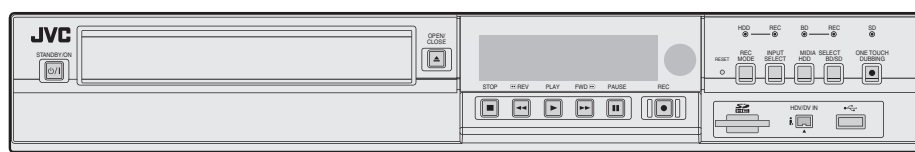


JVC

REGISTRATORE HDD & BLU-RAY

SR-HD1500EU SR-HD1250EU

ISTRUZIONI



L'etichetta contenente i dati per il funzionamento elettrico e le avvertenze di sicurezza si trova sul lato posteriore dell'apparecchio.

ATTENZIONE: TENSIONE PERICOLOSA ALL'INTERNO
ATTENZIONE: PER EVITARE PRINCIPI D'INCENDIO O PERICOLI DI FOLGORAZIONI, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

AVVERTENZE:

QUESTO APPARECCHIO È UN PRODOTTO LASER DI CLASSE 1. TUTTAVIA, QUESTO APPARECCHIO UTILIZZA UN RAGGIO LASER VISIBILE CHE POTREBBE PROVOCARE UN'ESPOSIZIONE PERICOLOSA A RADIAZIONI, SE DIRETTA. ASSICURARSI DI UTILIZZARE L'APPARECCHIO CORRETTAMENTE SEGUENDO LE ISTRUZIONI. QUANDO QUESTO APPARECCHIO È COLLEGATO A UNA PRESA ELETTRICA, NON AVVICINARE GLI OCCHI ALL'APERTURA DEL CASSETTO DEL DISCO E AD ALTRE APERTURE PER GUARDARE ALL'INTERNO DELL'APPARECCHIO. L'UTILIZZO DI CONTROLLI O REGOLAZIONI, O L'ESECUZIONE DI PROCEDURE DIVERSE DA QUELLE SPECIFICATE IN QUESTO MANUALE, POTREBBE PROVOCARE L'ESPOSIZIONE A RADIAZIONI NOCIVE. NON APRIRE I COPERCHI E NON TENTARE DI RIPARARE L'APPARECCHIO DA SOLI. RIVOLGERSI A TECNICI DI ASSISTENZA QUALIFICATI.

PRODOTTO LASER DI CLASSE 1

RIPRODUZIONE DELLE ETICHETTE

ETICHETTA DI AVVERTIMENTO ALL'INTERNO DELL'APPARECCHIO



Questo apparecchio è conforme allo standard AIEC60825-1:2001B per i prodotti laser.

Gentile Cliente, [Unione Europea]

Questa apparecchiatura è conforme alle direttive e alle norme europee relative alla compatibilità elettromagnetica e alla sicurezza elettrica.

Il rappresentante europeo di Victor
Company of Japan Limited è:
JVC Technical Services Europe GmbH
Postfach 10 05 04
61145 Friedberg
Germania

IMPORTANTE:

- Leggere attentamente le varie precauzioni riportate nelle pagine 2 e 3 prima di passare all'installazione e all'uso dell'apparecchio.
- La copia di nastri registrati in precedenza, DVD o dischi, senza l'autorizzazione del detentore dei diritti di autore concernenti la registrazione, la trasmissione via onde radio o via cavo di suoni ed immagini, e le opere letterarie, drammatiche, musicali o artistiche ivi contenute, è illegale.

AVVERTENZE:

- Se si intende non usare l'apparecchio per un lungo periodo di tempo, si consiglia di staccare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica.
- All'interno vi sono tensioni pericolose. La revisione delle parti interne deve essere affidata a personale qualificato. Per prevenire scosse elettriche o pericoli di incendi, staccare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica prima di procedere a collegare o a staccare l'antenna o un qualsiasi altro cavo di collegamento.
- La spina dell'alimentazione di rete deve essere sempre prontamente accessibile.

Il pulsante STANDBY/ON /I non esclude completamente l'alimentazione elettrica, ma solamente quella necessaria al funzionamento. Nella posizione del simbolo "I" l'apparecchio è sotto tensione, in posizione di attesa, mentre, nella posizione "I", l'apparecchio è in funzione.

Un avviso che indica che un apparecchio con struttura CLASSE I deve essere collegato a un'uscita elettrica dotata di messa a terra.

AVVERTENZA

Le batterie non devono essere esposte a calore eccessivo, come la luce del sole, le fiamme, ecc.

Presa elettrica

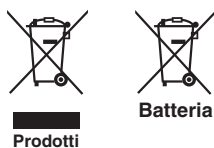
La presa elettrica viene utilizzata come dispositivo di disconnessione; il dispositivo di disconnessione deve essere in un punto facilmente accessibile.

Sin tanto che il cavo di alimentazione è collegato alla presa di rete e al televisore, anche se la spia di accensione è spenta esso è alimentato. L'alimentazione principale del televisore è fornita o interrotta semplicemente collegando o scollegando il cavo di alimentazione dalla presa di rete.

La mancata osservanza delle seguenti precauzioni può causare danni all'apparecchio, al telecomando o al disco.

1. **NON mettere l'apparecchio** —
 - in un ambiente soggetto a temperature estreme o molto umido.
 - esposto alla luce diretta del sole.
 - in un ambiente polveroso.
 - in un ambiente in cui vengono generati forti campi magnetici.
 - su una superficie instabile o soggetta a vibrazioni.
2. **NON bloccare le aperture o i fori di ventilazione dell'apparecchio.**
(Se le aperture o i fori di ventilazione sono bloccati da un giornale, panno, ecc., la dissipazione del calore potrebbe non essere possibile.)
3. **NON mettere oggetti pesanti sull'apparecchio o sul telecomando.**
4. **NON mettere niente che potrebbe versare liquidi sull'apparecchio o sul telecomando.**
(Se nell'apparecchio penetra acqua o un altro liquido, potrebbe verificarsi un incendio o scosse elettriche.)
5. **NON esporre l'apparecchio a gocciolamenti o spruzzi.**
6. **NON usare questo apparecchio nel bagno o in luoghi dove c'è acqua. Inoltre, NON mettere sull'apparecchio recipienti di acqua o liquidi (come cosmetici, medicine, vasi da fiori, piante in vaso, tazze, ecc.).**
7. **NON mettere sull'apparecchio una sorgente di fiamma scoperta, come candele accese.**
8. **EVITARE colpi violenti all'apparecchio durante il trasporto.**

Informazioni per gli utenti sullo smaltimento delle apparecchiature e batterie obsolete



Nota:

Il simbolo Pb sotto il simbolo delle batterie indica che questa batteria contiene piombo.

[Unione Europea]

Questi simboli indicano che l'apparecchiatura elettrica ed elettronica e la batteria a cui fanno riferimento non devono essere smaltite tra i rifiuti domestici generici alla fine della loro vita utile. I prodotti, invece, vanno consegnati a punti di raccolta appropriati per il riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche e delle batterie, per il trattamento corretto in conformità alle proprie normative nazionali e alle direttive 2002/96/CE e 2006/66/CE.

Mediante lo smaltimento corretto di questi prodotti, si contribuirà a preservare le risorse naturali e a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute umana che potrebbero essere provocati, altrimenti, da uno smaltimento inappropriato dei prodotti.

Per ulteriori informazioni sui punti di raccolta e il riciclaggio di questi prodotti, contattare la sede comunale locale, il servizio di smaltimento rifiuti domestici o il negozio in cui si è acquistato il prodotto.

Lo smaltimento errato di questi rifiuti potrebbe essere soggetto a sanzioni, a seconda di quanto previsto dalla legislazione nazionale vigente.

[Per gli utenti aziendali]

Qualora si desideri smaltire questo prodotto, visitare la nostra pagina web <http://www.jvc.eu> per ottenere informazioni sul ritiro del prodotto.

[Per altre nazioni al di fuori dell'Unione Europea]

Questi simboli sono validi solo nell'Unione Europea. Qualora si desideri smaltire questi oggetti, effettuare lo smaltimento in conformità alla normativa nazionale applicabile o alle altre leggi della propria nazione relative al trattamento delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e batterie obsolete.

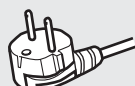
COLLEGAMENTO DI ALIMENTAZIONE

La tensione di alimentazione nominale di questo apparecchio è 120 V CA (per gli Stati Uniti d'America e il Canada) e 220 – 240 V CA (per i Paesi Europei, compreso il Regno Unito, e i Paesi dell'Asia).

I cavi di alimentazione sono conformi alle seguenti tensioni di alimentazione e Paesi. Utilizzare esclusivamente cavi di alimentazione che garantiscono la sicurezza e la conformità alle norme di compatibilità elettromagnetica di ciascun Paese.

Per i paesi europei ed asiatici:
220 – 240 V CA

Per il Regno Unito:
220 – 240 V CA



Questo tipo di spina può essere inserito solo in una presa dotata di messa a terra. Se non è possibile inserire la spina nella presa si raccomanda di contattare l'elettricista di fiducia affinché installi una presa di caratteristiche adeguate. Non si devono vanificare gli scopi di sicurezza delle prese dotate del contatto di messa a terra.

- L'apparecchiatura dev'essere fatta funzionare esclusivamente con il tipo d'alimentazione indicato sulla targhetta. In caso di dubbi sul tipo di sorgente di alimentazione da utilizzare, consultare il rivenditore o la compagnia di fornitura di alimentazione locale.

Avvertenza:

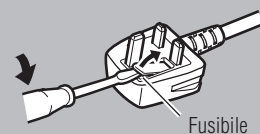
- Si raccomanda di non usare per la tensione di 120 V CA lo stesso cavo di alimentazione destinato alla tensione di 220 – 240 V CA. In caso contrario si potrebbero generare malfunzionamenti, un incendio o scosse elettriche.

Nota solo per il cavo di alimentazione del Regno Unito

La spina del cavo di alimentazione per il Regno Unito presenta un fusibile integrato. Sostituire il fusibile solo con altri del tipo corretto e riapplicare il coperchio del suo alloggiamento. (Rivolgersi al concessionario o a personale di assistenza qualificato.)

Sostituzione del fusibile

Aprire il vano portafusibile con la punta di un cacciavite piatto e sostituire il fusibile.



Se si installa l'apparecchio su un mobile o scaffale, accertarsi che su tutti i lati ci sia uno spazio sufficiente per la ventilazione (10 cm o più su entrambi i lati, sopra e dietro).

Per disfarsi delle pile, tenere in considerazione i problemi ambientali e osservare rigorosamente le leggi e norme locali per la loro eliminazione.

Utilizzare il cavo di alimentazione fornito.

(In caso contrario si potrebbero verificare incendio o scarica elettrica).

NON continuare a utilizzare il dispositivo se si hanno dei dubbi sul suo corretto funzionamento o se ha subito un qualunque tipo di danno; spegnerlo, estrarre la spina elettrica e consultare il proprio rivenditore.

Prestare ATTENZIONE agli sportelli o ai pannelli in vetro del dispositivo.

CONSULTARE il proprio rivenditore se si hanno dubbi in merito all'installazione, il funzionamento o la sicurezza dell'apparecchiatura. Non lasciare MAI che altre persone, soprattutto bambini, introducano oggetti nei fori, negli alloggiamenti o in qualunque altra apertura presente sulla cassa: ciò potrebbe causare una scossa elettrica letale.

CONDENSAZIONE DELL'UMIDITÀ

L'umidità contenuta nell'aria si condensa, su o nell'apparecchio, quando questo viene trasportato da un ambiente freddo ad uno caldo, o in condizioni ambientali di particolare umidità esattamente come sulla superficie di un bicchiere riempito di acqua fredda si formano delle gocce d'acqua. In condizioni nelle quali è possibile che si formi della condensa, scollegare la spina dell'apparecchio dalla presa elettrica e tenerlo scollegato per alcune ore, per attendere che l'umidità evapori, quindi accenderlo.

Batterie -- L'uso scorretto delle batterie potrebbe causarne lo scoppio o l'accensione. Una batteria soggetta a perdite potrebbe corrodere l'apparecchiatura, sporcare le mani dell'utente o rovinarne i capi d'abbigliamento. Per evitare tali problemi, assicurarsi di seguire le seguenti precauzioni:

- Utilizzare solo le batterie specificate.
- Installare le batterie con la dovuta attenzione, rispettandone i poli positivo (+) e negativo (-) secondo le istruzioni indicate nel vano.
- Non utilizzare insieme batterie nuove e usate.
- Non utilizzare insieme batterie di tipi diversi. Batterie della stessa forma potrebbero avere specifiche di tensione diverse.
- Sostituire immediatamente le batterie scariche con batterie nuove.
- Se non si utilizza il telecomando per un lungo periodo di tempo, rimuovere le batterie.
- Se gli abiti o la pelle entrano in contatto con il liquido della batteria, lavarsi immediatamente e con cura. In caso di contatto con gli occhi sciacquare abbondantemente con acqua senza strofinare e rivolgersi immediatamente a un medico. Il liquido delle batterie, in caso di fuoriuscita e contatto con gli occhi o gli abiti potrebbe causare irritazioni cutanee o danni oculari.
- Tenere le batterie fuori dalla portata dei bambini.

DISCONOSCIMENTO DI RESPONSABILITÀ

JVC non è responsabile di qualsiasi perdita che si riferisca ad una mancata registrazione, memorizzazione o riproduzione, da parte dell'apparecchio, di qualsiasi contenuto (video, audio o altro), che si verifichi per qualunque ragione. Qualsiasi garanzia applicabile riguarderà soltanto la sostituzione o riparazione dell'apparecchio in questione e non si riferirà al recupero o sostituzione del contenuto perduto.

ATTENZIONE:

- L'uso di un telefono cellulare in prossimità dell'apparecchio potrebbe provocare vibrazioni nelle immagini sullo schermo o trasformare l'immagine sullo schermo in un'immagine con sfondo nero.
- Alcuni TV o altri apparecchi generano forti campi magnetici. Non posizionare apparecchi di questo genere sopra questo apparecchio, poiché potrebbero provocare disturbi nell'immagine.
- Quando si sposta il prodotto, premere /I per spegnere l'apparecchio ed attendere almeno 30 secondi prima di staccare il cavo di alimentazione. Attendere quindi almeno 2 minuti prima di muovere il prodotto.
- Qualora si verifichi una sospensione dell'alimentazione durante l'uso dell'apparecchio, i dati registrati potrebbero essere cancellati.
- Si consiglia di effettuare il backup di dischi che contengono registrazioni importanti periodicamente (dopo qualche anno). Poiché i segnali digitali non si deteriorano, potrebbe verificarsi una mancata riproduzione o registrazione dovuta agli effetti del disco che invecchia nel corso degli anni, in base all'ambiente di conservazione.
- I programmi e i dati registrati non possono essere ripristinati se il disco o il nastro sono danneggiati.



- Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories. "Dolby" e il simbolo della doppia D sono marchi dei Dolby Laboratories.
- Fabbricato su licenza sulla base dei brevetti U.S. No.: brevetti 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 e altri brevetti statunitensi e internazionali registrati e in fase di registrazione. DTS è un marchio di fabbrica registrato e i logo DTS, il simbolo, DTS-HD e DTS-HD Master Audio | Essential sono marchi di fabbrica di DTS, Inc. ©1996-2008 DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.
- In questo prodotto è integrata una tecnologia di protezione del copyright, a sua volta protetta da brevetti concessi negli Stati Uniti e da altri diritti sulla proprietà intellettuale. L'uso di questa tecnologia di protezione deve essere autorizzato da Macrovision ed è inteso esclusivamente per uso domestico o per altri scopi limitati, se non diversamente autorizzato da Macrovision. L'uso di tecniche di inversione o lo smontaggio è proibito.
- DVD Logo è un marchio di fabbrica della DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- HDMI, il logo HDMI e l'interfaccia multimediale ad alta definizione (High-Definition Multimedia Interface) sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di HDMI Licensing LCC.
- "Blu-ray Disc" e "Blu-ray" Logo sono marchi di fabbrica.
- "x.v.Color" e il logo "x.v.Color" sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- Java e tutti gli altri marchi di fabbrica e logo Java sono marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati di Sun Microsystems, Inc. negli Stati Uniti e/o in altri Paesi.
- SDHC è un marchio.
- "AVCHD" e il logo "AVCHD" sono marchi di Panasonic Corporation e di Sony Corporation.
- Altri nomi di prodotti e aziende inclusi in questo manuale d'uso sono marchi e/o marchi registrati dei rispettivi proprietari.
- Questo prodotto è fornito sotto licenza portfolio del brevetto AVC e VC-1 per uso personale e non commerciale di un utente per (i) codificare video in conformità con la norma AVC e VC-1 ("AVC/VC-1 Video") e/o (ii) decodificare video AVC/VC-1 codificato da un utente per uso personale e non commerciale e/o ottenuto da un fornitore video con licenza per fornire video AVC/VC-1. Non è concessa né è implicita alcuna licenza per altri usi. Ulteriori informazioni possono essere ottenute da MPEG LA, LLC. Vedere <http://www.mpegla.com>.
- Il software open source è incorporato al presente prodotto. Per maggiori informazioni, visitare il sito: http://www.jvc-victor.co.jp/download/lnx/09jvc_bd/
- Questa unità è in grado di riprodurre e registrare solo segnali PAL. I segnali NTSC possono anche essere riprodotti sul registratore BD/DVD.
- Il disco rigido è una parte consumabile. Se ne consiglia la sostituzione dopo 10000 ore di utilizzo (se questo avviene in un ambiente con temperatura pari a 25°C). Per informazioni sulla programmazione e i costi di manutenzione, rivolgersi al rivenditore JVC più vicino.
- Il motore della ventola è una parte consumabile. Se ne consiglia la sostituzione dopo 30000 ore di utilizzo (se questo avviene in un ambiente con temperatura pari a 25°C). Per informazioni sulla programmazione e i costi di manutenzione, rivolgersi al rivenditore JVC più vicino.

PRIMA DI INSTALLARE LA NUOVA UNITÀ . . .

. . . leggere le sezioni/riferimenti indicati qui di seguito.

