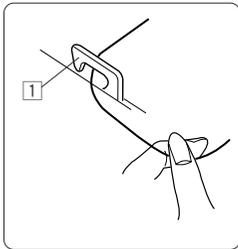
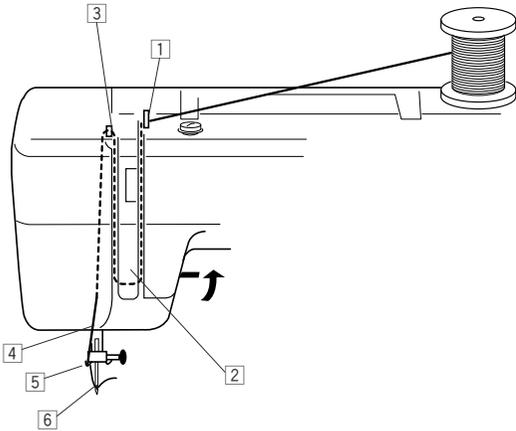
Infilare la capsula

- 1 Inserire la spolina nella capsula. Accertarsi che il filo si svolga nella direzione della freccia.
 - 2 Infilare il filo nella fessura del cestello.
 - 3 Tirare il filo sotto la molla di tensione e nell'occhiello di alimentazione del filo.
- * Lasciare circa 10 cm di filo libero.

Come infilare la macchina

Sollevare l'ago nella sua posizione più elevata ruotando il volantino verso di sé.
Sollevare il piedino.

Porre un rocchetto sul portarocchetto come indicato nella figura, con il filo proveniente da dietro il rocchetto.



- 1 Tirare il filo ed infilarlo nel guidafilo con entrambe le mani.
- 2 Tenendo il filo fermo vicino al rocchetto, tirare il filo verso il basso nell'area di tensione e quindi intorno al supporto della molla di controllo.

- 3 Tirare saldamente il filo verso l'alto e farlo passare attraverso la leva di avvolgimento da destra a sinistra.

- 4 Tirare quindi il filo verso il basso ed infilarlo nel guidafilo inferiore.
- 5 Tirare il filo verso il basso e infilarlo nel guidafilo di sinistra del morsetto ago.
- 6 Infilare il filo nella cruna dell'ago da davanti a dietro.

*

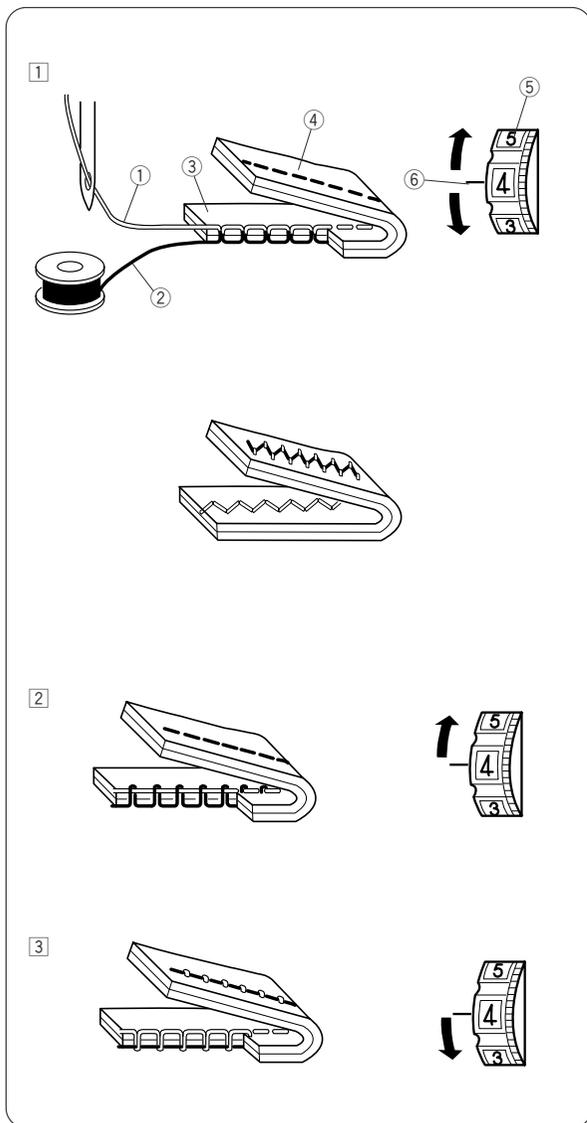
Nota: E' possibile tagliare l'estremità del filo con delle forbici affilate per facilitare l'infilatura dell'ago.

Avvolgimento della spolina

1 Sollevare il pedino e tenere fermo leggermente il filo dell'ago con la mano sinistra.

2 Ruotare il volantino per un giro completo verso di sé e sollevare l'ago nella sua posizione più elevata. Tirare il filo dell'ago per avvolgere una gugiata di filo della spolina.

3 Tirare indietro 15 cm di entrambi i fili ed inserirli sotto il piedino.



Bilanciamento tensione superiore

1 Tensione corretta

La tensione del filo è regolata a seconda dei materiali da cucire, degli strati di tessuto e di altre condizioni di cucitura.

- * Il punto diritto ideale ha i fili visibili tra due strati di tessuto come illustrato nella figura (ingrandita per mostrarne i particolari).
- * Per un punto a zigzag ideale, il filo della spolina non si vede sul lato superiore del tessuto e il filo dell'ago si vede leggermente sul rovescio (parte inferiore) del tessuto.

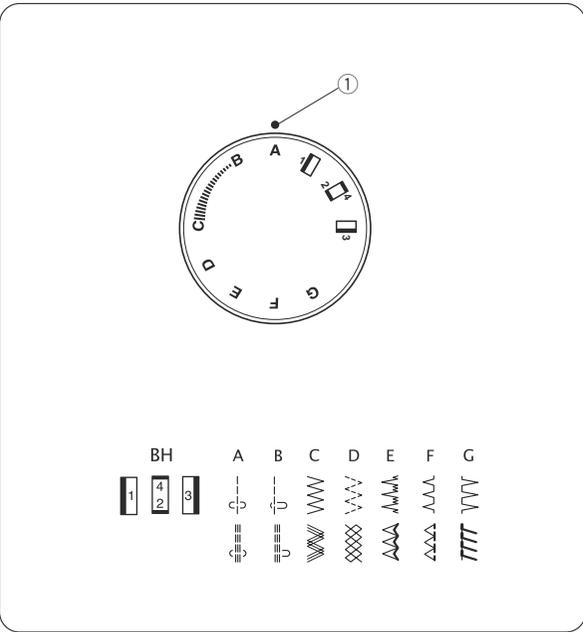
- ① Filo dell'ago (filo superiore)
- ② Filo della spolina (filo inferiore)
- ③ Lato superiore) del tessuto
- ④ Rovescio (lato inferiore) del tessuto
- ⑤ Selettore di tensione del filo
- ⑥ Segno di impostazione

2 Tensione superiore eccessiva

Il filo della spolina (filo inferiore) apparirà sul lato superiore del tessuto. Allentare la tensione del filo superiore portando il selettore su un numero inferiore.

3 Tensione superiore insufficiente

Il filo superiore apparirà sul rovescio (lato inferiore) del tessuto. Aumentare la tensione del filo superiore portando il selettore su un numero superiore.



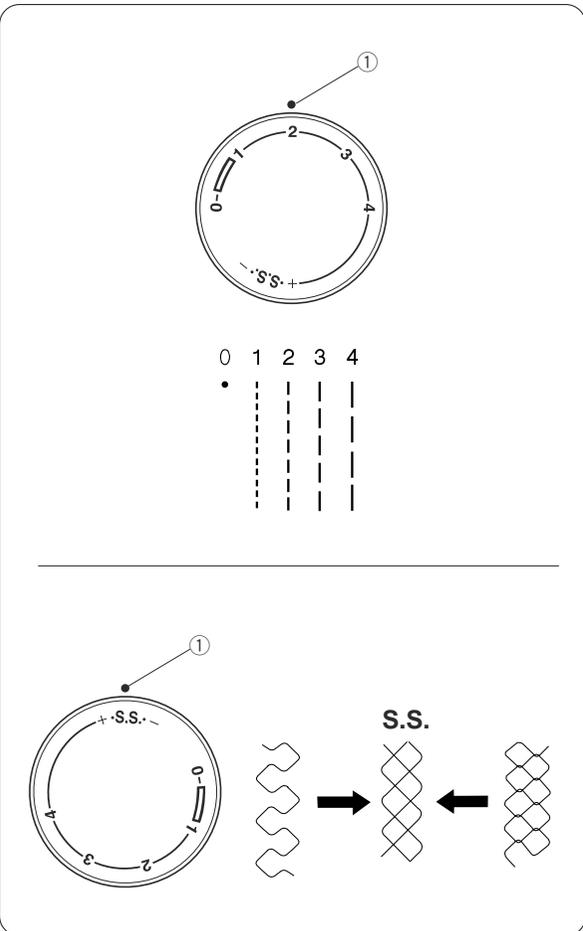
Selettore punti

Sollevare l'ago e il piedino. Ruotare il selettore punti per impostare il segno di impostazione sul simbolo corrispondente al punto desiderato.

① Segno di impostazione

ATTENZIONE:

Non girare la manopola di selezione punto con la macchina in funzione se l'ago è abbassato nel tessuto, altrimenti l'ago può piegarsi o rompersi.



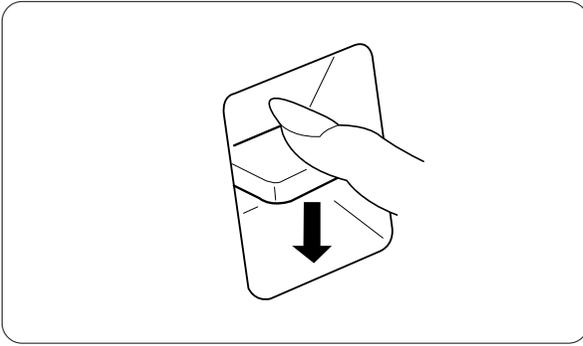
Regolatore della lunghezza del punto

Far scorrere il regolatore della lunghezza del punto per portare il segno di impostazione sulla lunghezza del punto desiderata. Quanto maggiore è il numero tanto più lungo è il punto.

Segno di impostazione

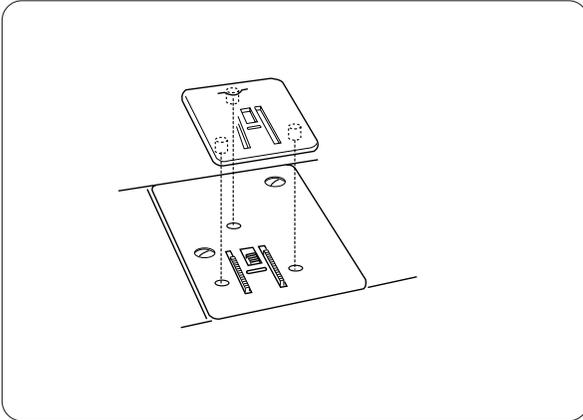
- “  ” è l'impostazione raccomandata per l'asola.
- Predisporre il regolatore della lunghezza del punto nella gamma 0,5-4 quando si cuce con un punto a zigzag.
- Impostare il controllo della lunghezza del punto su “S.S” per cucire con un punto elasticizzato.
- Se il motivo a punto elasticizzato non è continuo, far scorrere il regolatore della lunghezza del punto nella direzione di “ - ” per comprimerlo o “ + ” per espanderlo.

① Segno di impostazione



Tasto punto indietro

Quando si tiene premuto il tasto del punto indietro la macchina continua a cucire all'indietro, rilasciandolo torna a cucire in avanti.



Placca remmendo

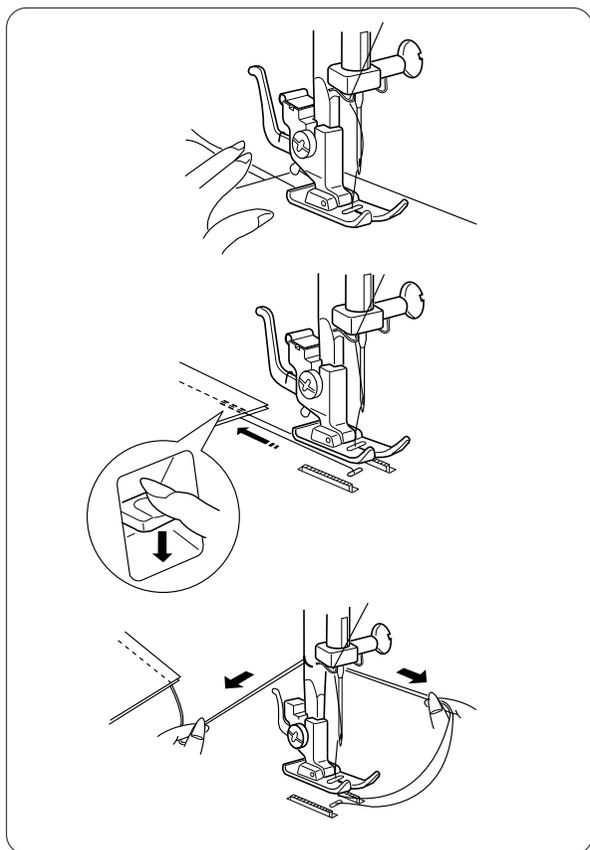
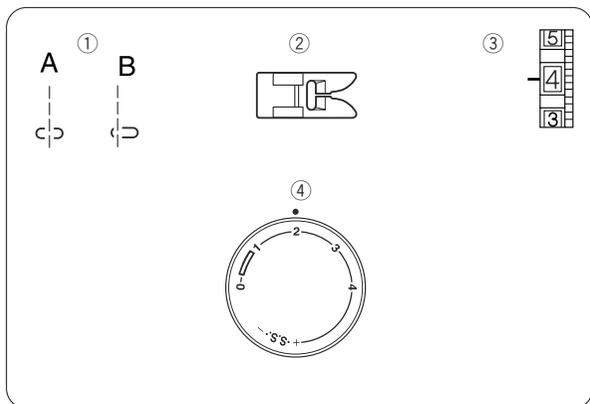
Per fissare la placca remmendo:

Tenere la placca con i 3 perni verso il basso e fissarla sulla placca ago.