- "Avvertenze" a pagina 2

"IMPORTANTI ISTRUZIONI SULLA SICUREZZA" a pagina 3 e 4

Contenuto

Precauzioni di sicurezza

Contenuto

Preparazione

Caratteristiche principali	6
Lettura di questo manuale	6
Altre note precauzionali	7
Unità disco rigido (HDD)	8
Schede SD	8
Dischi	9
Precauzioni per l'uso dei dischi	11
Indicazioni sullo schermo	12
Nome e funzione delle parti	13
Pannello anteriore	13
Finestra di visualizzazione	14
Pannello posteriore	14
Telecomando	15

Preparazione

Collegamento del monitor	17
Collegamento di unità video o altre apparecchiature	18
Collegamento dell'amplificatore	18
Collegamento di dispositivi esterni	19
Collegamento dell'alimentazione	19
Impostazione e visualizzazione di data/ora	20

Duplicazione/importazione

Duplicazione/importazione	23
Grafico di duplicazione	24
Formattazione	25
Modalità di registrazione	28
Importazione dei dati nell'HDD utilizzando il pulsante DUPLICAZIONE ONE TOUCH	29
Importazione dei dati da BD/DVD a HDD	30
Importazione dei dati da dispositivi compatibili con USB a HDD	33
Importazione dei dati da scheda SD a HDD	35
Importazione dei dati da dispositivi compatibili con i.LINK a HDD	37
Duplicazione di un titolo da HDD a BD/DVD	39
Duplicazione di fermi immagine dall'HDD	42
Procedura per consentire la riproduzione su altri dispositivi (finalizzazione)	44
Copia dell'intero disco	46
Registrazione tramite ingressi esterni	47

Riproduzione

Informazioni sulla riproduzione	48
Navigazione	48
Elenco menu opzioni	50
Funzionamento della riproduzione video	51
Riproduzione di video su BD/DVD	53
Riproduzione di video su HDD	54
Riproduzione di video su scheda SD	54
Riproduzione di fermi immagine (JPEG)	55
Modifica delle impostazioni di riproduzione	56

Menu delle impostazioni di riproduzione	56
Impostazioni audio/sottotitoli	56
Impostazioni di riproduzione	56
Impostazioni video	57

Editing

Editing	58
Inserimento dei caratteri	59
Elenco caratteri	59
Raggruppamento	60
Modifica del nome del gruppo/titolo	62
Eliminazione di un titolo/gruppo	62
Attivazione della protezione per titoli/gruppi	63
Disattivazione della protezione per titoli/gruppi	64
Creazione di una playlist	65
Modifica delle miniature	66
Modifica dei capitoli	67
Divisione	69
Eliminare le scene	70
Modifica del nome del disco	72
Modifica della data/ora di ripresa	72
Conversione di modalità	73

Menu impostazioni

Modifica delle impostazioni di questa unità	74
Elenco del menu impostazioni	74
Configurazione	75
Impostazioni di riproduzione	76
Registrazione	77
Audio	78
Display	79
Connessione	80

Altro

Blocco del cassetto del disco	82
Accensione del blocco modalità	82
Interfaccia RS-232C (solo per SR-HD1500)	83
Tabella dei comandi	83
Specifiche	83
Comando	84
Elenco codici lingua	94
Elenco codici paese	96
Uso del controllo elettronico per consumatori HDMI (HDMI CEC)	98
Creazione di BD senza interruzioni	98
Risoluzione dei problemi	99
Specifiche	101
Indice	102

Caratteristiche principali

Registratore professionale per dischi blu-ray dell'era dell'alta definizione

Per copiare i video da una videocamera ad alta definizione a dischi blu-ray in alta definizione o per convertire i video e registrarli su DVD, il tutto senza bisogno di utilizzare un PC. L'unità disco rigido interna consente l'editing e la duplicazione di più dischi in tutta facilità.

Compatibile con videocamere ProHD GY-HM700/100 (solo per SR-HD1500)

I file MOV registrati in modalità SP (*1) utilizzando la videocamera ProHD JVC GY-HM700/100 sono compatibili con il modello SR-HD1500 e possono essere importati sull'HDD o duplicati su disco.

Modalità SP : 1280x720/50p, 25p, 24p, 1440x1080/50i (*1)

Compatibilità con altre videocamere di largo consumo

Compatibile anche con i file di formato JVC Everio oltre che con AVCHD, HDV e DV; possibilità di effettuare la duplicazione digitale.

Interfaccia digitale che consente la compatibilità della videocamera

Questa unità è dotata di USB, alloggiamenti per SD e terminali di ingresso i.Link per il collegamento alla videocamera.

Per creare dischi blu-ray con relativo menu

I dischi blu-ray possono essere creati utilizzando il formato BDMV (con menu). È anche possibile creare e duplicare dischi BDAV in base all'uso che se ne intende fare. Inoltre, SR-HD1500 consente agli utenti di utilizzare un'immagine originale come sfondo.

Compatibile con dischi blu-ray dual layer da 50 GB; registra fino a 24 ore di immagini completamente in alta definizione su un unico disco

Questa unità è anche compatibile con i dischi blu-ray dual layer da 50 GB ad alta capacità e consente di registrare su un unico disco fino a 24 ore (modalità AE) di immagini completamente in alta definizione.

Compatibilità di scrittura anche su dischi LTH economici.

Il menu di authoring consente di creare e utilizzare dischi a livello industriale, come nel caso delle dimostrazioni

L'authoring dei dischi può essere utilizzato per creare dischi a uso industriale, come quelli a riproduzione continua automatica.

Dotato di terminale di controllo esterno RS-232C (solo per SR-HD1500)

La presente unità è dotata di un terminale RS-232C che ne consente il controllo esterno tramite PC.

Lettura di questo manuale

Informazioni sul presente manuale

Questo manuale descrive principalmente le procedure operative che possono essere effettuate utilizzando i pulsanti presenti sul telecomando.

- I pulsanti sul telecomando sono indicati tra parentesi quadre: [nome pulsante].
- Le voci di menu sono indicate nel modo seguente: "Voce di menu".

■ Annotazioni aggiuntive nel corpo del testo principale

Memo : Indica le restrizioni sulle funzioni o sull'utilizzo della presente unità.

Nota : Indica le precauzioni da adottare durante il funzionamento.

 : Indica i numeri di pagina o le voci alle quali fare riferimento.

Memo:

Le informazioni su display dei media utilizzabili vengono evidenziate.

HDD : Disco rigido

DVD : DVD

BD : Disco Blu-ray

SD : Scheda SD

SDHC : Scheda SDHC

CD : Compact disc musicale

JPEG : Disco con file JPEG (immagine statica)

Le illustrazioni dell'unità utilizzate nel presente manuale fanno riferimento al modello SR-HD1500.

I MANUALI in germania, spagnolo, italiano e francese sono consultabili sul CD-ROM in dotazione.

Per visualizzare il MANUALE, è necessario avere installato Adobe® Acrobat® Reader™ o Adobe® Reader®.

Adobe® Reader® è scaricabile dal sito web Adobe all'indirizzo:

<http://www.adobe.com/>

Funzionamento del menu

Premendo i pulsanti del telecomando illustrati qui di seguito si apriranno le rispettive schermate di menu.

- [SET UP], [NAVIGATION], [EDIT], [INFORMATION CORRECT], [DUBBING], [MEDIA MANAGE]
- Premere uno qualsiasi dei pulsanti [▲ / ▼ / ◀ / ▶] per spostarsi su una specifica voce di menu (la voce di colore giallo indicata da una freccia).
- Premere il pulsante [OK] per confermare la selezione.
- Premere il pulsante [RETURN] per tornare alla schermata precedente.
- È possibile che in fondo allo schermo compaiano alcune semplici istruzioni sulla procedura di funzionamento.

Altre note precauzionali

Protezione del copyright

La presente unità supporta le tecnologie di protezione del copyright.

Copyright

- Secondo la legge sul copyright, i dati video o musicali salvati non devono essere utilizzati per scopi diversi dall'uso personale senza la previa autorizzazione del detentore del copyright.
- Questo prodotto utilizza la tecnologia CPRM ed è protetto dalle tecnologie proprietarie nonché dai diritti di proprietà intellettuale degli Stati Uniti e del Giappone. L'uso della tecnologia CPRM è soggetta all'approvazione di Macrovision Solutions Corporation. A meno che non si ottenga una speciale autorizzazione da Macrovision Solutions Corporation, il CPRM è limitato all'uso domestico e in alcuni casi di pay-per-view. Non smontare né modificare questo prodotto. La funzione di protezione del copyright impedisce di salvare le immagini video protette da diritto d'autore su dispositivi quali i videoregistratori. Questa funzione potrebbe anche causare un deterioramento della qualità delle immagini riprodotte quando i dati vengono trasmessi a un monitor attraverso un videoregistratore. Non si tratta di un guasto dell'hardware. Per riprodurre video coperti da copyright, collegare questo prodotto direttamente al monitor.
- Per poter utilizzare la presente unità nel modo corretto è prima necessario leggere e assicurarsi di aver compreso appieno i termini e le condizioni di tutte le opere coperte da copyright. In nessun caso JVC si assumerà la responsabilità di eventuali violazioni del copyright causate dal cliente durante l'utilizzo della presente unità. Il cliente sarà responsabile della soluzione di tutte le eventuali controversie legali relative a qualunque violazione del copyright.

Contenuto dei video salvati e risarcimento

- In caso di dischi con contenuti video importanti, si consiglia di effettuare periodicamente dei backup (a distanza di qualche anno gli uni dagli altri). Benché i segnali digitali non subiscano alcun deterioramento, è possibile che la riproduzione o la duplicazione non siano possibili a causa dell'invecchiamento del disco dovute alle condizioni di stoccaggio.
- I dati registrati potrebbero andare persi qualora la presente unità subisca violente scariche elettriche durante l'utilizzo. Si consiglia pertanto di duplicare i video salvati sulla HDD su un BD o DVD quanto prima, per evitare problemi in caso di guasto dell'HDD stesso.
- Non è possibile recuperare i video o i dati salvati su BD/ DVD, HDD o scheda SD se il supporto è danneggiato.

Clausola di esclusione della responsabilità di risarcimento in caso di perdita o danneggiamento dei contenuti video salvati

- Si noti che la sottoscritta società non sarà ritenuta passibile di risarcimento del contenuto né responsabile di eventuali danni incidentali laddove per un qualunque motivo non fosse possibile effettuare adeguatamente la duplicazione o la riproduzione. Lo stesso vale per quanto potrebbe accadere durante la riparazione della presente unità.

Precauzioni per il maneggio

- **Non utilizzare la spina o la presa di corrente se vi sono polvere o oggetti di metallo sopra o dentro di esse**
 - In caso contrario si potrebbe verificare un corto circuito o il surriscaldamento con conseguenti incendi o scariche elettriche.
 - Estrarre la spina ogni sei mesi e pulirla con un panno asciutto.
- **Utilizzare una presa che consenta di inserire ed estrarre la spina facilmente**
 - Assicurarsi che la spina possa essere estratta immediatamente qualora si riscontrasse un'anomalia all'unità.
- **Inserire saldamente la spina nella presa**
 - In caso contrario si potrebbe verificare un corto circuito o il surriscaldamento con conseguenti incendi o scariche elettriche.
- **Non utilizzare tensioni elettriche diverse da quella indicata**
 - Ciò potrebbe provocare incendi o scariche elettriche.
- **Non inserire né estrarre la spina con le mani bagnate**
 - Ciò potrebbe provocare scariche elettriche.
- **Non toccare la spina in caso di temporale**
 - Ciò potrebbe causare scariche elettriche.
- **Non inserire alcun corpo estraneo nell'unità**
 - Ciò potrebbe provocare incendi o scariche elettriche.
- **Non smontare né modificare questa unità**
 - La presente unità è formata da componenti ad alta tensione. Smontarla o modificarla potrebbe causare incendi o scariche elettriche.
- **Rivolgersi a un rivenditore autorizzato affinché controlli le parti interne dell'unità una volta all'anno**
 - Utilizzare la presente unità con accumuli di polvere al suo interno potrebbe provocare un incendio.
 - È particolarmente utile eseguire un intervento di assistenza prima dell'inizio dell'autunno (stagione umida).
- **Non collegare al terminale USB videocamere diverse da quelle prodotte da JVC**
 - Ciò potrebbe provocare malfunzionamenti.

Unità disco rigido (HDD)

Unità disco rigido (HDD)

L'HDD ruota ad alta velocità ogni volta che si accende l'apparecchio ("On").

Prestare particolare attenzione alle seguenti precauzioni quando si utilizza la presente unità.

AVVISO CAUTELATIVO

- Non sottoporla a vibrazioni o urti forti
Urtare con eccessiva violenza l'unità potrebbe provocare la perdita di dati e addirittura danneggiare l'HDD.
- Non estrarre la spina mentre l'unità è in funzione
Scollegare l'alimentazione mentre l'HDD è in funzione potrebbe provocare perdita di dati e addirittura danneggiare l'HDD stesso. Assicurarsi di estrarre la spina solo dopo aver spento l'alimentazione.
(Prima attendere che scompaia il messaggio "GOODBYE" dalla finestra di visualizzazione)

Schede SD

Precauzioni per il maneggio delle schede SD e SDHC

Nota:

- Quando si accede alla scheda SD (ad esempio durante la duplicazione, la riproduzione o la formattazione), sulla finestra di visualizzazione compare l'icona lampeggiante relativa al funzionamento del disco e viene visualizzata la scritta "LETTURA IN CORSO". Non rimuovere la scheda o la spina di alimentazione mentre è in corso l'accesso alla scheda SD. Ciò potrebbe rendere la scheda SD inutilizzabile.
Se la scheda DS non è utilizzabile, riformattarla. Se il problema persiste anche dopo la riformattazione, utilizzare una scheda SD nuova.
- Non utilizzare né conservare la scheda in un luogo soggetto a elettricità statica o disturbi elettrici.
- L'inserimento scorretto della scheda SD potrebbe causare un malfunzionamento dell'unità o della scheda.
- L'azienda produttrice non sarà ritenuta responsabile di eventuali danni o perdite di dati memorizzati dovuti a incidenti. (Assicurarsi di effettuare il backup dei dati.)
- Utilizzare la scheda secondo le condizioni prescritte. Non utilizzarla nei seguenti luoghi:
 - Luoghi esposti a luce del sole diretta
 - Vicino a fonti di calore
 - All'interno di automobili posteggiate al sole con i finestrini completamente chiusi
 - Luoghi soggetti a elevata umidità e corrosione
- Non piegare o lasciar cadere la scheda e non sottoporla a forti impatti o vibrazioni.
- Tenere la scheda lontana dall'acqua.
- Non collocarla accanto a dispositivi che emettano forti onde magnetiche o onde radio.
- Non toccare la parte metallica della scheda.

Memo:

Per disfarsi di una scheda dopo aver cancellato tutti i dati al suo interno, si consiglia di utilizzare un software di cancellazione dati in commercio oppure di distruggere fisicamente la scheda, ad esempio con un martello. La formattazione o la cancellazione dei dati utilizzando la presente unità provoca solamente un cambiamento delle informazioni di amministrazione del file e non cancella completamente i dati.

Dati BD Video

È possibile cancellare i dati del BD Video dalla scheda SD nel modo seguente.

1 Inserire la scheda SD contenente i dati BD video nello [SD SLOT].

Memo:

- I dati BD video non possono essere cancellati se la scheda SD è protetta da scrittura. In tal caso, disattivare il blocco di protezione da scrittura prima di inserire la scheda SD.

2 Premere il pulsante [MEDIA MANAGE] sul telecomando

3 Selezionare “CANCELLAZIONE DATI BD-VIDEO” da “SCHEMA SD”

- Viene visualizzata la schermata di conferma per la cancellazione dei dati BD video.

4 Selezionare “CANCELLA” e premere il pulsante [OK]

- I dati BD video verranno cancellati.

Dischi

Formati di registrazione BD

■ Modalità BDAV

- È possibile modificare i video (modifica capitoli ecc.) e aggiungerne di nuovi al disco. Questo formato è adatto alla registrazione di video.
- Gli MPEG2 con qualità HD verranno registrati così come sono sul disco. Questo formato ha una scarsa compatibilità di riproduzione ma è ottimo se utilizzato per i backup.

■ Modalità BDMV

- Compatibile e riproducibile su altri lettori BD. Sono comprese anche funzioni di menu simili a quelle della modalità video DVD. Questo formato è adatto alla distribuzione.

Formati di registrazione DVD

■ MODALITÀ VR

- Formattare il disco utilizzando “MODALITÀ VR” se si desiderano aggiungere nuovi video.
- La cancellazione dei video attualmente memorizzati aumenta lo spazio rimanente sul disco (a eccezione dei dischi DVD-R).

■ MODALITÀ VIDEO

- Formattare il disco in questa modalità se lo si desidera riprodurre su un lettore DVD diverso.

Formattazione dei dischi

La formattazione è necessaria per alcuni tipi di dischi. Effettuare la formattazione se necessario.

■ Quando si utilizzano dischi BD-RE o BD-R

La formattazione è necessaria. Formattare il disco utilizzando la presente unità.

■ Quando si utilizzano dischi DVD-R

La formattazione è necessaria a seconda della modalità disco da utilizzare.

- La formattazione è necessaria quando il disco viene utilizzato in “MODALITÀ VR”. Formattare il disco utilizzando la presente unità.
- La formattazione non è necessaria quando si utilizza il disco in “MODALITÀ VIDEO”.

Nota:

- I dischi BD-R e DVD-R non possono essere riformattati. Controllare la modalità del disco prima di formattarlo.

■ Quando si utilizzano dischi DVD-RW

La formattazione è necessaria. Formattare il disco utilizzando la presente unità.

- Formattare utilizzando “MODALITÀ VR” oppure “MODALITÀ VIDEO”.

Dischi_(continua)

Dischi che consentono sia la duplicazione che la riproduzione

Tipo di disco	Formato di registrazione	Formato	Finalizzare	Uso ripetuto (riformattare)
BD-RE	Modalità BDAV	○	-	○
	Modalità BDMV	○	-	○
BD-R	Modalità BDAV	○	○	-
	Modalità BDMV	○	-	-
DVD-RW	Modalità video	○	○	○
	Modalità VR	○	○	○
DVD-R	Modalità video	-	○	-
	Modalità VR	○	○	-

Dischi che consentono solo la riproduzione

Tipo di disco	Descrizione
DVD-RAM (4,7 GB)	Supporta forme specifiche di riproduzione ma non consente la registrazione.
BD-ROM	Dischi Blu-ray in commercio (film, musica, ecc.) Il codice regionale che può essere riprodotto sulla presente unità è "B".
DVD video	Dischi DVD video in commercio (film, musica, ecc.) Il codice regionale che può essere riprodotto sulla presente unità è "2". Il formato video utilizzato è PAL o NTSC.
CD musicale	CD-DA È anche possibile riprodurre CD musicali DTS.

Memo:

- Se si utilizzano dischi da 8 cm è possibile solo la riproduzione. Il disco non può essere utilizzato per la registrazione o l'editing.
- I dischi da 8 cm possono essere utilizzati senza alcun adattatore.
- Le cartucce DVD-RAM e BD-RE non sono supportate. Estrarre il DVD-RAM dalla cartuccia prima di utilizzarlo.

Dischi non supportati

- DVD-RAM (2,6 GB/5,2 GB)
- DVD-R (per l'autoring)
- CD-ROM/R/RW (PhotoCD, CD-G, VCD ecc.)
- DDCD (1,3 GB, CD a doppia densità)
- HDCD (CD ad alta densità)

Memo:

- Per riprodurre su un altro lettore un BD o DVD creato utilizzando questa unità, finalizzare il disco.
- Non è necessario finalizzare il disco BD-RE se questo è stato registrato in modalità BDAV.
- Se un DVD registrato in modalità VR è stato finalizzato, potrà essere riprodotto solo sui dispositivi compatibili con la modalità VR.
- Per eseguire la duplicazione ad alta velocità, assicurarsi di utilizzare un disco che supporti questo tipo di duplicazione.
- Questa unità è in grado di riprodurre e registrare solo segnali PAL. I segnali NTSC possono anche essere riprodotti sul registratore BD/DVD.

Nota:

- Non utilizzare il disco se l'adesivo o l'etichetta sono stati staccati dalla sua superficie, se il disco non è di forma rotonda o se risulta notevolmente deformato o rotto.

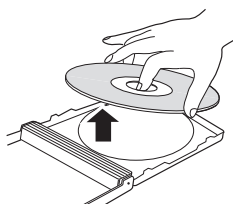
Precauzioni per l'uso dei dischi

Manutenzione dei dischi

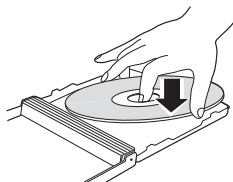
- Le impurità presenti sul disco, come impronte digitali e polvere, possono provocare una distorsione dell'immagine o del suono del video.
Tenere sempre pulito il disco utilizzando un panno morbido.
- Pulire delicatamente il disco con il panno, con un movimento dall'interno verso l'esterno.
- In caso di sporco ostinato, rimuoverlo utilizzando un panno leggermente inumidito, seguito da un panno asciutto.
- Non utilizzare diluente, benzina, alcol, normali pulitori per dischi né spray antistatici.
Potrebbero danneggiare la superficie del disco.

Come maneggiare i dischi

■ Come rimuovere il disco



■ Come tenere il disco



■ Modo corretto per tenere in mano un disco



- Assicurarsi che di non toccare con le mani il lato di registrazione/riproduzione del disco.