SEZIONE 3. CUCITURA DI BASE

Cucitura a punto diritto

- | | |
|------------------------|--------------------|
| ① Selettore di motivi: | A o B |
| ② Piedino: | Piedino per zigzag |
| ③ Tensione del filo: | 2 – 6 |
| ④ Lunghezza del punto: | 1,5 – 4 |



Sollevare il piedino e sistemare il tessuto con il suo bordo allineato alla linea di guida della cucitura sulla placca dell'ago.

Abbassare l'ago sul tessuto.

Abbassare il piedino e appianare i fili verso il retro. Premere il reostato.

Guidare gentilmente il tessuto lungo la linea di guida lasciando avanzare il tessuto da solo.

Per fissare l'estremità delle cuciture, premere il tasto del punto indietro e cucire alcuni punti indietro.

Sollevare il piedino e togliere il tessuto, tirando i fili all'indietro.

Tirare i fili verso l'alto e dentro il tagliafilo.

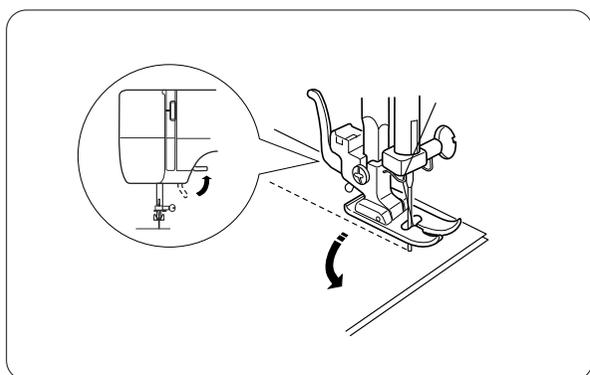
I fili sono tagliati alla lunghezza appropriata per iniziare la cucitura successiva.

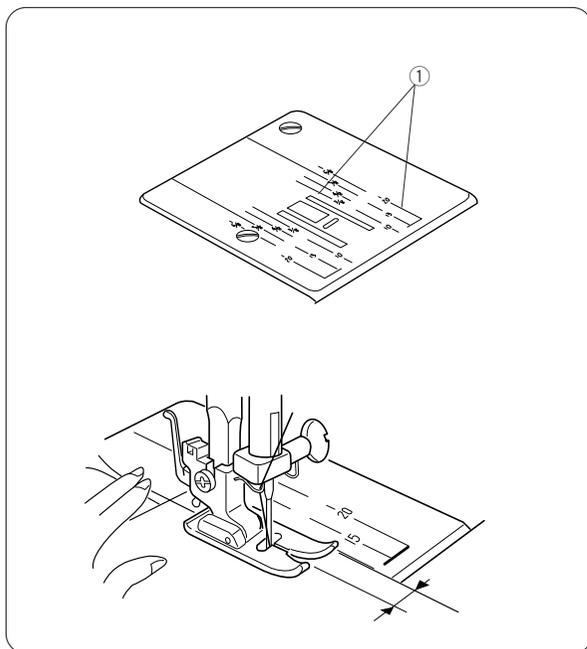
Come cambiare la direzione di cucitura

Fermare la macchina e girare il volantino verso di sé per far scendere l'ago sul tessuto.

Sollevare il piedino.

Girare il tessuto intorno all'ago per cambiare la direzione di cucitura come desiderato. Abbassare il piedino e continuare a cucire.





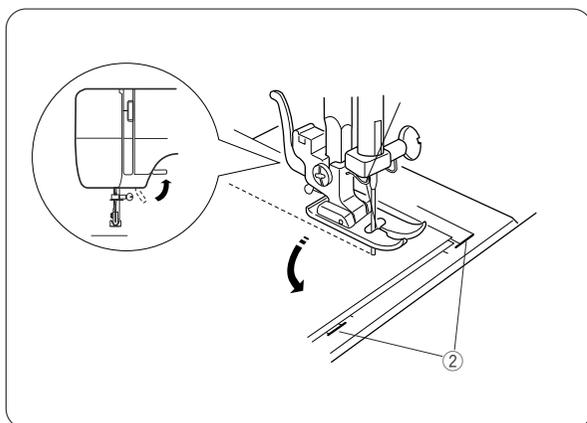
Guide di cucitura della placca ago

Le guide di cucitura sulla placca ago aiutano a misurare la larghezza del margine di cucitura.

I numeri indicano la distanza tra la posizione centrale dell'ago e la guida di cucitura.

① Guide di cucitura

Numero	15	20	4/8	5/8	6/8
Distanza (cm)	1,5	2,0	1,3	1,6	1,9
Distanza (inch)	(5/8)	(3/4)	1/2	5/8	3/4



Cucitura di un angolo retto

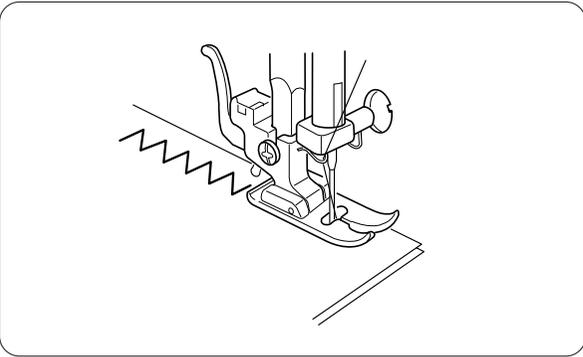
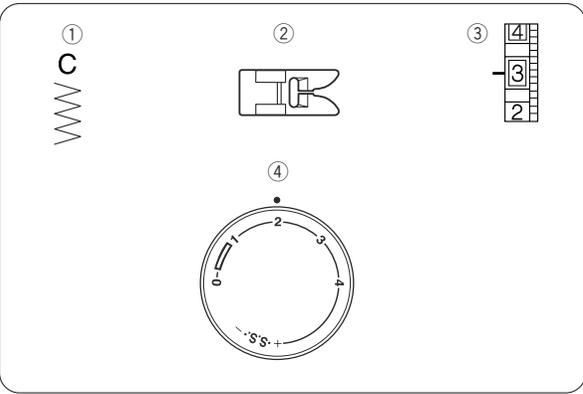
La guida per angoli aiuta a mantenere un margine di cucitura di 1,6 cm durante la realizzazione di un angolo.