Conservazione dei dischi

- Evitare di conservare i dischi nei seguenti luoghi:
 - Luoghi soggetti a elevati livelli di umidità, polvere o muffe
 - Luoghi esposti alla luce solare diretta o accanto a fonti di calore
 - All'interno delle auto durante il periodo estivo
- Non far cadere il disco né esporlo a forti impatti.
- Inserire il disco in una custodia e conservarlo in posizione verticale.
- Se si impilano i dischi senza utilizzare una custodia, la loro sovrapposizione o l'eventuale caduta degli stessi potrebbero provocarne la deformazione o la rottura.

Quando la lente di registrazione/riproduzione è sporca

La polvere o lo sporco potrebbero aderire alle lenti di registrazione/riproduzione dopo aver utilizzato questa unità per un periodo prolungato; la registrazione o la riproduzione potrebbero pertanto non avvenire in modo adeguato. Benché le prestazioni della presente unità varino a seconda della frequenza di utilizzo e dell'ambiente di installazione, si consiglia di effettuare la pulizia delle lenti una volta ogni sei mesi utilizzando uno dei DVD di pulizia lenti in commercio. Per quanto riguarda le procedure di pulizia, fare riferimento al manuale di istruzioni del pulitore per lenti.

Precauzioni durante la riproduzione di dischi doppi

Il lato del disco doppio non utilizzato per la registrazione DVD non è conforme alle specifiche standard dei CD musicali. Si consiglia di limitare la riproduzione su questa unità al lato di registrazione DVD del disco doppio.

Utilizzare dischi originali JVC

Alcuni dischi potrebbero non garantire le migliori prestazioni. Si consiglia di utilizzare dischi originali JVC per ottenere i migliori risultati.

Cavo di alimentazione

Non staccare il cavo durante la registrazione o la riproduzione.

Ciò potrebbe rendere il disco inutilizzabile.

Se il disco diventa inutilizzabile, fare riferimento alle seguenti istruzioni.

BD-R o : Utilizzare un nuovo disco.

DVD-R

BD-RE o : Riformattare il disco dopo aver cancellato i dati.

DVD-RW Se il problema persiste, utilizzare un disco nuovo.

Non premere il pulsante [⏻/⏮] né staccare il cavo di alimentazione immediatamente dopo aver chiuso il cassetto del disco.

Indicazioni sullo schermo

Visualizzazione di stato

Visualizza le impostazioni correnti e lo stato (come riproduzione, pausa) dell'unità.

Premendo il pulsante [ON SCREEN] sul telecomando si visualizza lo stato. Per annullare la visualizzazione, premere di nuovo il pulsante [ON SCREEN].

È possibile scegliere se visualizzare gli stati cambiando le impostazioni nel menu impostazioni.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Display" (pag. 79).

Memo:

- Per visualizzare gli stati, impostare la voce GUIDA SU SCHERMO sulla schermata di menu SCHERMO su "AUTO".
- Impostando la voce SCHERMO su "SPENTO" si nasconde la visualizzazione di tutte le informazioni di stato.

Visualizzazione eventi

In caso di malfunzionamento compare un avviso sullo schermo sia nella finestra di visualizzazione che sul monitor.

- La visualizzazione dell'evento compare per un intervallo di circa tre secondi.

Memo:

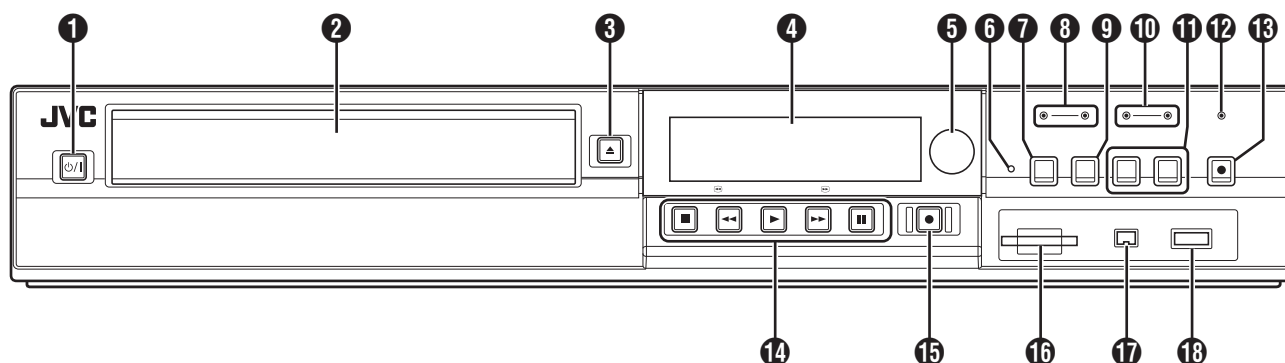
- La stessa visualizzazione dell'evento potrebbe comparire più volte.

Visualizzazione allarme

Quando un'operazione non viene accettata dall'unità, sul display dell'unità principale e sul monitor compare un allarme.

Nome e funzione delle parti

Pannello anteriore



❶ Tasto [⏻/I]

Effettua l'accensione o lo spegnimento.

❷ Cassetto del disco

❸ Tasto [▲]

Apre/chiude il cassetto.

❹ Finestra di visualizzazione

❺ Sensore del telecomando

❻ Interruttore [RESET]

Reimposta l'unità.

❼ Tasto [REC MODE]

Passa alla modalità di registrazione.

❽ Spia [HDD]

Si accende quando si è in modalità HDD.

La spia [REC] si accende durante la registrazione/importazione.

❾ Tasto [INPUT SELECT]

Passa ai segnali di ingresso esterni (HDV/DV, L1).

❿ Spia [BD]

Si accende quando si è in modalità BD/DVD.

La spia [REC] si accende durante la registrazione/duplicazione.

⓫ Tasto [MEDIA SELECT]

Passa da HDD a BD/SD e viceversa.

⓬ Spia [SD]

Si accende quando si è in modalità SD.

⓭ Tasto [ONE TOUCH DUBBING]

Toccandolo una volta sola, inizia la duplicazione.

⓮ Pulsanti di controllo della riproduzione

- Tasto [▶]

Riproduce i dati.

- Tasto [■]

Ferma la riproduzione/registrazione.

- Tasto [◀◀]

Riproduce indietro veloce.

- Tasto [▶▶]

Riproduce avanti veloce.

- Tasto [||]

Mette in pausa la riproduzione.

⓯ Tasto [●]

Inizia la registrazione di un titolo.

⓰ [SD SLOT]

Utilizzato per inserire le schede SD.

⓱ Terminale del [i.LINK(HDV/DV IN)]

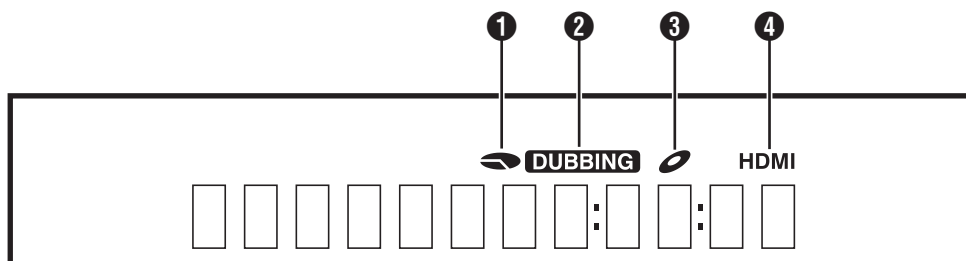
Per collegare una videocamera utilizzando i.LINK (HDV/DV IN).

⓲ Terminale del [USB]

Per collegare una videocamera tramite USB.

Nome e funzione delle parti _(continua)

Finestra di visualizzazione



- ❶ Visualizzazione del livello di HDD/DISCO rimanente
- ❷ Visualizzazione duplicazione
- ❸ Visualizzazione dello stato del disco
- ❹ Visualizzazione uscita HDMI

Memo:

- La luminosità della finestra di visualizzazione è regolabile.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "OSCURATORE GRADUALE (ACCESO)" (pag. 75).

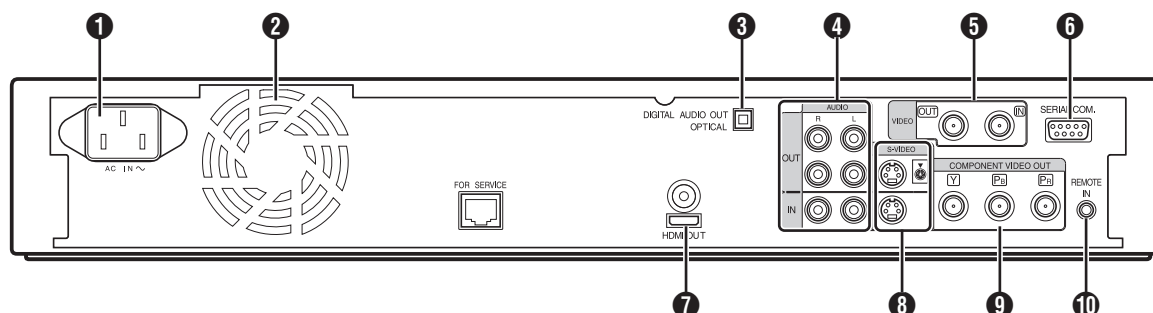
Per alcune operazioni compaiono messaggi in inglese.
(Esempi)

HELLO : Quando si inserisce la spina di alimentazione

READING : Durante la lettura del disco

ONSCREEN : Quando si passa alla schermata di navigazione dei contenuti

Pannello posteriore



❶ Entrata CA

Per collegare l'alimentazione elettrica.

❷ Ventola di raffreddamento

❸ Terminale del [DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)]

Per collegarsi all'amplificatore utilizzando un cavo audio ottico.

❹ Terminali [AUDIO OUT/IN]

Per il collegamento tramite cavo audio.

❺ Terminali [VIDEO OUT/IN]

Per il collegamento tramite cavo video.

❻ Terminale del [SERIAL COM.(RS-232C)] (solo per SR-HD1500)

Per collegarsi a un computer utilizzando un cavo seriale.

❼ Terminale del [HDMI]

Per il collegamento tramite cavo HDMI.

❽ Terminali [S-VIDEO OUT/IN]

Per il collegamento tramite cavo S-video.

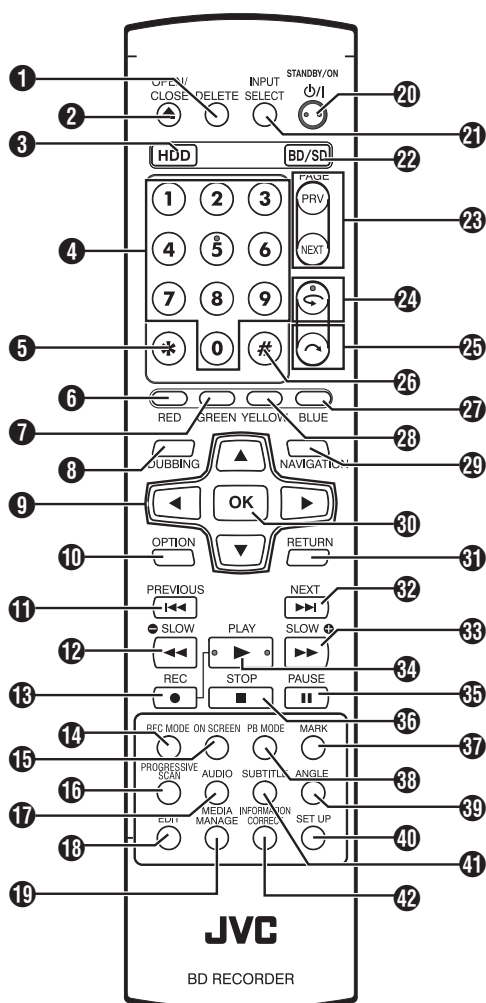
❾ Terminali [COMPONENT VIDEO OUT]

Per il collegamento tramite cavo video component.

❿ Terminale del [REMOTE IN]

Per collegare un telecomando via cavo.

Telecomando

**1 [DELETE]**

Cancella un titolo o i caratteri.

2 [▲]

Apri/chiude il cassetto.

3 [HDD]

Per far funzionare l'HDD.

4 [1]-[9]

Per immettere caratteri.

5 [*]

Per immettere caratteri.

6 [RED]

Attivo quando il pulsante colorato (rosso) viene visualizzato.

7 [GREEN]

Attivo quando il pulsante colorato (verde) viene visualizzato.

8 [DUBBING]

Mostra la schermata di duplicazione del menu.

9 [▲/▼/◀/▶]

È possibile spostare il cursore per selezionare una voce.

10 [OPTION]

Visualizza la schermata delle opzioni.

11 [◀◀]

Passa al capitolo immediatamente precedente a quello corrente.

12 [◀◀]

Manda indietro veloce il video e avvia la riproduzione lenta.

13 [●]

Premere i pulsanti [●] e [▶] insieme per avviare la registrazione.

14 [REC MODE]

Per verificare le impostazioni della modalità di registrazione e la durata del tempo rimanente.

15 [ON SCREEN]

Visualizza le informazioni sullo schermo.

16 [PROGRESSIVE SCAN]

Cambia la risoluzione in uscita dell'immagine.

17 [AUDIO]

Cambia l'audio di riproduzione.

18 [EDIT]

Mostra la schermata del menu di editing.

19 [MEDIA MANAGE]

Mostra la schermata del menu di gestione dei supporti.

20 [⏻]

Effettua l'accensione o lo spegnimento.

21 [INPUT SELECT]

Passa ai segnali di ingresso esterni (HDV/DV, L1).

22 [BD/SD]

Per utilizzare BD/DVD o SD.

23 [PAGE PRV][PAGE NEXT]

Torna alla pagina precedente. Oppure passa alla pagina successiva.

24 [↶]

Sposta la posizione di riproduzione leggermente indietro.

25 [↷]

Sposta la posizione di riproduzione leggermente in avanti.

26 [#]

Per immettere caratteri.

27 [BLUE]

Attivo quando il pulsante colorato (blu) viene visualizzato.

28 [YELLOW]

Attivo quando il pulsante colorato (giallo) viene visualizzato.

29 [NAVIGATION]

Visualizza la schermata di navigazione dei contenuti.

30 [OK]

Conferma una selezione o un'immissione.

31 [RETURN]

Ritorna alla schermata precedente senza applicare la selezione o l'inserimento.

32 [▶▶]

Passa al capitolo successivo.

Nome e funzione delle parti _(continua)

33 [▶▶]

Manda avanti veloce il video e avvia la riproduzione lenta.

34 [▶]

Riproduce il video.

35 [II]

Mette in pausa il video attualmente in riproduzione.

36 [■]

Ferma la riproduzione/registrazione.

37 [MARK]

Aggiunge un contrassegno di capitolo durante la riproduzione o la registrazione. Seleziona titoli multipli dalla schermata di navigazione dei contenuti o da altre schermate.

38 [PB MODE]

Visualizza la schermata di impostazione della riproduzione.

39 [ANGLE]

Cambia l'angolazione della videocamera per la riproduzione.

40 [SET UP]

Mostra la schermata del menu impostazioni.

41 [SUB TITLE]

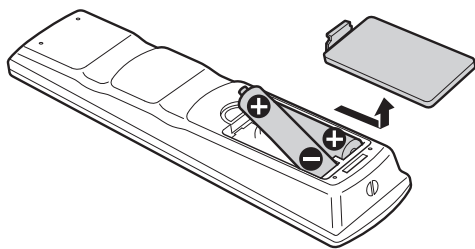
Cambia i sottotitoli di riproduzione.

42 [INFORMATION CORRECT]

Visualizza la schermata di modifica delle informazioni.

Cambiare le batterie del telecomando

- Se la distanza alla quale funziona il telecomando si riduce, significa che le batterie si stanno esaurendo. Quando ciò accade, sostituirle con delle batterie nuove.



Batterie

- Inserire le batterie in modo corretto in base ai segni + e -. Inserire prima il lato - della batteria.
- Se si verifica un errore durante l'utilizzo del telecomando, rimuovere le batterie, attendere circa cinque minuti e quindi riutilizzare il telecomando dopo aver reinserito le batterie.

Durata delle batterie : Circa 6 mesi
(a seconda della frequenza di utilizzo)

Codici di comando a distanza

Impostando un codice di comando a distanza per l'unità e il telecomando è possibile evitare che due registratori funzionino simultaneamente quando si utilizza il telecomando per questa unità.

(al momento dell'acquisto l'unità e il telecomando sono impostati su "TELECOMANDO 3".)

Memo:

- Modificando il codice di comando a distanza del telecomando prima di quello dell'unità, quest'ultima diverrà inutilizzabile. Quando si cambiano i codici di comando a distanza è necessario cambiare prima quello dell'unità.

■ Modifica del codice di comando a distanza dell'unità

1 Premere il pulsante [SET UP] sul telecomando per visualizzare il menu "IMPOSTAZIONI".

2 Cambiare l'opzione "CODICE TELECOMANDO" nel menu "IMPOSTAZIONI".

Memo:

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "CODICE TELECOMANDO" (pag. 75).

■ Modifica del codice di comando a distanza del telecomando

1 Premere il pulsante [OPTION] sul telecomando e, contemporaneamente, uno dei pulsanti [1], [2], [3] o [4]

- Premere il pulsante numerico corrispondente al codice di comando a distanza desiderato.

2 Premere il pulsante [OK]

- Premere il pulsante [OK] per cambiare il codice di comando a distanza.

Memo:

Se il codice del telecomando è diverso da quello dell'unità, il codice di comando a distanza dell'unità verrà visualizzato sulla finestra di visualizzazione.

Esempi : TELECOMANDO 3

Collegamento del monitor

Per visualizzare immagini video dalla presente unità, collegarla a un monitor.

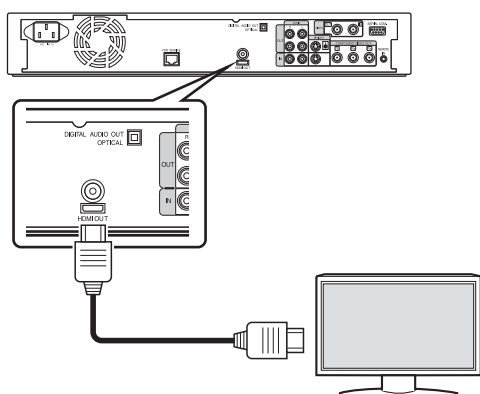
- Questa unità supporta i collegamenti tramite "cavo HDMI", "cavo video component", "cavo S-video", o "cavo video".

Memo:

- Utilizzare l'ingresso monitor adeguato a seconda del tipo di cavo di collegamento utilizzato.
Per ulteriori dettagli, consultare il manuale di istruzioni del monitor.

Collegamento tramite cavo HDMI

Il collegamento tramite cavo HDMI (venduto separatamente) consente di mantenere i segnali in formato digitale, riproducendo così immagini video chiare.



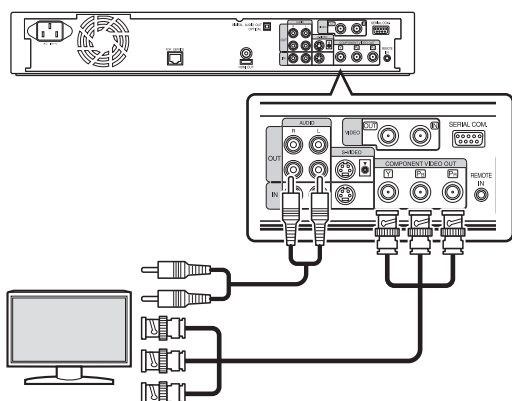
Memo:

- I video non possono essere visualizzati su un monitor che non supporti il sistema di protezione del copyright (HDCP).
- Utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità.
- Dopo il collegamento con un cavo HDMI, cambiare l'impostazione dell'unità su "COLLEGAMENTO HDMI".