Una volta allineato il bordo del tessuto alla guida per angoli come in figura, arrestare la macchina e abbassare l'ago nel tessuto ruotando il volantino verso di sé.

Sollevarlo il piedino premistoffa e ruotare il tessuto in modo che il bordo del tessuto sia allineato con la guida di cucitura di 1,6 cm.

Abbassare il piedino premistoffa e cucire nella nuova direzione.

② Guida per angoli



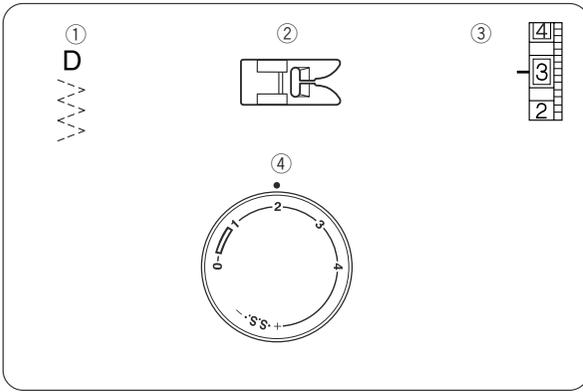
Cucitura a punto zigzag

- | | |
|------------------------|--------------------|
| ① Selettore di motivi: | C |
| ② Piedino: | Piedino per zigzag |
| ③ Tensione del filo: | 2 – 5 |
| ④ Lunghezza del punto: | 0,5 – 4 |

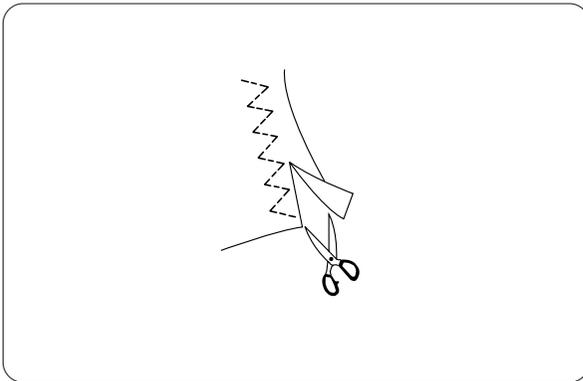
La cucitura a punto a zigzag semplice è usata diffusamente per sopraggitto, per cucire bottoni, ecc.

SEZIONE 4. PUNTI FUNZIONALI

Punto tricot



- ① Selettore di motivi: D
- ② Piedino: Piedino per zigzag
- ③ Tensione del filo: 1 – 4
- ④ Lunghezza del punto: 0,5 - 4



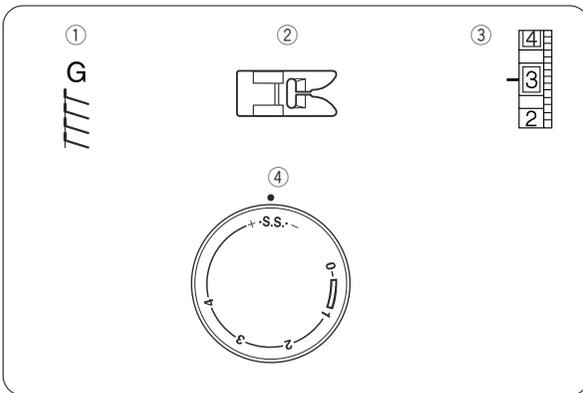
Questo punto è utilizzato per rifinire il bordo non cucito di tessuti sintetici ed altri tessuti che tendono a fare grinze.

Disporre il tessuto in modo da consentire una cucitura di 1,6 cm.

Tagliare la stoffa in eccesso dopo aver terminato la cucitura.

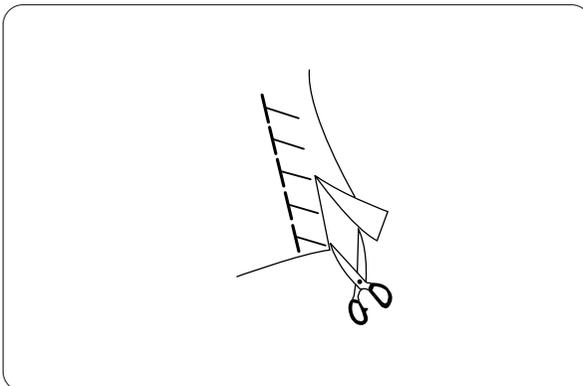
Nota: Fare attenzione a non tagliare i punti.

E' anche utile per rammendare e riparare gli strappi.



Punto sopraffilo

- ① Selettore di motivi: G
- ② Piedino: Piedino per zigzag
- ③ Tensione del filo: 1 – 4
- ④ Lunghezza del punto: S.S.

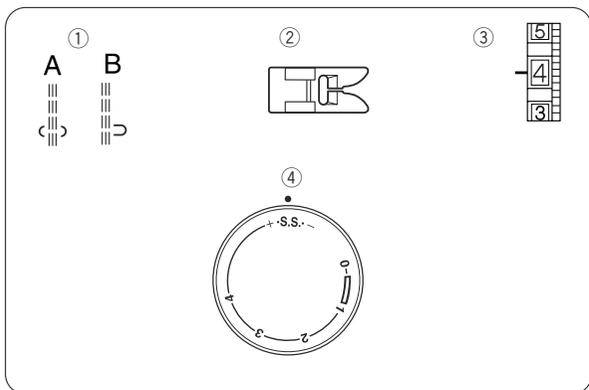


Questo punto sopraffilo è ideale per cucire costumi da bagno e velluto elasticizzato perché conferisce il massimo grado di elasticità e allo stesso tempo resistenza.

Sistemare il tessuto in modo da consentire una cucitura di 1,6 cm.

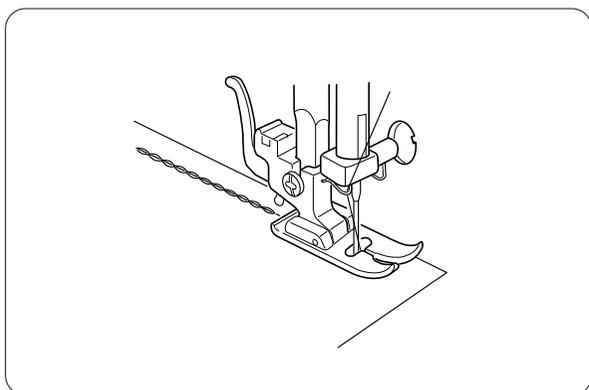
Tagliare la stoffa in eccesso dopo aver terminato la cucitura.

Nota: Fare attenzione a non tagliare i punti.