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "MODALITÀ VIDEO HDMI" (pag. 80).

Collegamento tramite cavo video component

Il collegamento tramite cavo video component (venduto separatamente) offre, in fase di riproduzione, immagini più nitide rispetto a quelle di un cavo S-video.



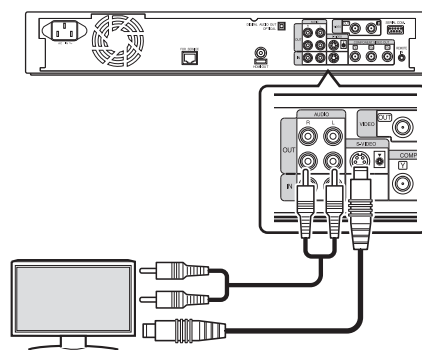
Memo:

- Dopo il collegamento con un cavo video component, cambiare l'impostazione dell'unità su "USCITA A COMPONENTI".

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "USCITA A COMPONENTI" (pag. 81).

Collegamento tramite cavo S-video

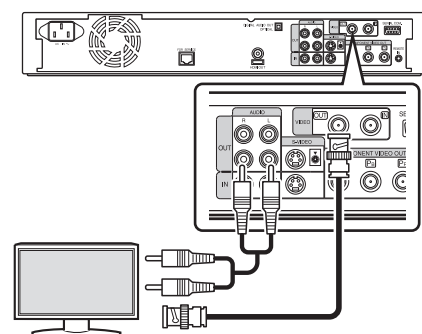
Il collegamento tramite cavo S-video (venduto separatamente) offre immagini video più nitide rispetto a quelle di un cavo video.



Collegamento tramite cavo video

Collegare il terminale in uscita della presente unità al terminale in ingresso di un televisore utilizzando il cavo audio/video in dotazione.

(Utilizzare l'adattatore BNC fornito)



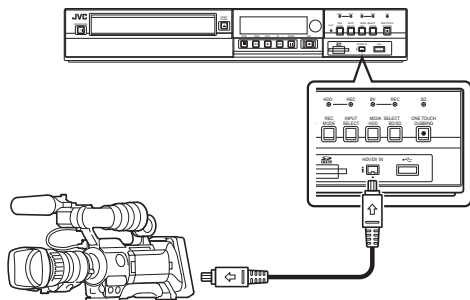
Nota:

- Collegare l'uscita S-video/video della presente unità direttamente al televisore (o monitor). Collegando l'unità al televisore o monitor tramite un'unità video, si attiverà la funzione di protezione dalla copia e si potrebbero verificare distorsioni delle immagini durante la riproduzione.

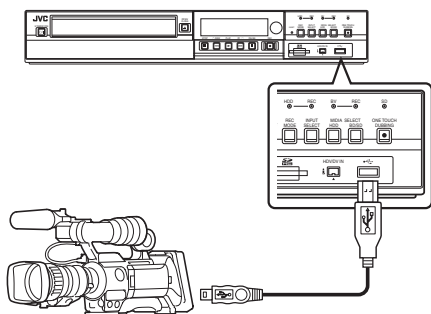
Collegamento di unità video o altre apparecchiature

Collegamento di una videocamera

■ Collegamento tramite il terminale i.LINK



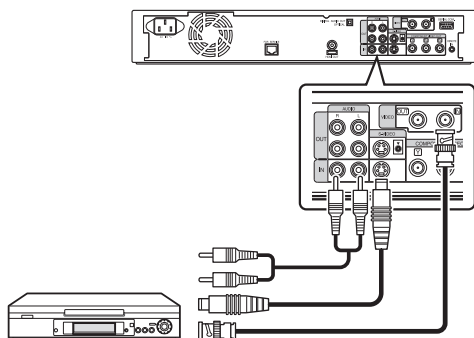
■ Collegamento tramite il terminale USB



Memo:

- Per il funzionamento di alcuni modelli di videocamera potrebbe essere necessario un adattatore CA anziché le batterie. Per maggiori dettagli, consultare il manuale di istruzioni della videocamera.

Collegamento di un'unità video o di altri dispositivi (registrando tramite la presente unità)



Memo:

- Quando si effettua il collegamento tramite cavo S-video, cambiare l'impostazione di "IMPOST. INGRESSO VIDEO" su "S-VIDEO".

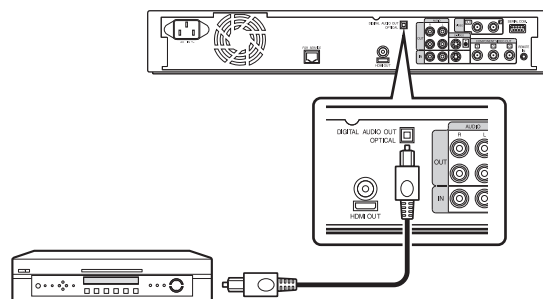
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "IMPOST. INGRESSO VIDEO" (pag. 81).

- Per registrare immagini video riprodotte sulla presente unità su un dispositivo esterno (unità video, ecc.) collegare il terminale in uscita della presente unità al terminale in ingresso del dispositivo esterno.

Collegamento dell'amplificatore

Collegamento di un amplificatore audio

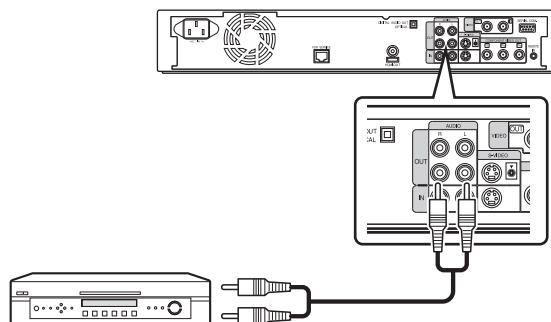
■ Collegamento tramite cavo digitale ottico



Memo:

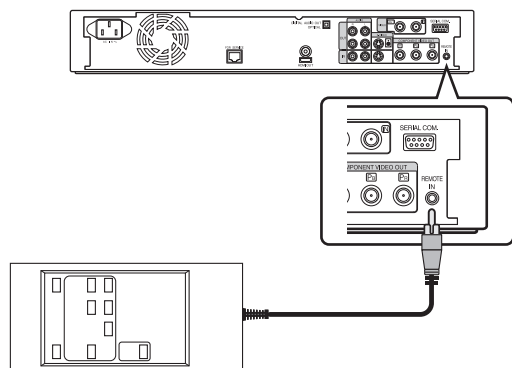
- Rimuovere il cappuccio di protezione del cavo prima di effettuare il collegamento. Conservare adeguatamente il cappuccio di protezione onde evitare di smarrirlo.

■ Collegamento tramite cavo audio



Collegamento di dispositivi esterni

Collegamento di un telecomando via cavo



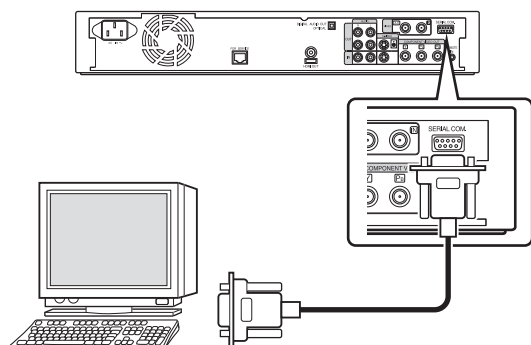
Utilizzando un collegamento via cavo è possibile comandare in modo stabile la presente unità tramite un dispositivo esterno. Il funzionamento è possibile tramite un codice qualunque (da 1 a 4) a prescindere dalle impostazioni del codice di comando a distanza della presente unità.

Memo:

- Attualmente non vi sono unità di comando a distanza disponibili.

Per creare un dispositivo di controllo remoto via cavo, fare riferimento a "Interfaccia RS-232C" (pag. 83).

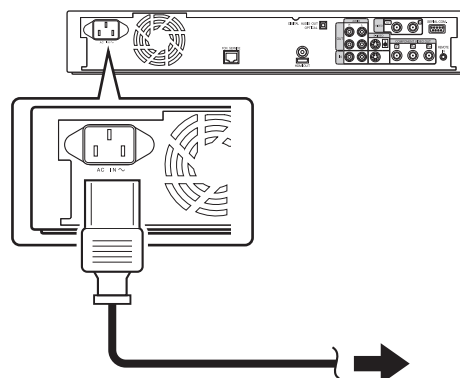
Collegamento tramite cavo RS-232C (solo per SR-HD1500)



L'utilizzo esterno è possibile collegando un cavo RS-232C a un PC o dispositivo simile. Per i dettagli relativi all'utilizzo esterno, consultare "Interfaccia RS-232C" (pag. 83).

Collegamento dell'alimentazione

Collegare il cavo di alimentazione in dotazione alla presente unità nel modo seguente.



- 1 Collegare il cavo di alimentazione in dotazione al terminale AC IN della presente unità
- 2 Collegare l'altra estremità del cavo di alimentazione a una presa elettrica
- 3 Premere il pulsante [ON/OFF] sul telecomando o sull'unità per accendere l'unità.

- L'unità si accende e il messaggio "HELLO" compare sulla finestra di visualizzazione.

Nota:

- Non utilizzare cavi di alimentazione diversi da quello fornito unitamente al presente apparecchio. Potrebbero causare un malfunzionamento della presente unità.

Impostazione e visualizzazione di data/ora

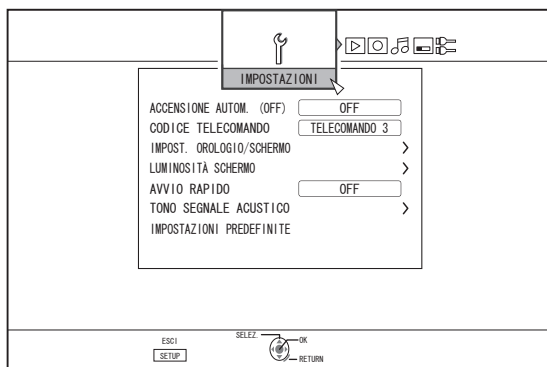
Impostare data/ora dell'orologio integrato come segue. La data/ora di registrazione viene salvata sul disco.

Impostazione di data/ora

Impostare data/ora dell'orologio integrato come segue.

1 Premere il pulsante [SET UP] sul telecomando

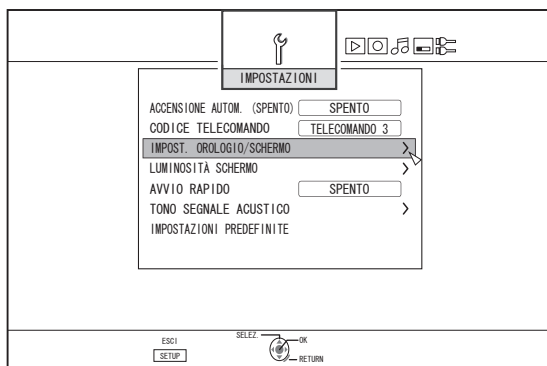
- Appare la schermata del menu Impostazioni.



2 Selezionare “IMPOSTAZIONI” e premere il pulsante [OK]

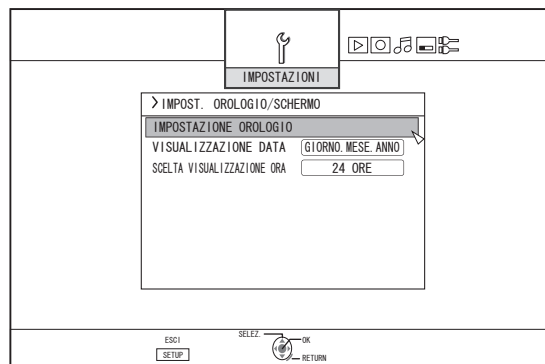
3 Selezionare “IMPOST. OROLOGIO/SCHERMO” e premere il pulsante [OK]

- Compare il menu “IMPOST. OROLOGIO/SCHERMO”.



4 Selezionare “IMPOSTAZIONE OROLOGIO” e premere il pulsante [OK]

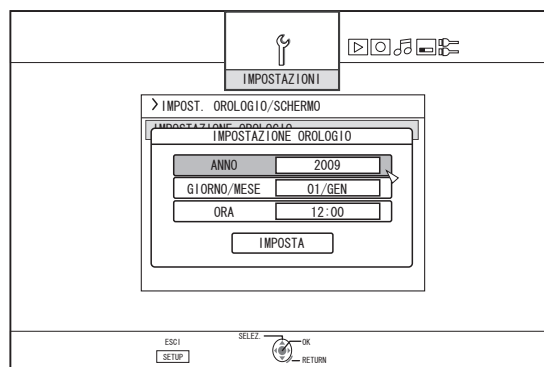
- Appare la schermata del menu delle Impostazione orologio.



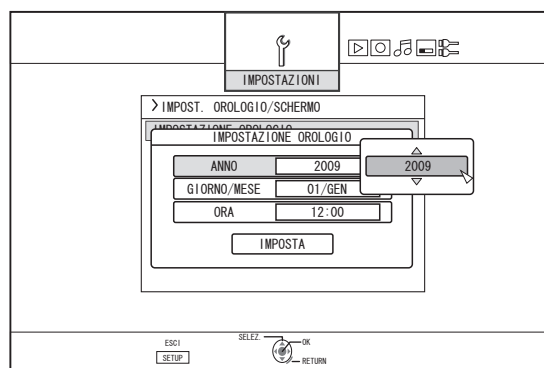
5 Impostare data e ora

- Ripetere i passaggi successivi per specificare l'ora e la data.

① Premere il pulsante [▲] o [▼], selezionare la voce Imposta orologio e premere il pulsante [OK].

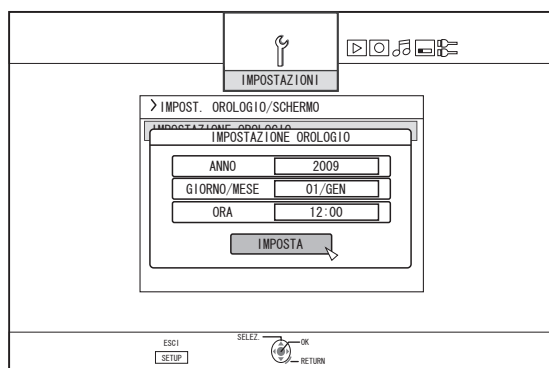


② Premere il pulsante [▲] o [▼], cambiare il valore di impostazione e premere il pulsante [OK].



6 Al termine dell'impostazione, selezionare "IMPOSTA" e premere il pulsante [OK]

- In questo modo si esce dalla schermata di impostazione data/ora e si torna a quella iniziale.



Memo:

- Non è possibile impostare il valore dei secondi. Dopo aver impostato i minuti, premere il pulsante [SET UP] in base al segnale orario.
- Per annullare l'impostazione data/ora, premere il pulsante [RETURN]. In questo modo si annulla l'impostazione data/ora e si torna alla schermata iniziale.
- È possibile impostare l'anno dal 2009 al 2037. Se si imposta "2037.12.31 23:59" l'ora cambierà in "2009.1.1 00:00" dopo un minuto.

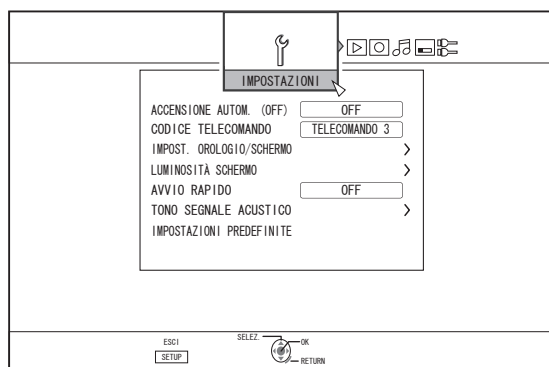
Modifica dello stile di visualizzazione della data

È possibile specificare lo stile di visualizzazione della data, nel modo seguente.

1 Premere il pulsante [SET UP] sul telecomando

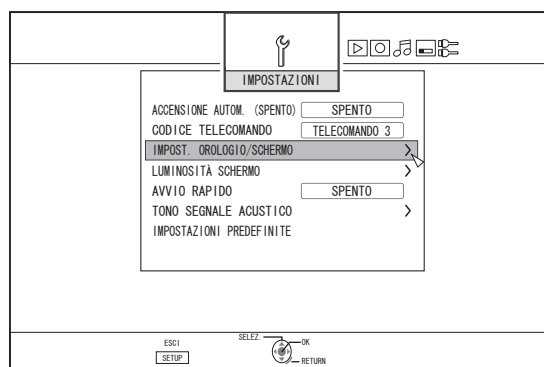
2 Selezionare "IMPOSTAZIONI" e premere il pulsante [OK]

- Appare la schermata del menu Impostazioni.



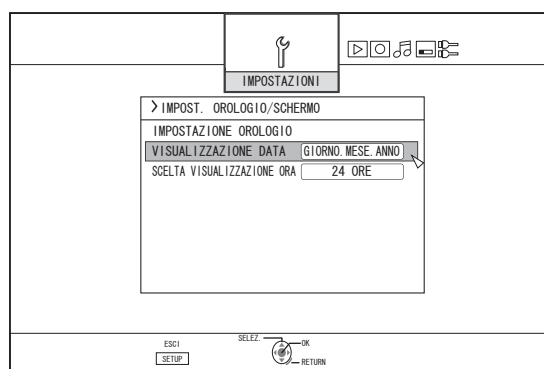
3 Selezionare "IMPOST. OROLOGIO/SCHERMO" e premere il pulsante [OK]

- Appare la schermata del menu Imposta/visualizza orologio.

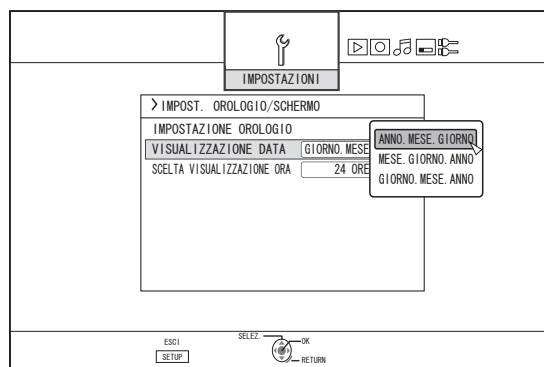


4 Selezionare "VISUALIZZAZIONE DATA" e premere il pulsante [OK]

- Appare la schermata del menu Visualizzazione data.



5 Selezionare lo stile di visualizzazione della data.



- Selezionare uno stile di visualizzazione della data tra le voci seguenti.

ANNO.MESE.GIORNO : Visualizza la data nell'ordine anno/mese/giorno.

MESE.GIORNO.ANNO : Visualizza la data nell'ordine mese/giorno/anno.

GIORNO.MESE.ANNO : Visualizza la data nell'ordine giorno/mese/anno.

6 Dopo aver selezionato, premere il pulsante [OK]

- Lo stile di visualizzazione della data verrà salvato.

Impostazione e visualizzazione di data/ora_(continua)

Memo:

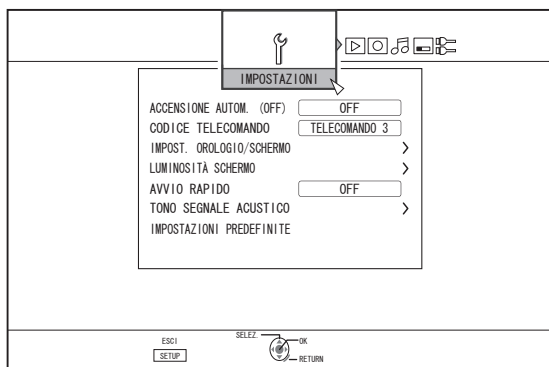
Lo stile di visualizzazione della data verrà applicato nelle seguenti visualizzazioni delle informazioni.

- La data di registrazione del titolo mostrata nella schermata di navigazione dei contenuti (la data di registrazione verrà mostrata al posto del titolo laddove non ne sia stato inserito alcuno).
- Data e ora di ripresa mostrate durante la riproduzione di AVCHD
- La data visualizzata sulla schermata di visualizzazione delle informazioni sul titolo

Modifica dello stile di visualizzazione dell'ora

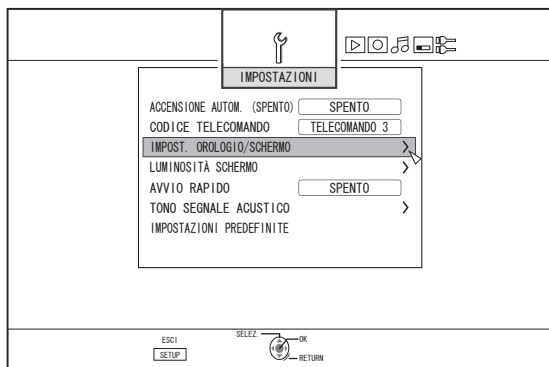
È possibile specificare lo stile di visualizzazione dell'ora, nel modo seguente.

- 1 Premere il pulsante [SET UP] sul telecomando
- 2 Selezionare "IMPOSTAZIONI" e premere il pulsante [OK]
- Appare la schermata del menu Impostazioni.

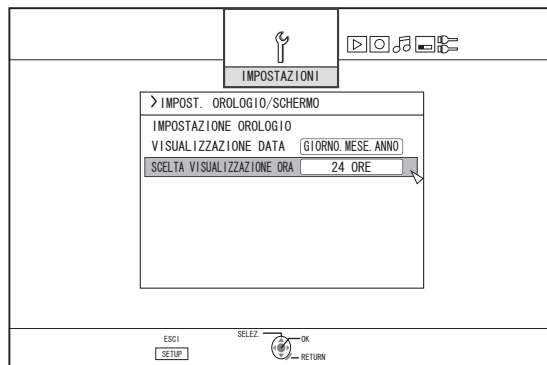


- 3 Selezionare "IMPOST. OROLOGIO/SCHERMO" e premere il pulsante [OK]

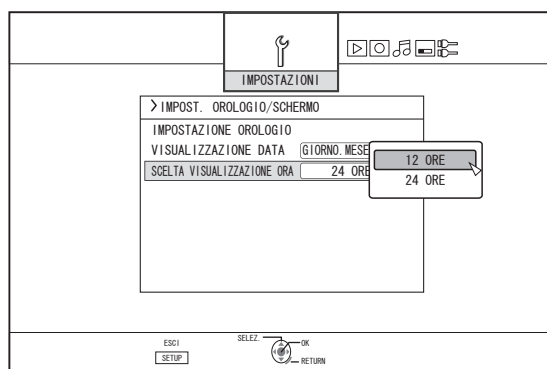
- Appare la schermata del menu Imposta/visualizza orologio.



- 4 Selezionare "SCELTA VISUALIZZAZIONE ORA" e premere il pulsante [OK]
- 5 Appare la schermata del menu Visualizzazione ora



- 6 Selezionare lo stile di visualizzazione dell'ora



Selezionare "12 ORE" o "24 ORE".

12 ORE : Visualizza l'ora in formato AM/PM.

24 ORE : Visualizza l'ora nel formato da 24 ore.

- 7 Dopo aver selezionato, premere il pulsante [OK]

- Lo stile di visualizzazione dell'ora verrà salvato.

Memo:

Lo stile di visualizzazione dell'ora interessa i seguenti elementi:

- Ora corrente
- Data/ora registrate sul disco
- Ora di registrazione del titolo mostrato sulla schermata di navigazione dei contenuti (L'ora di registrazione verrà mostrata al posto del titolo laddove questo non sia stato inserito.)
- Data e ora di ripresa visualizzate durante la riproduzione di AVCHD
- L'ora di registrazione visualizzata sulla schermata di visualizzazione delle informazioni sul titolo

Duplicazione/importazione

La duplicazione bidirezionale tra HDD e BD/DVD è possibile utilizzando solo la presente unità. Inoltre, i dati possono essere importati nell'HDD da una videocamera collegandola tramite i.LINK o USB.

Duplicazione da HDD a BD/DVD

■ Duplicazione ad alta velocità

Selezionare questa opzione se si desidera ridurre notevolmente il tempo necessario per la duplicazione. Utilizzare un disco BD/DVD che supporti la registrazione ad alta velocità.

■ Duplicazione in una specifica modalità di registrazione

Selezionare questa opzione quando si desidera specificare la modalità di registrazione per la duplicazione. È possibile effettuare la duplicazione nella modalità di registrazione preferita: ad esempio, "mantenere un'elevata qualità dell'immagine" oppure "salvare più titoli possibili". Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modalità di registrazione" (pag. 28).

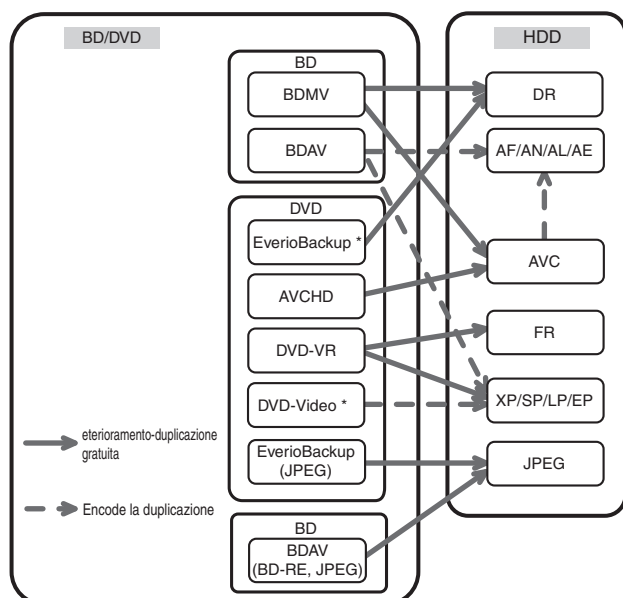
Memo:

- La qualità dell'immagine non migliorerà anche quando si utilizzerà una modalità di registrazione di qualità superiore rispetto a quella originale di registrazione.
- La duplicazione tramite una modalità di registrazione specifica provocherà la ricodifica del disco.

Altre opzioni per l'importazione di dati nell'HDD

■ Importazione dei dati da BD/DVD a HDD

È possibile importare titoli da un BD/DVD.



DVD-video* : I dischi non finalizzati non possono essere importati.

EverioBackup* : Dischi di dati contenenti video ad alta definizione registrati in formato MPEG2 utilizzando un masterizzatore DVD per Everio.

■ Importazione dei dati da SDHC/SD a HDD

I video acquisiti utilizzando una videocamera possono essere importati sull'HDD inserendo la scheda SDHC/SD sui quali sono stati salvati i video.

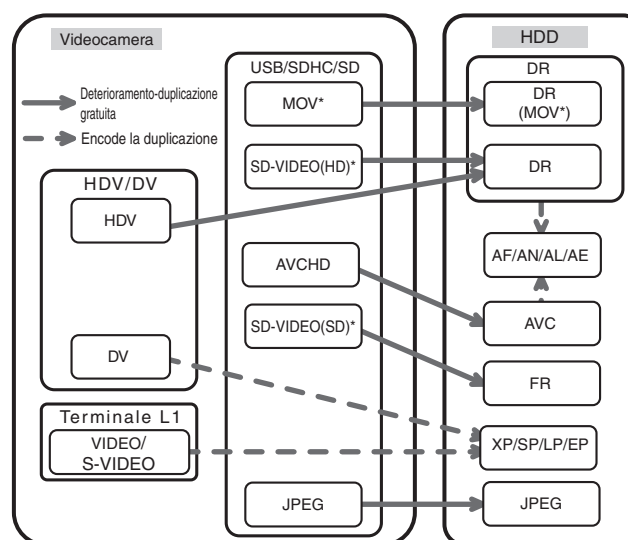
■ Importazione dei dati da videocamera a HDD

È possibile importare sull'HDD i video acquisiti utilizzando una videocamera.

Questa unità supporta i collegamenti con videocamere tramite i.LINK e USB.

Memo:

- Per i video di formato MOV*, sono compatibili solo i video in formato MOV (modalità SP) ripresi utilizzando una camcorder JVC ProHD GY-HM700/100. Non vi è alcuna garanzia relativa all'importazione di video ripresi con dispositivi di altre marche. Inoltre, i video MOV* non possono essere importati utilizzando SR-HD1250.



MOV* : I file MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

SD-VIDEO(HD)* : SD-VIDEO(JVC Everio MPEG2 TS)

SD-VIDEO(SD)* : SD-VIDEO(JVC Everio MPEG2 PS)

■ Importazione di dati da un'unità video

È possibile importare dati all'HDD da un'unità video esterna collegandola al terminale di ingresso S o video composito. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Registrazione tramite ingressi esterni" (pag. 47).

Memo:

- I video anti-pirateria non possono essere importati.
- Il Motion JPEG non è supportato

Duplicazione/importazione

Grafico di duplicazione

■ Duplicazione di dati video dall'HDD

Doppiaggio di qualità Contenuti di qualità	Formato (BD)			Formato (DVD)	
	BDMV(HD Quality)	BDAV(HD Quality)	BDAV(SD Quality)	DVD-VR	DVD-VIDEO
DR (MOV*)	Duplicazione ad alta velocità	Duplicazione ad alta velocità / Re-encoding	Re-encoding	Re-encoding	Re-encoding
DR (Other)	-	Duplicazione ad alta velocità / Re-encoding	Re-encoding	Re-encoding	Re-encoding
AF/AN/AL/AE	Duplicazione ad alta velocità	Duplicazione ad alta velocità / Re-encoding	Re-encoding	Re-encoding	Re-encoding
AVC	Duplicazione ad alta velocità	Duplicazione ad alta velocità / Re-encoding	Re-encoding	Re-encoding	Re-encoding
FR	-	-	Re-encoding	Duplicazione ad alta velocità / Re-encoding	Re-encoding
XP/SP/LP/EP	-	-	Re-encoding	Duplicazione ad alta velocità / Re-encoding	Duplicazione ad alta velocità / Re-encoding

Memo:

MOV* : File MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

■ Duplicazione di dati immagine dall'HDD

Importazione file (HDD)	Supporto	
	BDAV(BD-RE)	SDHC/SD
JPEG	○	○

Memo:

Nelle situazioni seguenti, è possibile che si verifichi una distorsione delle immagini video durante la ricodifica/duplicazione, quando il monitor (TV) è collegato alla presente unità tramite cavo HDMI o quando la risoluzione è impostata su 1080p.

- Procedendo alla duplicazione dalla schermata di menu
- Ritornando alla schermata normale al termine della duplicazione

Non si tratta di un guasto. Cambiare la risoluzione dello schermo scegliendo un'impostazione diversa da 1080p per risolvere l'inconveniente.

Formattazione

In alcuni casi potrebbe essere necessario formattare i dischi o le schede SD non ancora utilizzati.

In questi casi, formattare il disco o la scheda SD in modo opportuno.

Memo:

- La formattazione di un disco o di una scheda SD cancella tutti i dati esistenti dal supporto.
Controllare accuratamente prima di formattare, in modo da non cancellare titoli importanti.
- Quando si utilizza un disco DVD-R in modalità Video, la formattazione non è necessaria.

Tabella formattazione

Fare riferimento alla seguente tabella per la scelta del tipo di disco e formattazione più adeguati.

Nota:

- Se un disco viene formattato utilizzando un dispositivo non prodotto da JVC, potrebbe non venire letto in modo corretto anche nei casi in cui corrisponda alla tabella seguente.
In tal caso, riformattare il disco con la presente unità o utilizzare un altro disco vuoto.

Memo:

- I dischi BD-R e DVD-R possono essere riformattati solo una volta.
- Quando si riformatta un disco in un altro formato, estrarre il disco e caricarlo nuovamente.

■ Tabella formattazione DVD

	Formato	Formato VR	Formato video
DVD-RW	Single-side, single layer (4,7 GB)	☐	☐
DVD-R	Single-side, single layer (4,7 GB)	☐	☐ (*)
	Single-side, dual layer (8,5 GB)	☐	☐ (*)

☐ : Formato supportato.

* : La formattazione non è necessaria.

■ Tabella formattazione BD

		Formato
BD-RE	Single-side, single layer (25 GB)	☐
	Single-side, dual layer (50 GB)	☐
BD-R	Single-side, single layer (25 GB)	☐
	Single-side, dual layer (50 GB)	☐

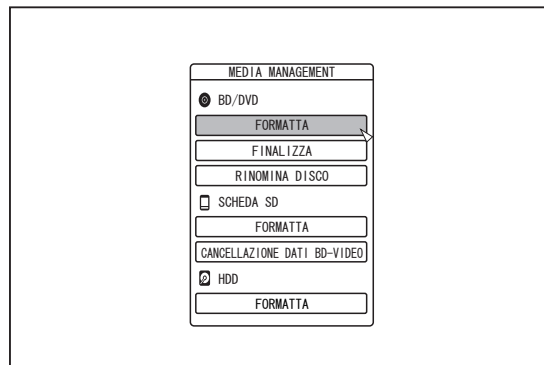
☐ : Formato supportato.

Formattazione dischi

1 Collocare il DVD o BD da formattare nell'apposito cassetto

2 Premere il pulsante [MEDIA MANAGE] sul telecomando

- Appare la schermata del menu Gestione supporti.



3 Selezionare "FORMATTA" da "BD/DVD"

DVD : Compare una schermata di selezione del formato.

BD : Compare una schermata di conferma per eseguire la formattazione.

4 Selezionare una modalità di formato dall'apposita schermata di selezione



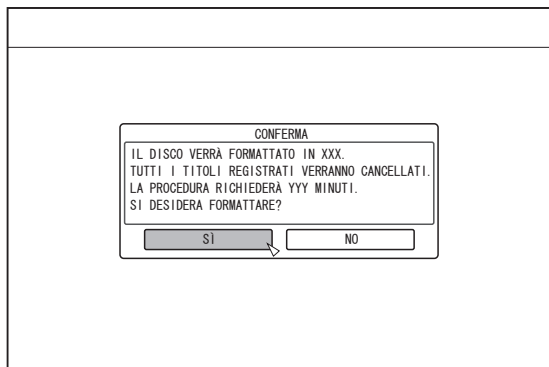
DVD-RW : Selezionare una "Modalità formato" da "MODALITÀ VR" o "MODALITÀ VIDEO".

Memo:

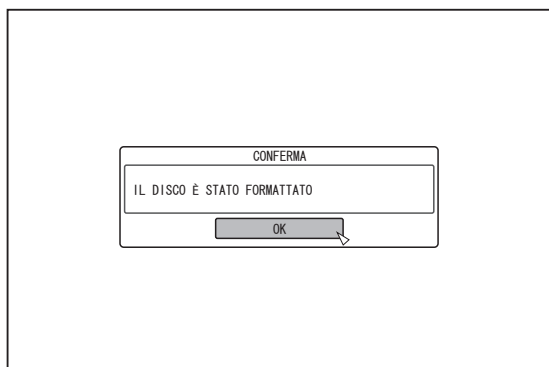
- Questa schermata non compare quando si utilizzano dischi BD o DVD-R.

Formattazione_(continua)

- 5 Selezionare “Sì” e premere il pulsante [OK] nella schermata di conferma del formato



- La formattazione inizia.
- Al termine della formattazione, sul monitor compare un messaggio “IL DISCO È STATO FORMATTATO” e viene visualizzata la schermata normale.



Memo:

- Per tornare alla schermata iniziale senza formattare il disco, selezionare “NON FORMATTARE” e premere il pulsante [OK]. In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per tornare alla schermata iniziale senza formattare.

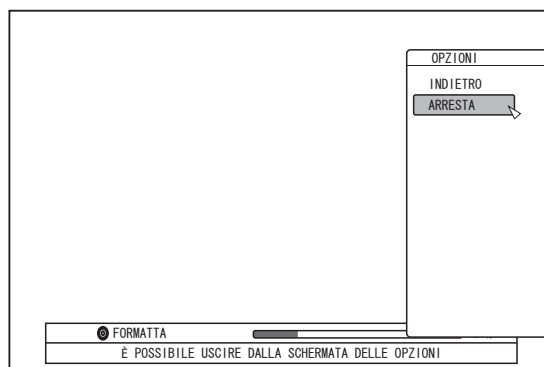
Nota:

- Non interrompere l'alimentazione né scollegare il cavo mentre è visualizzato il messaggio "FORMATTAZIONE DISCO...".
- Si noti che la formattazione di un disco con titoli protetti da copyright cancellerà tutti i titoli dal disco.

■ Annullare la formattazione

Memo:

- 1 Premere il pulsante [OPTION] durante la formattazione



- 2 Selezionare “ARRESTA” e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata di conferma per fermare la formattazione.

- 3 Selezionare “Sì” nella schermata di conferma, quindi premere il pulsante [OK]



- La formattazione si ferma.

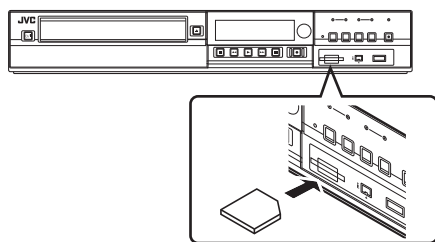
Nota:

- È possibile fermare la formattazione se sembra che questa richieda troppo tempo (più di due minuti).
- Se per qualunque motivo non si potesse interrompere la formattazione, non comparirà la schermata di conferma dell'interruzione della formattazione anche se si preme il pulsante [OPTION].

Formattazione schede SD

1 Inserire la scheda SD da formattare nello [SD SLOT]

- Inserire la scheda SD con il lato del terminale rivolto verso il basso fino a che non si sente un “clic”.

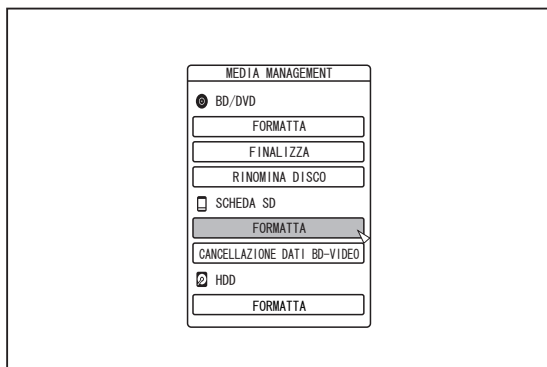


Nota:

- La formattazione non è possibile se la scheda SD è protetta da scrittura. In tal caso, disattivare il blocco di protezione da scrittura prima di inserire la scheda SD.

2 Premere il pulsante [MEDIA MANAGE] sul telecomando

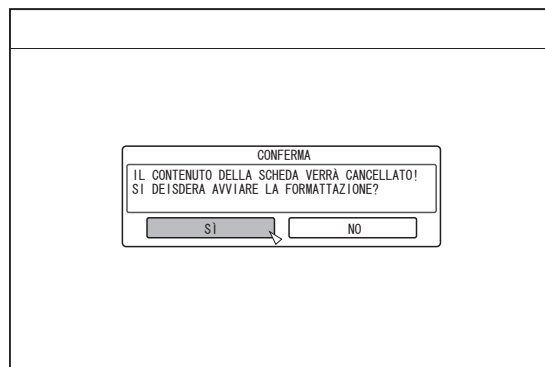
- Appare la schermata del menu Gestione supporti.



3 Selezionare “FORMATTA” da “SCHEDA SD”

- Compare una schermata di conferma per eseguire la formattazione.

4 Selezionare “Sì” e premere il pulsante [OK]



- La formattazione inizia.
- Al termine della formattazione, sul monitor compare un messaggio “LA SCHEDA SD È STATA FORMATTATA” e viene visualizzata la schermata normale.