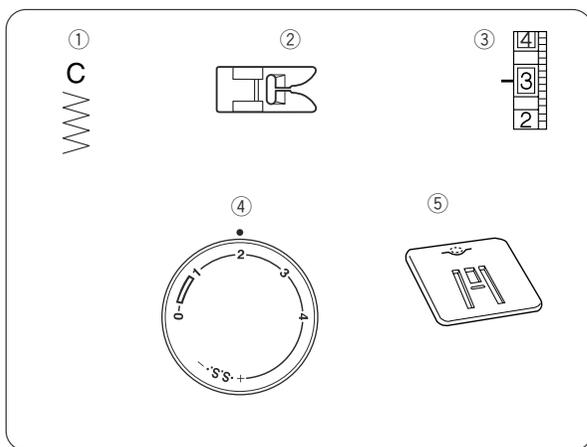


Punto elastico diritto

- | | |
|------------------------|--------------------|
| ① Selettore di motivi: | A |
| ② Piedino: | Piedino per zigzag |
| ③ Tensione del filo: | 2 – 6 |
| ④ Lunghezza del punto: | S.S. |



Il punto viene effettuato con due punti in avanti e un punto all'indietro formando una cucitura che non si strappa facilmente.



Cucitura di bottoni

- ① Selettore di motivi:
- ② Piedino:
- ③ Tensione del filo:
- ④ Lunghezza del punto:
- ⑤ Placca rammendo

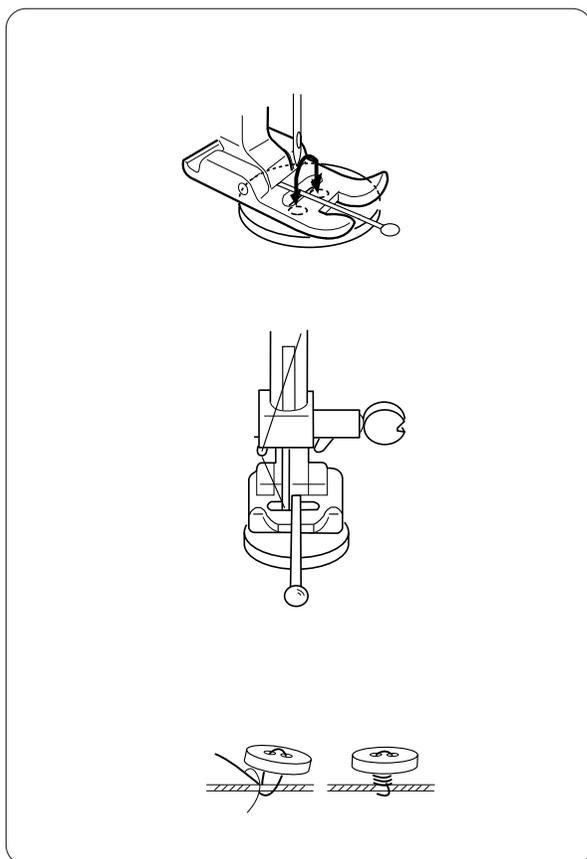


Piedino per zigzag

1 – 3

Qualsiasi

(Vedere pagina 13.)



Montare la placca rammendo

.

Impostare il selettore di motivi su "B"

.

Disporre il bottone sotto il piedino. Sfilare l'ago e ruotare il volantino lentamente per abbassare l'ago nel foro sinistro del bottone.

Allineare il foro destro del bottone con la fessura del piedino e abbassare il piedino per tenere fermo il bottone.

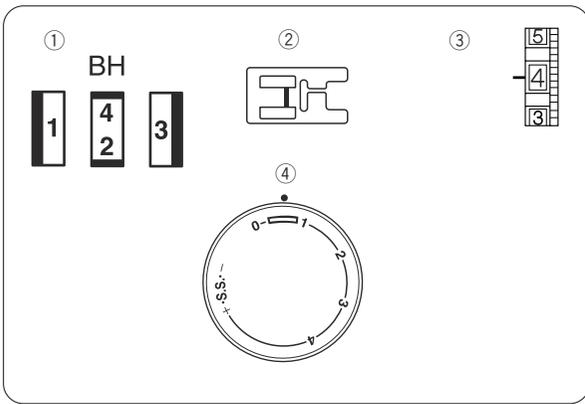
Sollevare l'ago e regolare la larghezza del punto in modo che l'ago penetri nel foro destro del bottone.

Infilare nuovamente l'ago e cucire 10 punti. E' possibile porre uno spillo sulla sommità del piedino per formare un gambo.

Sollevare l'ago e impostare il controllo della larghezza del punto su B, quindi cucire alcuni punti per fissare la cucitura.

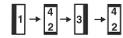
Sollevare il piedino e tagliare il filo in eccesso.

Nota: Quando si è finito di cucire il bottone, togliere la placca rammendo.

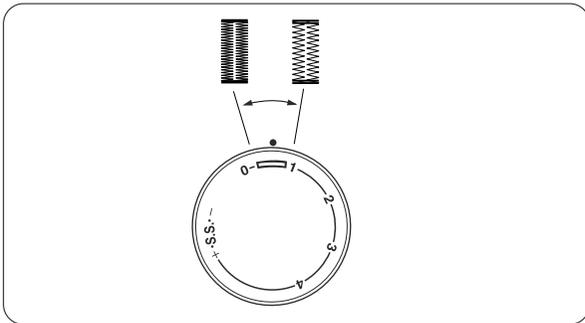


Asola

- ① Selettore di motivi:
- ② Piedino:
- ③ Tensione del filo:
- ④ Lunghezza del punto:

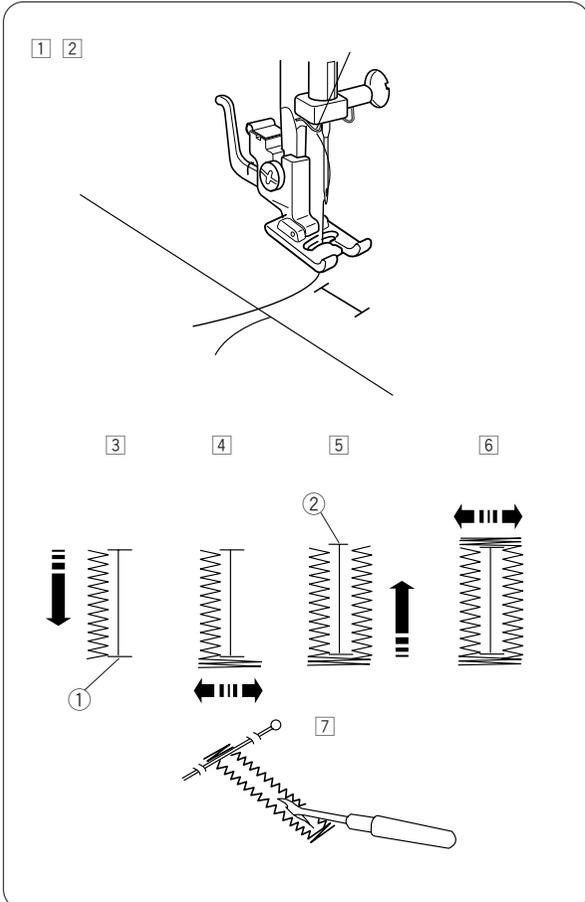


Piedino per asole
1 – 5
 (0,5 – 1)

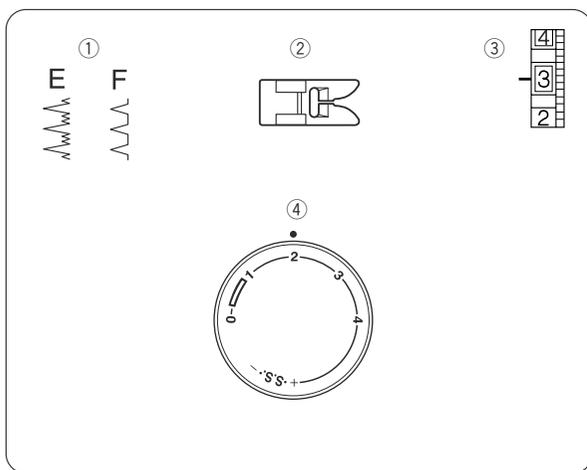


Regolazione della densità dell'asola

Impostare la lunghezza del punto tra 0,5 e 1,0 per regolare la densità dell'asola.

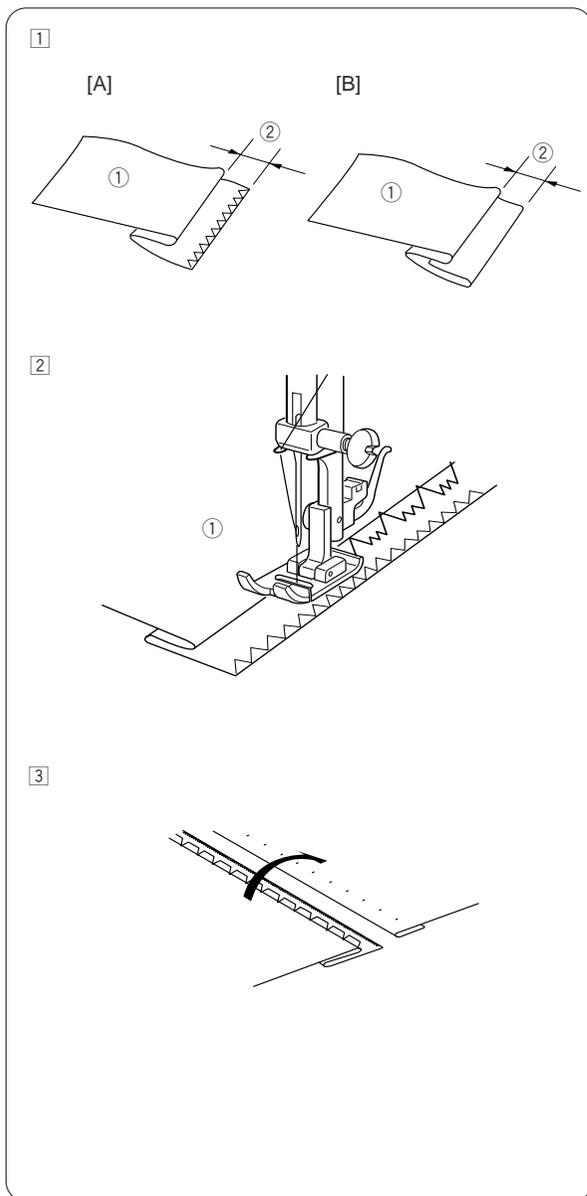


- ① Predisporre il selettore punti sulla posizione “ 1 ”, far scivolare i due fili verso sinistra.
- ② Abbassate l'ago sul punto dove deve iniziare l'asola. Abbassare il piedino.
- ③ Cucire in avanti finché si raggiunge il contrassegno anteriore dell'occhiello. Fermare la cucitura ad un punto a sinistra ①.
- ④ Impostare il selettore punti su “ 4 ”. Cucire 5 punti. Fermare la cucitura ad un punto a destra.
- ⑤ Impostare il selettore punti su “ 3 ”. Cucire finché si raggiunge il contrassegno posteriore dell'occhiello ②. Fermare la cucitura ad un punto a destra.
- ⑥ Impostare il selettore punti su “ 4 ”. Cucire 5 punti e sollevare l'ago dal tessuto. Impostare il comando della lunghezza del punto su “ 0 ” e il selettore di motivi su cucitura dritta. Cucire alcuni punti di fermatura.
- ⑦ Togliere il tessuto dalla macchina e tagliare il filo di cucitura. Inserire uno spillo nei 5 punti cuciti. Quindi tagliare l'apertura con un taglia asole, fare attenzione a non tagliare i punti.



Orlo invisibile

- ① Selettore di motivi: E o F
- ② Piedino: Piedino per zigzag
- ③ Tensione del filo: 1 – 5
- ④ Lunghezza del punto: 1 – 3



1 Con tessuti pesanti che si sfilacciano, il bordo non lavorato deve essere prima cucito a soprappiglio. Piegare l'orlo lasciando un margine di 0,4 – 0,7 cm, come illustrato in figura.

- ① Rovescio tessuto
- ② 0,4–0,7 cm

2 Sistemare il tessuto in modo che l'ago fori appena il bordo della piega quando si sposta a sinistra. Abbassare il piedino.

3 Eseguire la cucitura, facendo passare il bordo piegato.

Una volta terminata la cucitura, aprire il tessuto.

* Se l'ago fora troppo a sinistra, i punti saranno visibili sul dritto del tessuto.

SEZIONE 5. PUNTI ORNAMENTALI

Punto conchiglia

- ① Selettore punti: G
- ② Piedino: Piedino per zigzag
- ③ Tensione del filo: 6 – 8
- ④ Lunghezza del punto: 2 – 3

Piegare il tessuto in senso diagonale.

Porre l'angolo piegato lungo la scanalatura del piedino.

L'ago dovrebbe scendere lungo il bordo a destra del tessuto.

Motivi a punto elastico

- ① Selettore puntidi motivi: A – G
- ② Piedino: Piedino per zigzag
- ③ Tensione del filo: 1 – 4
- ④ Lunghezza del punto: S.S.
- ⑤

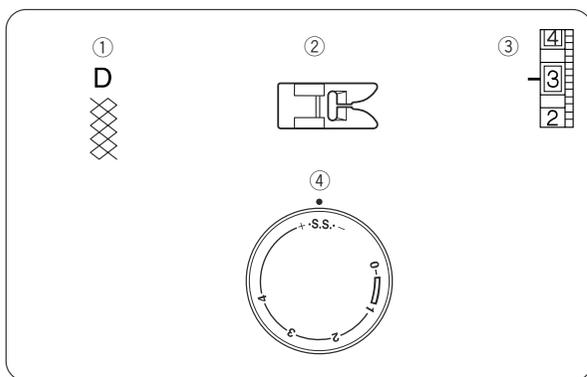
Se il trasporto del tessuto in avanti e indietro si

sbilancia a causa del tipo di tessuto, regolare il bilanciamento facendo scorrere il controllo della lunghezza del punto come segue:

Se i punti sono compressi, far scorrere il controllo della lunghezza del punto verso “+”.