Memo:

- Per tornare alla schermata iniziale senza formattare il disco, selezionare “NO” e premere il pulsante [OK]. In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per tornare alla schermata iniziale senza formattare.

Nota:

- Non interrompere l'alimentazione né scollegare il cavo mentre è visualizzato il messaggio “FORMATTAZIONE SCHEDA SD...”. Non rimuovere la scheda SD. La scheda SD si potrebbe danneggiare.
- Si noti che la formattazione di un disco con titoli protetti da copyright cancellerà tutti i titoli dal disco.
- Una volta iniziata la formattazione della scheda SD, non la si potrà fermare.

Modalità di registrazione

Tempo massimo di registrazione per ciascuna modalità di registrazione

È possibile specificare una modalità di registrazione in base all'uso previsto. Impostando il video su una qualità di immagine elevata si riduce il tempo massimo di registrazione; al contrario, impostando una qualità dell'immagine più bassa, si aumenta il tempo di registrazione.

Fare riferimento alla seguente tabella per conoscere i tempi massimi di registrazione nelle rispettive modalità. Tutti i dati della tabella sono valori approssimativi.

Modalità di registrazione	Qualità	BD (Single-side, Single Layer)	BD (Single-side, Dual Layer)	DVD (Single-side, Single Layer)	DVD (Single-side, Dual Layer)	HDD (500 GB) (*1)
DR	HD	-	-	-	-	40 ore (*2)
AF		4 ore	8 ore	-	-	80 ore
AN		6 ore	12 ore	-	-	126 ore
AL		9 ore	18 ore	-	-	189 ore
AE		12 ore	24 ore	-	-	252 ore
XP	SD	5,25 ore	10,5 ore	1 ore	1,7 ore	110 ore
SP		10,5 ore	21 ore	2 ore	3,5 ore	222 ore
LP		21 ore	42 ore	4 ore	7,1 ore	442 ore
EP		42 ore	84 ore	8 ore	14,3 ore	887 ore

*1 : Se la capacità dell'HDD è 250 GB (modello SR-HD1250EU) sarà necessaria circa la metà del tempo qui indicato.

*2 : Dato presunto quando si importa un HDV.

Memo:

• Modalità DR

Abbreviazione di Direct Recording (registrazione diretta). I video vengono registrati in base alla qualità di immagine originale.

• Modalità AF/AN/XP/SP

Consigliato per la registrazione di immagini con movimenti rapidi, come i video sportivi.

- La modalità AF/AN registra le immagini a livello HD alta qualità.
- La modalità XP/SP registra le immagini a livello SD alta qualità.

• Modalità AL/AE/LP

Consigliato per la registrazione di immagini con movimenti lenti e poco contrasto, come le fiction.

- La modalità AL/AE registra le immagini a livello HD bassa qualità.
- La modalità LP registra le immagini a livello SD bassa qualità.

• Modalità EP

Consigliato per la registrazione di immagini con contorni nitidi (come video di animazione) e quando il tempo di registrazione (tempo rimanente) è limitato.

Qualità immagine HD

- Utilizzando BD si consente la duplicazione con qualità immagine HD. Per duplicare titoli con qualità immagine HD importati nell'HDD, utilizzare BD.

Nota:

- La duplicazione su DVD non può avvenire con qualità immagine HD.

Modalità DR

- I titoli HDV, MOV* e SD-VIDEO(JVC Everio MPEG2 TS) vengono importati utilizzando la modalità DR.

MOV* : File MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

Modalità FR

Nei seguenti casi viene visualizzata la modalità FR come modalità di registrazione.

- Modalità FR durante l'importazione nell'HDD
Durante l'impostazione di titoli SD-VIDEO (JVC Everio MPEG2 PS) tramite duplicazione ad alta velocità. Durante l'importazione di dati tramite duplicazione ad alta velocità da dischi DVD-VR registrati utilizzando altre unità.
- Modalità FR durante la duplicazione dall'HDD
Quando si seleziona automaticamente la modalità più appropriata tra XP ed EP a seconda della memoria rimanente sul disco.

Importazione dei dati nell'HDD utilizzando il pulsante DUPLICAZIONE ONE TOUCH

I titoli possono essere importati nell'HDD da una scheda SD o da un dispositivo collegato al terminale USB o i.LINK premendo semplicemente il pulsante [ONE TOUCH DUBBING].

- I formati di file importabili

① Dispositivo di collegamento USB, scheda SD

AVCHD, SD-VIDEO(JVC Everio MPEG2 TS, PS), MOV*, e JPEG

MOV* : File MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

② Dispositivo connesso tramite i.LINK

Contenuti DV e HDV

Memo:

- Quando alla presente unità sono collegati più dispositivi, la ricerca dei dati avviene in base all'ordine di priorità elencato di seguito.
USB ⇔ SD card ⇔ i.LINK
I dati vengono recuperati solo dal primo dispositivo e importati nell'HDD. Collegare solo il dispositivo contenente i dati che si desiderano importare nell'HDD.
Il dispositivo connesso tramite i.LINK può essere utilizzato solo per importare da supporti su nastro.
- Tutti i file video (scene) importati utilizzando la "DUPLICAZIONE ONE TOUCH" vengono combinati in un unico titolo.
Questa unità non supporta la combinazione di titoli durante l'operazione di modifica al termine dell'importazione. Per combinare e importare i dati, selezionare "DUPLICAZIONE ONE TOUCH".
- Non è possibile combinare i titoli di due o più scene se i criteri di registrazione, come le dimensioni video, sono diversi.
- L'importazione di MOV* file registrati utilizzando JVC GY-HM700/100 la modalità SP 1080i (25 Mbps) richiede una durata circa 1,3 volte superiore al tempo solitamente necessario.

Nota:

- Non scollegare il cavo durante l'importazione all'HDD. Ciò potrebbe causare perdita o danneggiamento dei titoli.
- Per i video di formato MOV, sono compatibili solo i video in formato MOV (modalità SP) ripresi utilizzando una camcorder JVC ProHD GY-HM700/100. Non vi è alcuna garanzia relativa all'importazione di video ripresi con dispositivi di altre marche.
Inoltre, i video MOV non possono essere importati utilizzando SR-HD1250.
- È possibile importare solo i titoli non coperti da copyright.
- Il riconoscimento del dispositivo e l'importazione dei file potrebbe richiedere molto tempo, a seconda della quantità di file nel dispositivo o supporto.

■ Procedura per l'importazione one-touch

1 Collegare il dispositivo da utilizzare. Altrimenti, inserire una scheda SD.

- Al termine dei preparativi per l'importazione, il seguente messaggio comparirà sulla finestra di visualizzazione dell'unità.

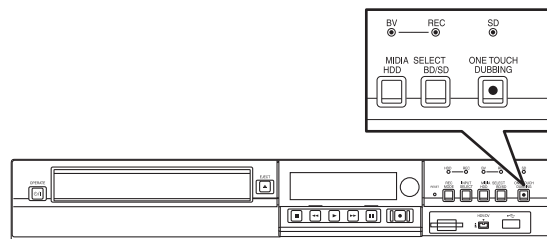
Dispositivo i.LINK : "HDV/DV RDY"

Dispositivo USB : "USB RDY"

Scheda SD : "SD RDY"

2 Premere il pulsante [ONE TOUCH DUBBING] sull'unità

- L'importazione one-touch ha inizio.



Memo:

Fare riferimento a quanto segue per quanto riguarda le operazioni svolte dal sistema della presente unità.

3 Il sistema controlla il collegamento al dispositivo

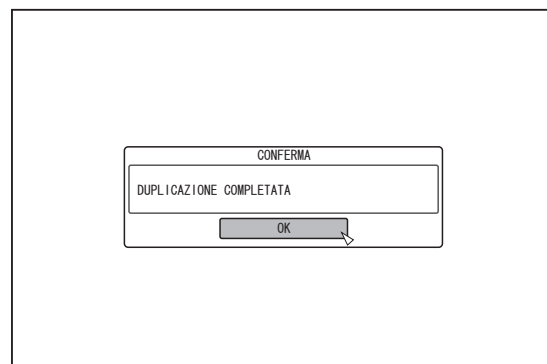
- Il sistema dell'unità rileva il dispositivo collegato.
Si effettua la ricerca dei dispositivi nella sequenza USB, scheda SD seguita da i.LINK.

4 Il sistema rileva i titoli da importare

- Tutti i titoli importati vengono rilevati e importati.

5 L'importazione dei titoli da parte dell'unità ha inizio

6 Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio "DUPLICAZIONE COMPLETATA"



Memo:

- I seguenti pulsanti sono attivi durante la procedura di importazione.

[⏻/I] : Continua a importare portando l'unità in modalità Standby.

[ONE TOUCH DUBBING] : Premere questo pulsante per almeno tre secondi per annullare l'importazione.

[OPTION] : Visualizza un menu pop-up per l'annullamento dell'importazione.

[ON SCREEN] : Premendo questo pulsante si visualizzano o nascondono le informazioni di importazione.

Nota:

- Se durante la procedura di importazione si verifica un errore, l'importazione si ferma e compare un messaggio sul monitor.

Importazione dei dati da BD/DVD a HDD

I dati possono essere importati da un BD/DVD all'HDD nel modo seguente.

- I formati di file importabili
BD-MV, BD-AV, AVCHD, DVD-VR, DVD-VIDEO, EverioBackup, e JPEG

Memo:

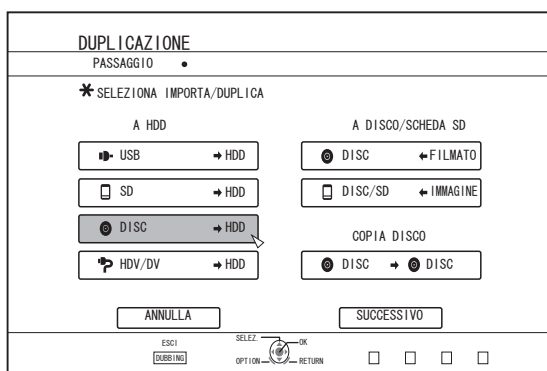
- I titoli che vengono importati utilizzando "IMPORTAZIONE COMPLETA" combinati in un unico titolo. Questa unità non supporta la combinazione di titoli durante l'operazione di modifica al termine dell'importazione. Per combinare e importare i dati, selezionare "IMPORTAZIONE COMPLETA".
- Nel caso dei dati selezionati per l'importazione tramite "SEL. TITOLO(FILMATO)", i titoli con la stessa data vengono combinati.
- Non è possibile combinare i titoli di due o più scene se i criteri di registrazione, come le dimensioni video, sono diversi.

Nota:

- È possibile importare solo i titoli non coperti da copyright.
- Il riconoscimento del dispositivo e l'importazione dei file potrebbe richiedere molto tempo, a seconda della quantità di file nel dispositivo.

■ Preparazioni

- Collocare un BD o DVD nell'apposito cassetto
- Premere il pulsante [DUBBING] sul telecomando
- Appare la schermata di importazione.



- Selezionare "DISC⇒HDD" nella schermata di importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "DISC⇒HDD".

- Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

- Appare la schermata di selezione dell'importazione.

Memo:

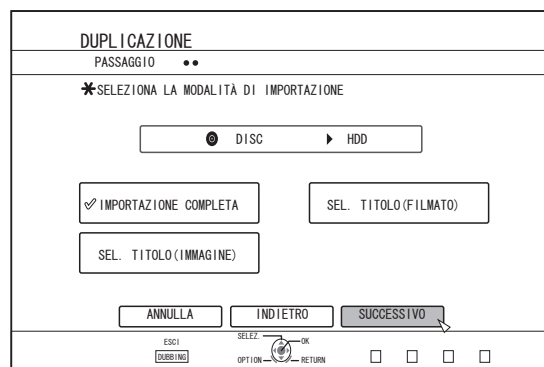
- Quando si rileva un DVD-VIDEO, anziché la schermata di selezione dell'importazione compare quella per la selezione della modalità di registrazione. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Importazione di DVD-VIDEO" (pag. 32).

Importazione completa

- Selezionare "IMPORTAZIONE COMPLETA" nella schermata di selezione dell'importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "IMPORTAZIONE COMPLETA".

- Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

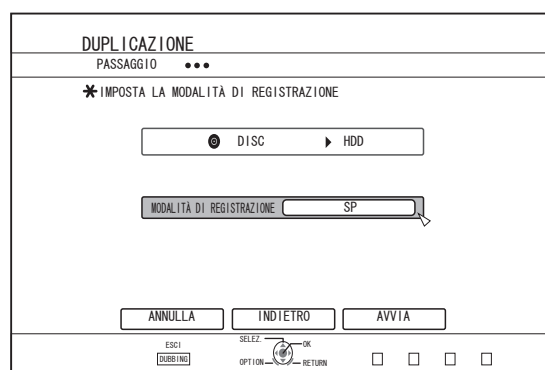


- Nel menu, "AVVIA" comparirà al posto di "SUCCESSIVO" se il formato del disco è diverso da "BD-AV". In questo caso, procedere con il passaggio 5.

- Selezionare "MODO REGISTRAZIONE" e premere il pulsante [OK]

- Si apre un menu pop-up.

- Selezionare l'opzione "MODO REGISTRAZIONE"



Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modalità di registrazione" (pag. 28).

5 Selezionare “AVVIA” e premere il pulsante [OK]

- L'importazione dei titoli ha inizio.
- Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio “DUPLICAZIONE COMPLETATA”.

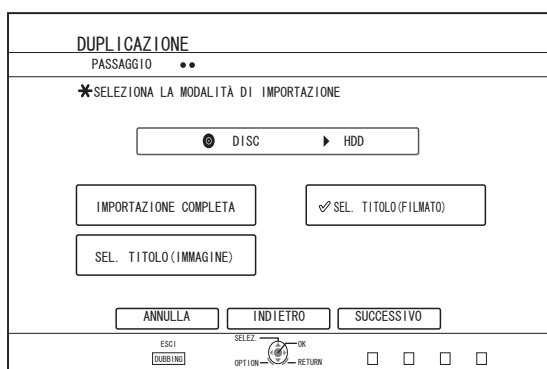


Specificare un titolo

1 Selezionare “SEL. TITOLO(FILMATO)” nella schermata di selezione dell'importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce “SEL. TITOLO(FILMATO)”.

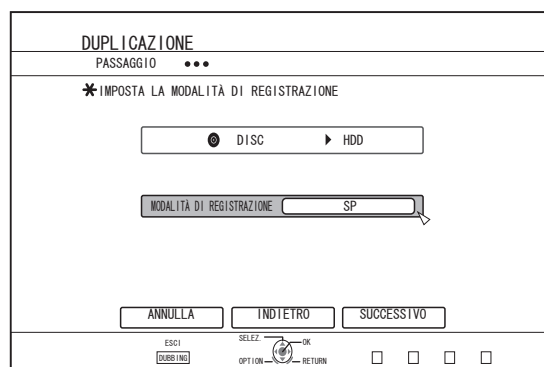
2 Selezionare “SUCCESSIVO” e premere il pulsante [OK]



- Se si imposta un disco "BD-AV", comparirà la schermata di selezione della modalità di registrazione.
- Se il formato del disco è diverso da "BD-AV", comparirà una schermata per la creazione di una lista dei titoli da importare. Andare al passaggio 5.

3 Selezionare “MODO REGISTRAZIONE” e premere il pulsante [OK]

- Si apre un menu pop-up.



4 Selezionare l'opzione “MODO REGISTRAZIONE”.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modalità di registrazione" (pag. 28).

5 Selezionare “SUCCESSIVO” e premere il pulsante [OK]

- Comparirà una schermata per creare la lista dei titoli per l'importazione.

6 Creare una lista dei titoli da importare

- Procedere con i passaggi seguenti per creare una lista dei titoli da importare.

① Selezionare “AGGIUNGI ELENCO TITOLI PER DUPLICAZIONE” e premere il pulsante [OK]

Viene visualizzata la schermata Lista titoli.

② Selezionare i titoli da importare e premere il pulsante [OK]

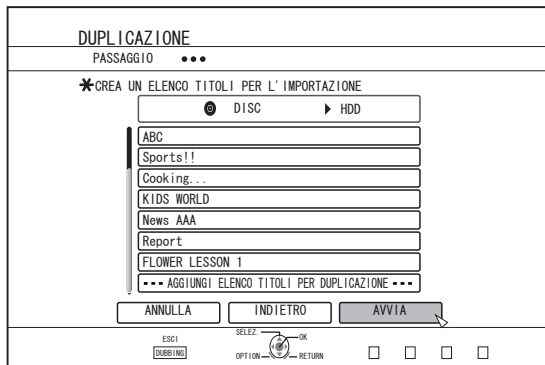
I titoli selezionati vengono aggiunti all'elenco.

Memo:

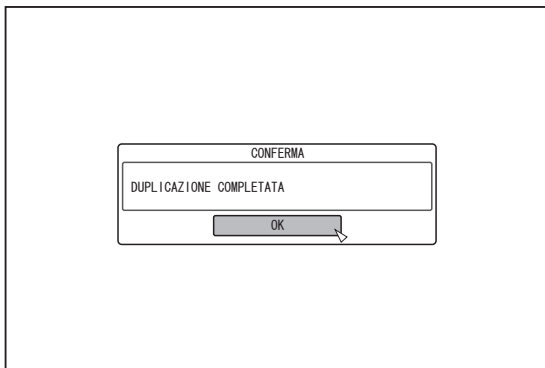
- Premere il pulsante [MARK]. Accanto al titolo comparirà un segno di spunta. Tutti i titoli con il segno di spunta verranno aggiunti contemporaneamente all'elenco.
- Selezionare un titolo dalla lista titoli di duplicazione e premere il pulsante [OK] per effettuare le seguenti modifiche.
 - Cancellare il titolo selezionato dall'elenco
- È possibile che durante la selezione dei titoli non vengano visualizzate le miniature, a seconda dei dischi utilizzati.

Importazione dei dati da BD/DVD a HDD_(continua)

7 Selezionare “AVVIA” e premere il pulsante [OK]



- L'importazione dei titoli ha inizio in base alla sequenza nella lista titoli creata.
- Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio “DUPLICAZIONE COMPLETATA”.



Nota:

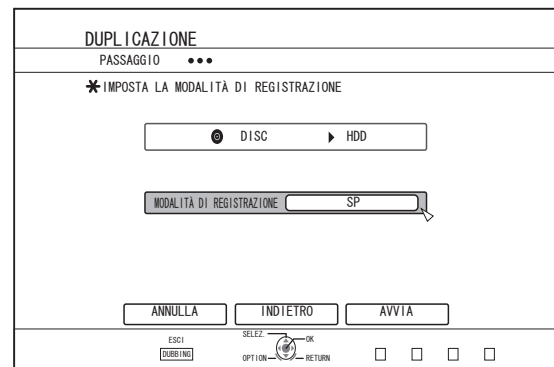
- Non è possibile selezionare “AVVIA” nei seguenti casi.
 - Se è stato selezionato un titolo che non può essere duplicato
 - Se la memoria HDD è insufficiente
 - Se è stata raggiunta la quantità massima di titoli nell'HDD
 - Se non è stata creata una lista titoli per la duplicazione

Importazione di DVD-VIDEO

Quando viene rilevato un DVD-VIDEO, compare una schermata per la selezione della modalità di registrazione. Procedere con i passaggi seguenti per importare un DVD-VIDEO nell'HDD.

1 Selezionare “MODO REGISTRAZIONE”, premere il pulsante [OK] e selezionare “MODO REGISTRAZIONE” dalla schermata di selezione della modalità di registrazione

- Selezionare l'opzione “MODO REGISTRAZIONE”.



Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modalità di registrazione" (pag. 28).

2 Selezionare “AVVIA” e premere il pulsante [OK]

- L'importazione dei titoli ha inizio.
- Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio “DUPLICAZIONE COMPLETATA”.



Memo:

- Se la prima impostazione di riproduzione del DVD-video è stata impostata sul menu principale o altre impostazioni, il titolo non verrà riprodotto. Se la riproduzione non si avvia, premere il pulsante play o riprodurre il DVD-Video.

Annullamento dell'importazione

■ Per annullare l'importazione prima che abbia inizio

- Selezionare “ANNULLA” dal menu e premere il pulsante [OK] per annullare l'importazione di un titolo.
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l'importazione e tornare alla schermata iniziale.

■ Per annullare l'importazione mentre questa è in corso

- Premere il pulsante [OPTION] per visualizzare il menu pop-up. Selezionare “ANNULLA” dal menu pop-up e premere il pulsante [OK]. I dati verranno scritti sul disco fino al punto in cui avviene l'annullamento dell'importazione.
- L'importazione si interrompe anche premendo il pulsante [■] per fermare la riproduzione.

Importazione dei dati da dispositivi compatibili con USB a HDD

I dati sui dispositivi connessi al terminale USB possono essere importati nell'HDD nel modo seguente.

- I formati di file importabili
AVCHD, SD-VIDEO(JVC Everio MPEG2 TS, PS), MOV*, e JPEG
- MOV* : I file MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

Memo:

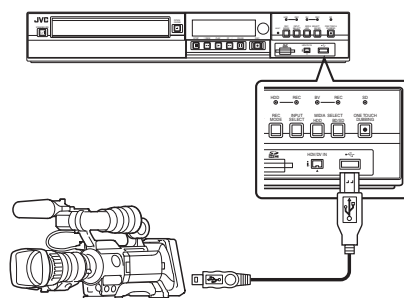
- I titoli che vengono importati utilizzando "IMPORTAZIONE COMPLETA" combinati in un unico titolo. Questa unità non supporta la combinazione di titoli durante l'operazione di modifica al termine dell'importazione. Per combinare e importare i dati, selezionare "IMPORTAZIONE COMPLETA".
- Nel caso dei dati selezionati per l'importazione tramite "SEL. TITOLO(FILMATO)", i titoli con la stessa data vengono combinati.
- Non è possibile combinare i titoli di due o più scene se i criteri di registrazione, come le dimensioni video, sono diversi.
- L'importazione di MOV* file registrati utilizzando JVC GY-HM700/100 la modalità SP 1080i (25 Mbps) richiede una durata circa 1,3 volte superiore al tempo solitamente necessario.

Nota:

- Spegnere l'unità e il dispositivo di connessione se è necessario collegare un dispositivo compatibile con USB all'unità stessa.
- Non inserire il cavo USB durante l'importazione di un titolo. Ciò potrebbe causare perdita o danneggiamento dei titoli.
- È possibile importare solo i titoli non coperti da copyright.
- Per i video di formato MOV*, sono compatibili solo i video in formato MOV (modalità SP) ripresi utilizzando una camcorder JVC ProHD GY-HM700/100. Non vi è alcuna garanzia relativa all'importazione di video ripresi con dispositivi di altre marche. Inoltre, i video MOV* non possono essere importati utilizzando SR-HD1250.
- Il riconoscimento del dispositivo e l'importazione dei file potrebbe richiedere molto tempo, a seconda della quantità di file nel dispositivo USB.
- Se si utilizza una connessione USB, questa unità riconoscerà solo uno dei dispositivi di registrazione.
A seconda della videocamera, l'alloggiamento della memory card verrà riconosciuto ma ciò non avverrà per il dispositivo interno.
Utilizzare i seguenti metodi per risolvere il problema.
 - Se il dispositivo interno non viene riconosciuto: Copiare i dati dalla memoria interna o HDD della videocamera alla scheda SD.
 - Se si utilizza una camcorder JVC con due alloggiamenti per memory card: Inserire la memory card con i dati richiesti nell'alloggiamento A.
- Se il dispositivo di destinazione non viene riconosciuto utilizzando la connessione USB, utilizzare il masterizzatore della camcorder o un dispositivo simile per duplicare il disco prima di procedere con la duplicazione sulla presente unità. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Importazione dei dati da BD/DVD a HDD" (pag. 30).
- Quando si importano video da una camcorder connessa tramite USB, è possibile che la lettura dei dati dalla memoria interna della camcorder non vada a buon fine. Se sono disponibili sia la memoria interna della camcorder che la scheda SD, è possibile che la scheda SD venga rilevata per prima. Per evitare che ciò accada, estrarre la scheda SD prima di leggere i dati dalla memoria interna.

Preparazioni

- Collegare il dispositivo USB (Everio, ecc) alla presente unità utilizzando un cavo USB

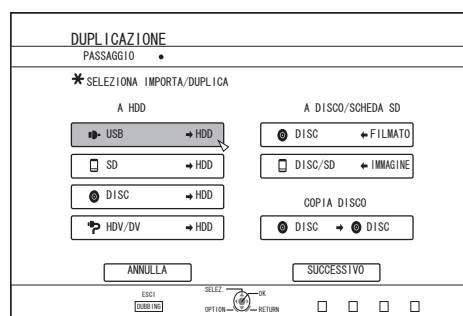


Memo:

- Dopo aver collegato il cavo USB, accendere la telecamera e cambiarne la modalità. (Scegliere "Connetti a un computer" o un'opzione simile. Per maggiori dettagli, consultare il manuale di istruzioni della telecamera.)
- Nella finestra di visualizzazione dell'unità compare "USB RDY" quando viene riconosciuto un dispositivo USB.

2 Premere il pulsante [DUBBING] sul telecomando

- Appare la schermata di importazione.



3 Selezionare "USB⇒HDD" nella schermata di importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "USB⇒HDD".

4 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

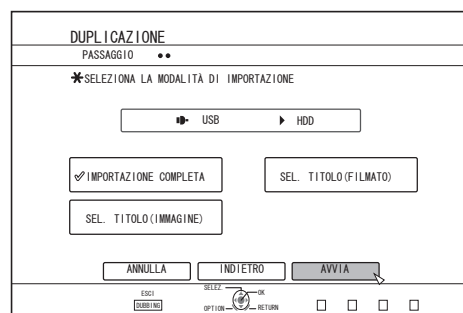
- Appare la schermata di selezione dell'importazione.

Importazione completa

1 Selezionare "IMPORTAZIONE COMPLETA" nella schermata di selezione dell'importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "IMPORTAZIONE COMPLETA".

2 Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]



- L'importazione dei titoli ha inizio.

Importazione dei dati da dispositivi compatibili con USB a HDD_(continua)

- Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio "DUPLICAZIONE COMPLETATA".



Specificare un titolo

- 1 Selezionare "SEL. TITOLO(FILMATO)" nella schermata di selezione dell'importazione e premere il pulsante [OK]
- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "SEL. TITOLO(FILMATO)".
- 2 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]



- Comparirà una schermata per creare la lista dei titoli per l'importazione.

3 Creare una lista dei titoli da importare

- Procedere con i passaggi seguenti per creare una lista dei titoli da importare.

- ① Selezionare "AGGIUNGI ELENCO TITOLI PER DUPLICAZIONE" e premere il pulsante [OK]

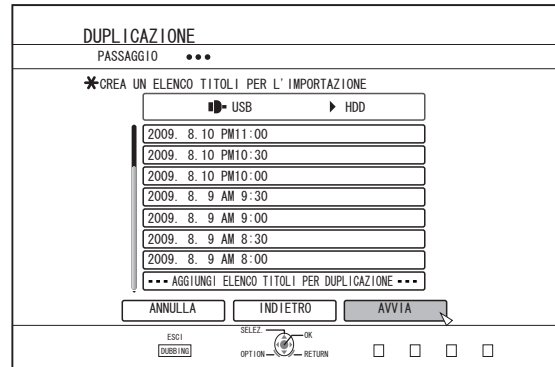
Viene visualizzata la schermata Lista titoli.

- ② Selezionare i titoli da importare e premere il pulsante [OK]
I titoli selezionati vengono aggiunti all'elenco.

Memo:

- Premere il pulsante [MARK]. Accanto al titolo comparirà un segno di spunta. Tutti i titoli con il segno di spunta verranno aggiunti contemporaneamente all'elenco.
- È possibile effettuare le seguenti operazioni di editing selezionando un titolo dalla lista dei titoli per la duplicazione e premendo il pulsante [OK].
 - Cancellare il titolo selezionato dall'elenco
- Quando si seleziona un titolo non verranno visualizzate le miniature.

4 Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]



- L'importazione dei titoli ha inizio in base alla sequenza nella lista titoli creata.
- Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio "DUPLICAZIONE COMPLETATA".



Nota:

- Non è possibile selezionare "AVVIA" nei seguenti casi.
 - Se è stato selezionato un titolo che non può essere duplicato
 - Se la memoria HDD è insufficiente
 - Se è stata raggiunta la quantità massima di titoli nell'HDD
 - Se non è stata creata una lista titoli per la duplicazione

Annullamento dell'importazione

■ Per annullare l'importazione prima che abbia inizio

- Selezionare "ANNULLA" dal menu e premere il pulsante [OK] per annullare l'importazione di un titolo.
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l'importazione e tornare alla schermata iniziale.

■ Per annullare l'importazione mentre questa è in corso

- Premere il pulsante [OPTION]. Selezionare "ANNULLA" dal menu Annulla importazione e premere il pulsante [OK]. In questo modo si importano i dati all'HDD fino alla posizione in cui si è scelto di fermarsi.

Importazione dei dati da scheda SD a HDD

I dati possono essere importati da una scheda SD (SDHC) all'HDD nel modo seguente.

- I formati di file importabili
AVCHD, SD-VIDEO(JVC Everio MPEG2 TS, PS), MOV*, e JPEG
MOV* : I file MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

Memo:

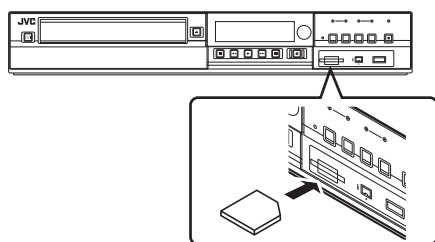
- I titoli che vengono importati utilizzando "IMPORTAZIONE COMPLETA" combinati in un unico titolo. Questa unità non supporta la combinazione di titoli durante l'operazione di modifica al termine dell'importazione. Per combinare e importare i dati, selezionare "IMPORTAZIONE COMPLETA".
- Nel caso dei dati selezionati per l'importazione tramite "SEL. TITOLO(FILMATO)", i titoli con la stessa data vengono combinati.
- Non è possibile combinare i titoli di due o più scene se i criteri di registrazione, come le dimensioni video, sono diversi.
- L'importazione di MOV* file registrati utilizzando JVC GY-HM700/100 la modalità SP 1080i (25 Mbps) richiede una durata circa 1,3 volte superiore al tempo solitamente necessario.

Nota:

- Non rimuovere la scheda SD durante l'importazione dei titoli o quando è visualizzata la schermata di importazione. Ciò potrebbe causare perdita o danneggiamento dei titoli.
- Per i video di formato MOV, sono compatibili solo i video in formato MOV (modalità SP) ripresi utilizzando una camcorder JVC ProHD GY-HM700/100. Non vi è alcuna garanzia relativa all'importazione di video ripresi con dispositivi di altre marche. Inoltre, i video MOV non possono essere importati utilizzando SR-HD1250.
- È possibile importare solo i titoli non coperti da copyright.

Preparazioni

1 Inserire la scheda SD (SDHC) nello [SD SLOT]

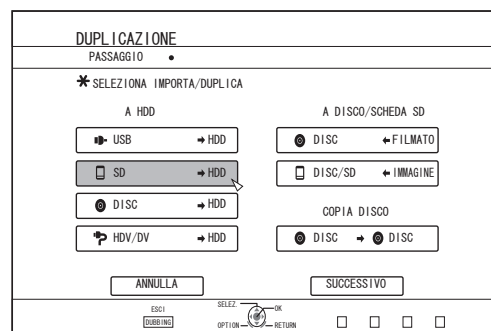


Memo:

- Nella finestra di visualizzazione dell'unità compare "SD RDY" quando viene riconosciuta una scheda SD.

2 Premere il pulsante [DUBBING] sul telecomando

- Appare la schermata di importazione.



3 Selezionare "SD⇒HDD" nella schermata di importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "SD⇒HDD".

4 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

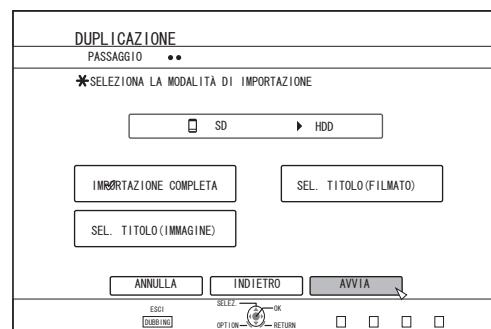
- Appare la schermata di selezione dell'importazione.

Importazione completa

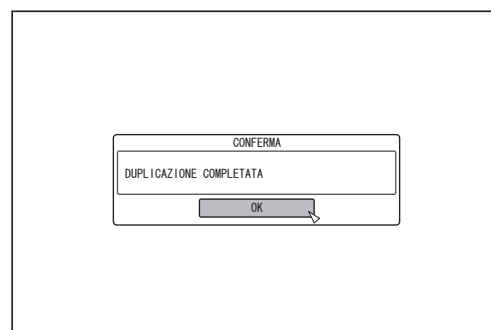
1 Selezionare "IMPORTAZIONE COMPLETA" nella schermata di selezione dell'importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "IMPORTAZIONE COMPLETA".

2 Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]



- L'importazione dei titoli ha inizio.
- Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio "DUPLICAZIONE COMPLETATA".



Memo:

- Scegliere "INDIETRO" dal menu e premere il pulsante [OK] per tornare alla schermata precedente.

Importazione dei dati da scheda SD a HDD_(continua)

Specificare un titolo

1 Selezionare “SEL. TITOLO(FILMATO)” nella schermata di selezione dell’importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce “SEL. TITOLO(FILMATO)”.

2 Selezionare “SUCCESSIVO” e premere il pulsante [OK]



- Comparirà una schermata per creare la lista dei titoli per l’importazione.

3 Creare una lista dei titoli da importare

- Procedere con i passaggi seguenti per creare una lista dei titoli da importare.

① Selezionare “AGGIUNGI ELENCO TITOLI PER DUPLICAZIONE” e premere il pulsante [OK]

Viene visualizzata la schermata Lista titoli.

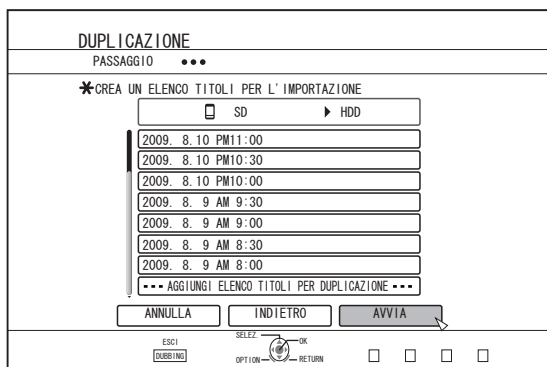
② Selezionare i titoli da importare e premere il pulsante [OK]

I titoli selezionati vengono aggiunti all’elenco.

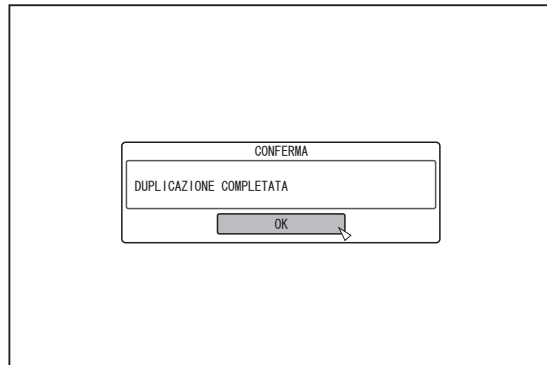
Memo:

- Premere il pulsante [MARK]. Accanto al titolo comparirà un segno di spunta. Tutti i titoli con il segno di spunta verranno aggiunti contemporaneamente all’elenco.
- È possibile effettuare le seguenti operazioni di editing selezionando un titolo dalla lista dei titoli per la duplicazione e premendo il pulsante [OK].
 - Cancellare il titolo selezionato dall’elenco

4 Selezionare “AVVIA” e premere il pulsante [OK]



- L’importazione dei titoli ha inizio in base alla sequenza nella lista titoli creata.
- Al termine dell’importazione, sul monitor compare un messaggio “DUPLICAZIONE COMPLETATA”.



Memo:

- Scegliere “INDIETRO” dal menu e premere il pulsante [OK] per tornare alla schermata precedente.

Nota:

- Non è possibile selezionare “AVVIA” nei seguenti casi.
 - Se è stato selezionato un titolo che non può essere duplicato
 - Se la memoria HDD è insufficiente
 - Se è stata raggiunta la quantità massima di titoli nell’HDD
 - Se non è stata creata una lista titoli per la duplicazione
- Quando si seleziona un titolo non verranno visualizzate le miniature.

Annullamento dell’importazione

■ Per annullare l’importazione prima che abbia inizio

- Selezionare “ANNULLA” dal menu e premere il pulsante [OK] per annullare l’importazione di un titolo.
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l’importazione e tornare alla schermata iniziale.

■ Per annullare l’importazione mentre questa è in corso

- Premere il pulsante [OPTION]. Selezionare “ANNULLA” dal menu Annulla importazione e premere il pulsante [OK]. In questo modo si importano i dati all’HDD fino alla posizione in cui si è scelto di fermarsi.

Importazione dei dati da dispositivi compatibili con i.LINK a HDD

I dati sui dispositivi connessi al terminale i.LINK possono essere importati nell'HDD nel modo seguente.

- I formati video importabili:

Contenuti DV e HDV

Memo:

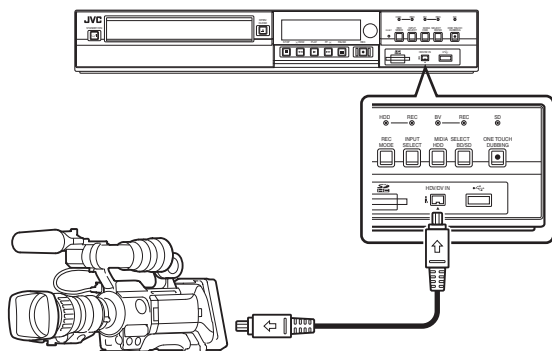
- È possibile importare solo i titoli non coperti da copyright.
- I dispositivi dotati di protezione del copyright integrata, come i D-VHS e i sintonizzatori digitali, non possono essere collegati. Questa unità consente solo l'importazione da supporti a nastro.
- L'importazione non avrà luogo se non è stato inserito alcun nastro nella telecamera HDV/DV.
- L'importazione verrà annullata quando si passa dalla modalità HDV a DV o viceversa.
- Per le camcorder che supportano sia la registrazione HDV che quella DV, utilizzare solo una delle modalità per la registrazione e la riproduzione.
- Non vi è alcun supporto per l'editing tramite un PC connesso.
- È possibile collegare un solo dispositivo i.LINK alla volta alla presente unità.

Nota:

- Spegnere l'unità e il dispositivo di connessione quando si effettua il collegamento tramite un dispositivo compatibile con i.LINK.
- Non scollegare il cavo i.LINK durante l'importazione all'HDD. Ciò potrebbe causare perdita o danneggiamento dei titoli.
- Ad esempio, durante l'importazione completa del contenuto HDV da JVC GY-HD100 tramite connessione i.LINK, è possibile che l'inizio dell'immagine non venga catturata se GY-HD100 non è impostata nel modo seguente.
(1) Impostare l'interruttore [IEEE1394] sul retro dell'unità GY-HD100 su [HDV] o [DV] a seconda del contenuto registrato.
(2) Impostare [MENU]/[FORMATO VIDEO]/[NASTRO PB] sull'unità GY-HD100 su [HDV] o [DV].
(Come in (1), impostare in base al contenuto registrato. Non è consentito impostare su [AUTO].)
(3) Verificare che l'indicatore [HDV] o [DV] sulla parte laterale dell'unità GY-HD100 sia acceso.
(Verificare che l'indicatore acceso corrisponda all'impostazione in (1) e (2).)
Quando si importa da un nastro contenente dati catturati in modalità di registrazione HDV e DV, cambiare l'impostazione della videocamera in base a ciascuna modalità di registrazione; verificare che l'indicatore corrispondente in (3) sia acceso e scegliere di iniziare l'importazione dalla posizione corrente.