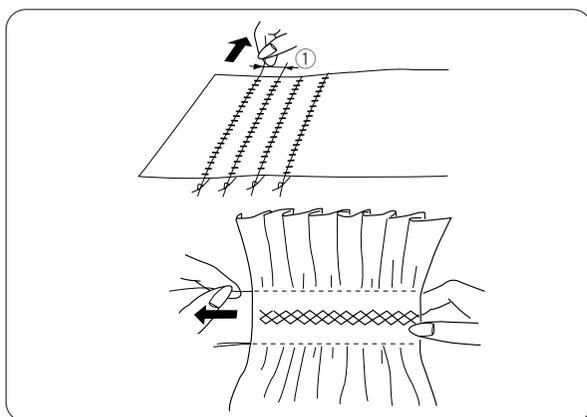
Se i punti sono allargati, far scorrere il controllo della lunghezza del punto verso “-”.

(Vedere pagina 12)



Ricamo a nido d'ape

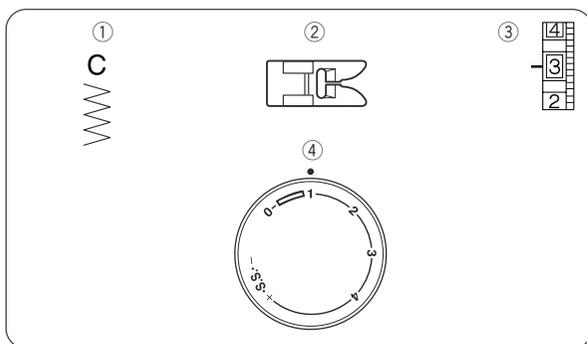
- ① Selettore punti: D
- ② Piedino: Piedino a zigzag
- ③ Tensione del filo: 1 – 4
- ④ Lunghezza del punto: S.S.



Con la lunghezza del punto a "4", cucire delle linee distanti 1 cm l'una dall'altra, lungo l'area da ricamare.

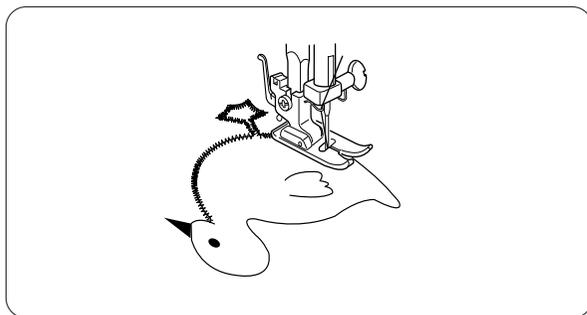
Nota: Allentare la tensione del filo superiore per increspare il tessuto.
 Annodare i fili da un lato. Tirare i fili della spolina e distribuire le increspature uniformemente.
 Fissare i fili all'altra estremità.
 Cucire il motivo decorativo tra i punti dell'increspatura.
 Eliminare i punti di increspatura.

① 1 cm



Applicazioni decorative

- ① Selettore di motivi: C
- ② Piedino: Piedino zigzag
- ③ Tensione del filo: 1 – 4
- ④ Lunghezza del punto: 0,5 – 1



Imbastire (o applicare con ferro da stiro) i pezzi da attaccare alla stoffa. Cucire intorno all'applicazione assicurandosi che l'ago scenda lungo il bordo esterno dell'applicazione.
 Quando si cuciono gli angoli, abbassare l'angolo nel tessuto.
 Sollevare il piedino e ruotare il tessuto a destra o a sinistra.

SEZIONE 6. CURA DELLA MACCHINA PER CUCIRE

Smontaggio e installazione

Gruppo gancio

Nota: Spegnerne l'interruttore e/o staccare il cavo della macchina.

Per smontare gruppo gancio:

Sollevare l'ago nella sua posizione più elevata e aprire il coperchio del gancio.

Afferrare il chiavistello della capsula ed estrarla dalla macchina.

Aprire i supporti dell'anello del gancio ed estrarre l'anello. Rimuovere il gancio.

* Pulire l'anello del gancio con uno spazzolino ed un panno morbido asciutto.

- ① Capsula
- ② Supporto anello del gancio
- ③ Anello del gancio
- ④ Gancio
- ⑤ Pista del gancio

Per montare il gruppo gancio:

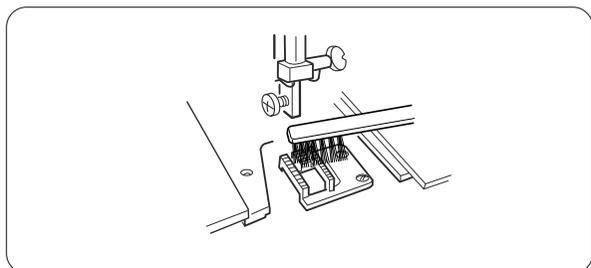
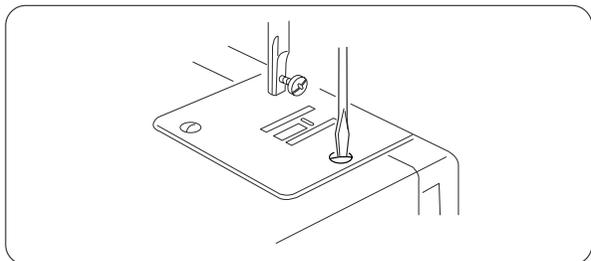
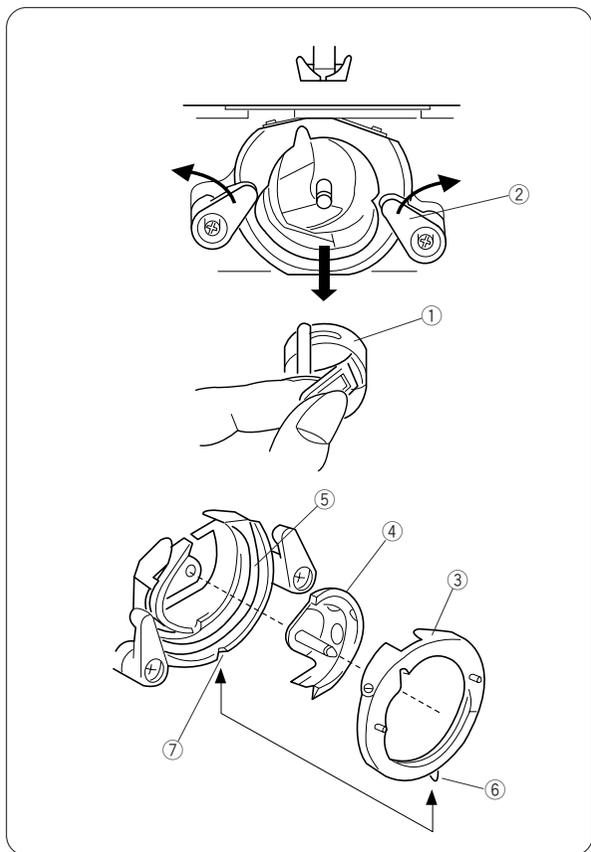
Tenere fermo il gancio nel perno centrale e inserirlo con cautela nella pista formando un cerchio perfetto con la guida della navetta.

Attaccare l'anello del gancio facendo attenzione che il perno inferiore si fissi nell'incavo.

Bloccare l'anello del gancio ruotando i supporti nella loro posizione di partenza.

Inserire la capsula.

- ⑥ Perno
- ⑦ Incavo



Pulizia della griffa

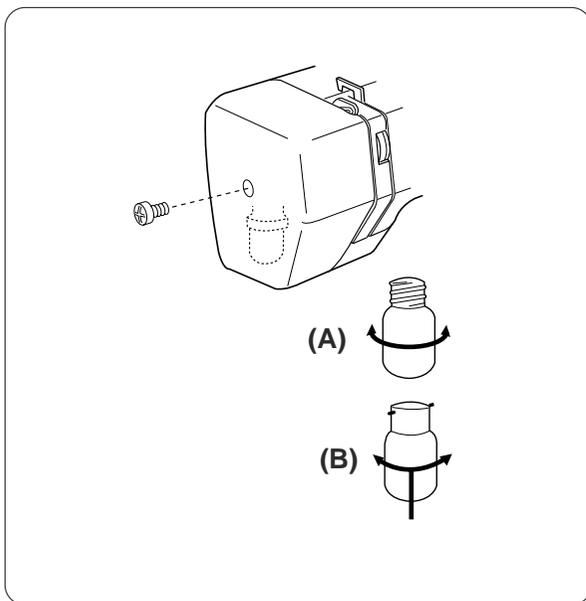
Nota: spegnere l'interruttore e/o staccare il cavo della macchina prima di pulire la griffa.

Rimuovere l'ago e il piedino.

Rimuovere la vite di fissaggio della placca dell'ago e togliere la placca dell'ago.

Con uno spazzolino pulire polvere e peluria dai denti della griffa.

Installare nuovamente la placca dell'ago.



Luce di cucitura

La luce di cucitura si trova dietro il coperchio frontale.
Per cambiare la lampadina, staccare il coperchio frontale dalla macchina per cucire togliendo la vite di fissaggio.

- * Scollegare l'alimentazione elettrica prima di cambiare la lampadina.
- * Non smontare la macchina diversamente da come illustrato in questo manuale.

- (A) • Per rimuovere Girare a sinistra.
• Per installare Girare a destra.
- (B) • Per rimuovere Premere e girare a sinistra.
• Per installare Premere e girare a destra.

Attenzione: La lampadina potrebbe essere BOLLENTE.
Proteggere le dita quando la si tocca.

Ricerca guasti

Condizione	Causa	Riferimento
Il filo dell'ago si spezza.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il filo superiore non è infilato correttamente. 2. La tensione del filo superiore è eccessiva. 3. L'ago è piegato o smussato. 4. L'ago non è inserito correttamente. 5. Il tessuto non è stato portato verso il retro al termine della cucitura. 6. Il filo è troppo spesso o troppo fine per l'ago. 	<p>Vedere pagina 9 Vedere pagina 11 Vedere pagina 6 Vedere pagina 6 Vedere pagina 14 Vedere pagina 6</p>
Il filo della spolina si spezza.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il filo della spolina non è infilato correttamente nella capsula. 2. Si è accumulata della peluria nella capsula. 3. La spolina è danneggiata e non gira uniformemente. 	<p>Vedere pagina 8</p> <p>Pulire la capsula della spoletta. Sostituire la spoletta.</p>
L'ago si rompe.	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'ago non è inserito correttamente. 2. L'ago è piegato o smussato. 3. La vite di fermo dell'ago è allentata. 4. La tensione superiore è eccessiva. 5. Il tessuto non è stato portato verso il retro dopo avere finito la cucitura. 6. L'ago è troppo sottile per il tessuto che si sta cucendo. 7. Il selettore punti è stato ruotato mentre l'ago era inserito nel tessuto. 	<p>Vedere pagina 6 Vedere pagina 6 Vedere pagina 6 Vedere pagina 11 Vedere pagina 14 Vedere pagina 6</p> <p>Vedere pagina 12</p>
Saltano dei punti	<ol style="list-style-type: none"> 1. L'ago non è inserito correttamente. 2. L'ago è piegato o smussato. 3. L'ago e/o i fili non sono idonei per il lavoro che si sta cucendo. 4. Non si sta usando un ago con la PUNTA BLU per cucire tessuti elasticizzati, molto fini e sintetici. 5. Il filo superiore non è inserito correttamente. 	<p>Vedere pagina 6 Vedere pagina 6 Vedere pagina 6</p> <p>Vedere pagina 6 Vedere pagina 9</p>
Grinze nella cucitura	<ol style="list-style-type: none"> 1. La tensione del filo superiore è eccessiva. 2. La macchina non è infilata correttamente. 3. L'ago è troppo grosso per il tessuto che si sta cucendo. 4. I punti sono inadatti al tessuto che si sta cucendo. <p>* Quando si cuciono materiali estremamente leggeri, porre un foglio di carta sotto il tessuto.</p>	<p>Vedere pagina 11 Vedere pagina 9 Vedere pagina 6</p> <p>Rendere i punti più densi.</p>
I punti si allentano sotto il lavoro.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La tensione del filo superiore è insufficiente. 2. L'ago è troppo grosso o troppo sottile per il filo. 	<p>Vedere pagina 11 Vedere pagina 5</p>
Il tessuto non scorre uniformemente.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La griffa è pieno di peluria. 2. I punti sono troppo corti. 	<p>Vedere pagina 24</p> <p>Rendere i punti più grossi.</p>
La macchina non funziona.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La macchina non è collegata alla corrente. 2. Il filo è intrappolato nella pista del gancio. 	<p>Vedere pagina 4 Vedere pagina 24</p>
La macchina non funziona uniformemente ed è rumorosa.	<ol style="list-style-type: none"> 1. I fili sono rimasti intrappolati nel meccanismo del gancio. 2. La griffa è pieno di peluria. 	<p>Vedere pagina 24 Vedere pagina 24</p>

CE

www.necchi.it