Preparazioni

- Collegare il dispositivo (videocamera, ecc) alla presente unità utilizzando un cavo i.LINK

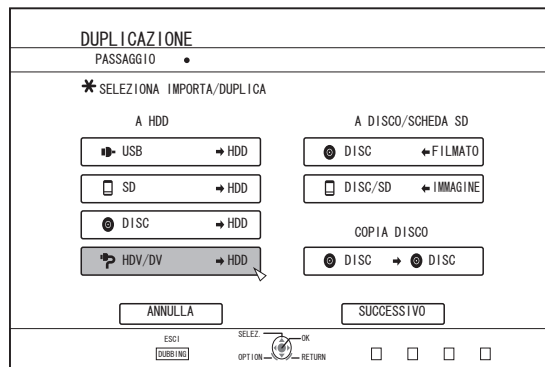


Memo:

- Dopo aver collegato il dispositivo (videocamera, ecc.) utilizzando un cavo i.Link, accendere il dispositivo e impostarlo sulla modalità di riproduzione. (fare riferimento al manuale di istruzioni del dispositivo (videocamera, ecc.) per maggiori dettagli.)
- Nella finestra di visualizzazione dell'unità compare "HDV/DV RDY" quando viene riconosciuto un dispositivo i.LINK.

2 Premere il pulsante [DUBBING] sul telecomando

- Appare la schermata di importazione.



3 Selezionare "HDV/DV⇒HDD" nella schermata di importazione e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "HDV/DV⇒HDD".

4 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

- Appare la schermata di selezione dell'importazione.

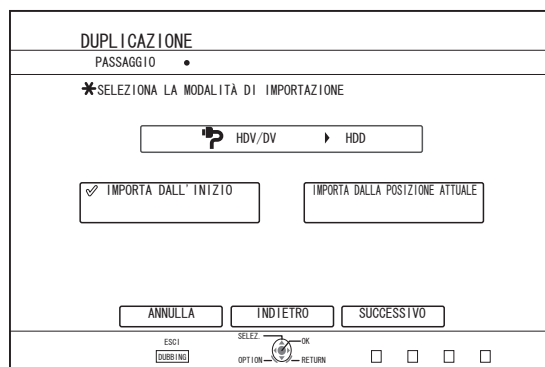
Importazione dati dal punto iniziale

È possibile importare i video dal punto iniziale fino a quello finale, nel modo seguente. Se ci si trova a metà del nastro, importare dopo aver riavvolto il nastro.

1 Selezionare "IMPORTA DALL'INIZIO" e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "IMPORTA DALL'INIZIO".

2 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

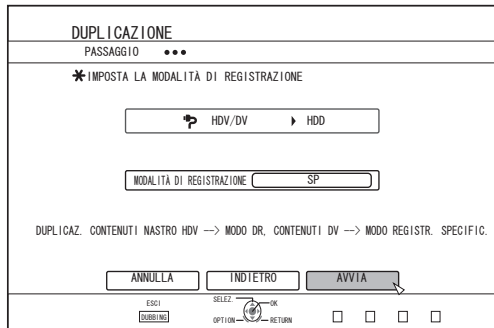


- Compare una schermata di selezione della modalità di registrazione.

3 Selezionare "MODO REGISTRAZIONE" premere il pulsante [OK] ed effettuare la selezione dal menu pop-up

Importazione dei dati da dispositivi compatibili con i.LINK a HDD_(continua)

- Selezionare "XP", "SP", "LP", o "EP" dall'opzione "MODO REGISTRAZIONE".



Memo:

- I contenuti HDV verranno importati in modalità DR. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modalità di registrazione" (pag. 28).

4 Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]

- L'importazione dei titoli ha inizio.
- Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio "DUPLICAZIONE COMPLETATA".



Importa i dati dalla posizione corrente

È possibile importare i video dal punto in cui si trova attualmente il nastro, nel modo seguente.

1 Selezionare "IMPORTA DALLA POSIZIONE ATTUALE" e premere il pulsante [OK]

- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "IMPORTA DALLA POSIZIONE ATTUALE".

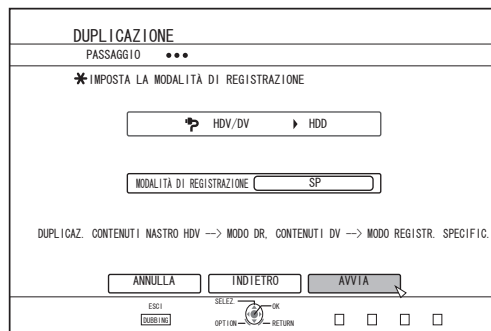
2 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]



- Compare una schermata di selezione della modalità di registrazione.

3 Selezionare "MODO REGISTRAZIONE" e premere il pulsante [OK] per visualizzare il menu pop-up

- Selezionare "XP", "SP", "LP", o "EP" dall'opzione "MODO REGISTRAZIONE".

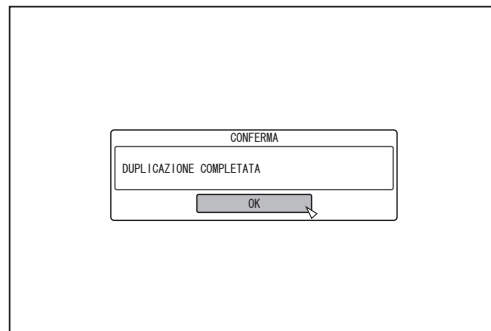


Memo:

- I contenuti HDV verranno importati in modalità DR. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modalità di registrazione" (pag. 28).

4 Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]

- L'importazione dei titoli ha inizio.
- Al termine dell'importazione, sul monitor compare un messaggio "DUPLICAZIONE COMPLETATA".



Annullare la duplicazione

■ Per annullare l'importazione prima che abbia inizio

- Selezionare "ANNULLA" dal menu e premere il pulsante [OK] per annullare l'importazione di un titolo.
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l'importazione e tornare alla schermata iniziale.

■ Per annullare l'importazione mentre questa è in corso

- Premere il pulsante [OPTION]. Selezionare "ANNULLA" dal menu Annulla importazione e premere il pulsante [OK]. In questo modo si importano i dati all'HDD fino alla posizione in cui si è scelto di fermarsi.

Duplicazione di un titolo da HDD a BD/DVD

I titoli memorizzati nell'HDD interna possono essere duplicati su un BD/DVD nel modo seguente.

Memo:

- I tipi di disco utilizzabili per la duplicazione con la presente unità sono: BD-RE, BD-R, DVD-RW e DVD-R.
- Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Dischi che consentono sia la duplicazione che la riproduzione" (pag. 10).
- Il contenuto HD per il quale è stata applicata l'operazione di eliminazione delle scene non può essere duplicato sul BDMV. Effettuare la conversione senza interruzioni prima di iniziare un'operazione di duplicazione.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Conversione di modalità" (pag. 73).

- Quando si duplica del contenuto 720p su un disco BDAV/BDMV, in alcuni casi i dati possono essere convertiti in 576i. Ciò accade quando si effettua una conversione della modalità di registrazione diversa da quella senza interruzioni o quando la duplicazione avviene tramite selezione della modalità di registrazione. Per i contenuti HDV 720p importati tramite i.LINK, è possibile creare un disco a 720p durante la duplicazione ad alta velocità su BDAV. Per i contenuti 720p importati da JVC GY-HM700/100 tramite una scheda SD, è possibile creare un disco ad alta definizione selezionando la duplicazione ad alta velocità su BDMV/BDAV.

Nota:

- È possibile che i seguenti file ad elevata velocità bit non siano conformi agli standard dei dischi Blu-Ray quando vengono duplicati su un BD.
- Quando si crea un disco BDAV/BDMV (duplicazione ad alta velocità) importando contenuti catturati in modalità SP JVC GY-HM700/100.
- Quando si crea un disco BDAV (duplicazione ad alta velocità) importando contenuti catturati in modalità FHD JVC GZ-HD7/6 ecc.
- Quando si crea un disco BDAV/BDMV importando contenuti catturati utilizzando un'altra videocamera a una velocità bit poco superiore a 28,8 Mbps.

In caso di mancata conformità agli standard dei dischi Blu-Ray, la riproduzione su un altro lettore potrebbe non essere possibile. Per assicurare che gli standard vengano rispettati, effettuare la duplicazione ad alta velocità dopo aver convertito la modalità di registrazione, oppure effettuare la duplicazione specificando una modalità di registrazione.

Duplicazione da HDD a BD/DVD

■ Preparazione

1 Collocare un BD o DVD nell'apposito cassetto

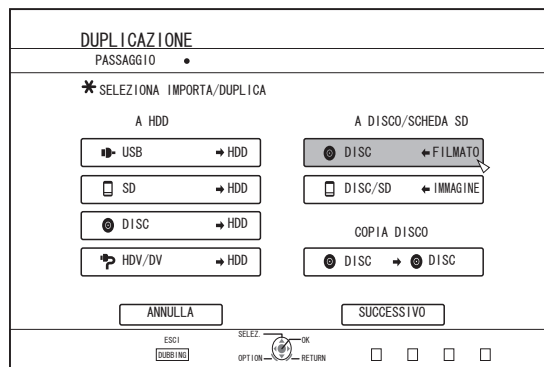
Memo:

- Sul monitor appare un messaggio nei seguenti casi, in cui non è possibile scrivere sul disco. Agire di conseguenza, in base al messaggio visualizzato.
 - Quando si inserisce un tipo di disco non compatibile
 - Quando non vi è spazio a sufficienza sul disco
 - Quando si inserisce un disco finalizzato

2 Premere il pulsante [DUBBING] sul telecomando

- Appare la schermata del menu di duplicazione.

3 Su questa schermata, selezionare "DISC⇄FILMATO"



- Viene aggiunto un segno di spunta alla voce "DISC⇄FILMATO".

4 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

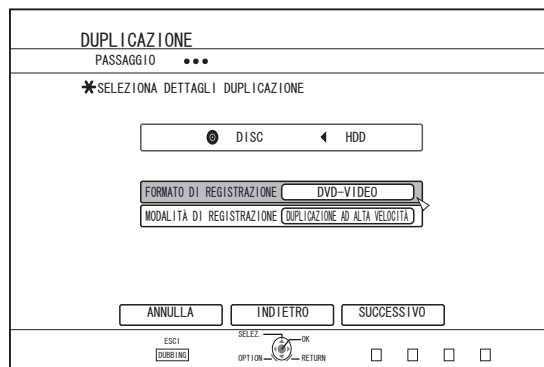
Memo:

È anche possibile effettuare la duplicazione dalla schermata di navigazione dei contenuti.

- 1 Selezionare i titoli da duplicare e premere il pulsante [OPTION]
- 2 Selezionare "DUPLICA" e premere il pulsante [OK]
- 3 Seguire i procedimenti da 3 a 4 di "Preparazione"

■ Duplicazione dei titoli

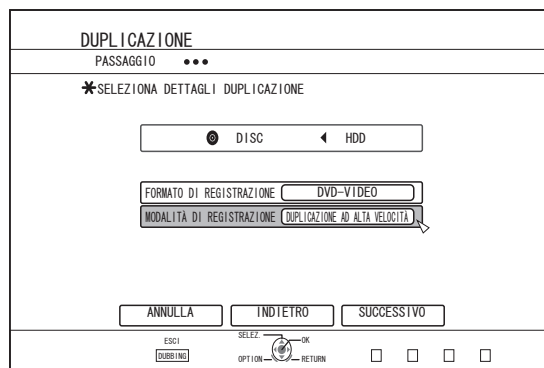
1 Selezionare "FORMATO DI REGISTRAZIONE" e premere il pulsante [OK]



- Scegliere un formato.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Tabella formattazione" (pag. 25).

2 Selezionare "MODALITÀ DI REGISTRAZIONE" e premere il pulsante [OK]



- Selezionare "DUPLICAZIONE AD ALTA VELOCITÀ" oppure una modalità di registrazione a scelta.

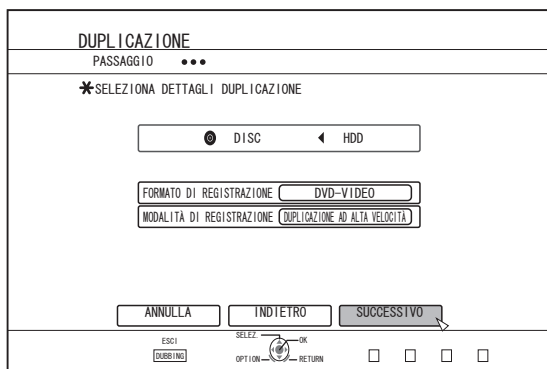
Duplicazione di un titolo da HDD a BD/DVD_(continua)

Memo:

- Duplicazione ad alta velocità
Selezionare questa opzione se si desidera ridurre notevolmente il tempo necessario per la duplicazione. Utilizzare un disco che supporti la registrazione ad alta velocità.
- AF/AN/AL/AE
Può essere selezionato per BD-R e BD-RE. La duplicazione avviene in qualità di immagine HD.
- XP/SP/LP/EP
La duplicazione avviene in qualità di immagine SD.
- FR

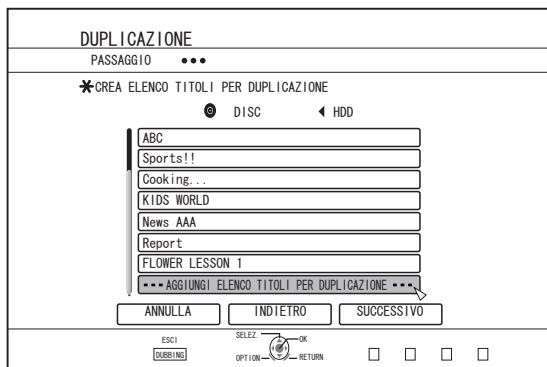
A seconda della memoria rimanente su disco, verrà scelta automaticamente la modalità più appropriata tra XP e EP. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Duplicazione di dati video dall'HDD" (pag. 24) e "Modalità di registrazione" (pag. 28).

3 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]



- Comparirà una schermata per creare la lista dei titoli per la duplicazione.

4 Creare una lista titoli per la duplicazione

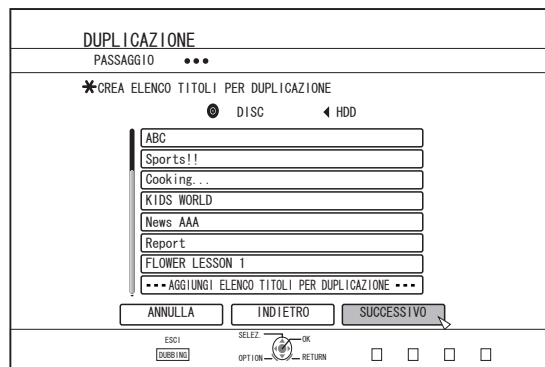


- Procedere con i passaggi seguenti per creare una lista dei titoli da duplicare.
 - ① Selezionare "AGGIUNGI ELENCO TITOLI PER DUPLICAZIONE" e premere il pulsante [OK]
 - ② Selezionare i titoli da duplicare e premere il pulsante [OK]

Memo:

- Premere il pulsante [MARK]. Accanto al titolo comparirà un segno di spunta. Tutti i titoli con il segno di spunta verranno aggiunti contemporaneamente all'elenco.
 - È possibile effettuare le seguenti operazioni di editing selezionando un titolo dalla lista dei titoli per la duplicazione e premendo il pulsante [OK].
 - Cancellare il titolo selezionato dall'elenco
 - Modificare la disposizione dell'elenco
 - Cambiare il nome del titolo selezionato
- Selezionare "RINOMINA TITOLO" e premere il pulsante [OK] per cambiare il titolo della fonte di duplicazione. Viene effettuata la duplicazione del nuovo titolo.

5 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]



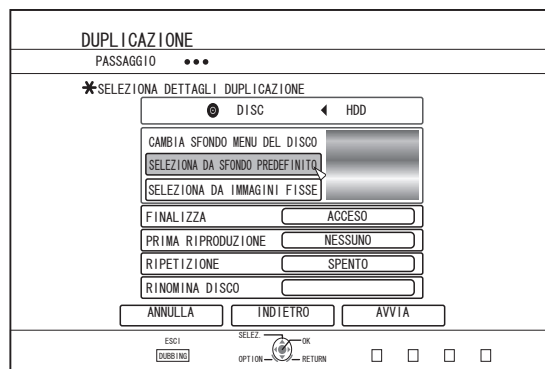
Nota:

- Non è possibile selezionare "SUCCESSIVO" nei seguenti casi.
 - Se è stato selezionato un titolo che non può essere duplicato
 - La memoria su disco è insufficiente
 - Se non è stata creata una lista titoli per la duplicazione

Memo:

- I passaggi 6 e 7 non sono validi per i formati disco "BD-RE" e "DVD-VR". Andare al passaggio 8.

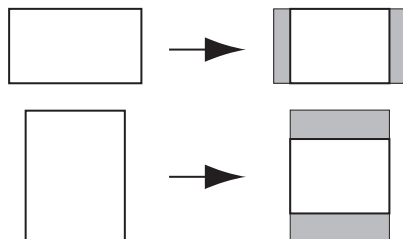
6 Selezionare un'immagine di sfondo per il menu del disco



- Selezionare un'immagine di sfondo per il menu del disco da "Sfondo" o "Fermo immagine".
 - "SELEZIONA DA SFONDO PREDEFINITO"
Per il menu del disco viene utilizzato uno sfondo predefinito.
 - "SELEZIONA DA IMMAGINI FISSE" (solo per SR-HD1500)
Utilizzare un fermo immagine sull'HDD per il menu del disco. La dimensione massima consentita per il fermo immagine utilizzato come sfondo è 5120 x 3840.

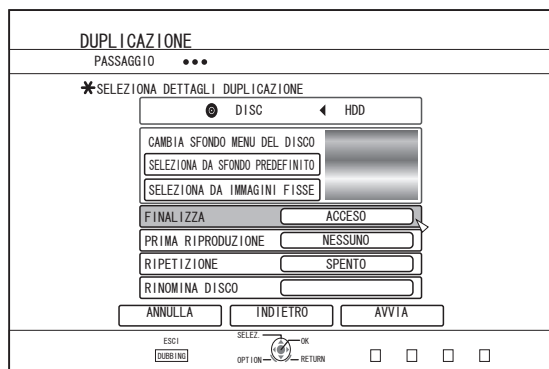
Memo:

- È possibile selezionare l'immagine di sfondo del menu del disco (solo per DVD-Video e BD-MV).
- Si consigliano le seguenti dimensioni per i fermi immagine.
BD : 1920 x 1080
DVD : 720 x 576
- Quando si utilizza un fermo immagine, i due bordi verticali o orizzontali vengono ritagliati in base al lato più corto del formato del video da duplicare.



Esempio di fermo immagine tagliato lateralmente

7 Impostare le operazioni di finalizzazione



- La finalizzazione avrà luogo dopo la duplicazione se è stato impostato "ACCESO" per "FINALIZZA". Se si sta duplicando un disco BD-MV, "SPENTO" non può essere impostato per "FINALIZZA". Una volta duplicato, il disco BD-MV non può più essere riscritto.
- Se si sta duplicando un disco DVD-Video o BD-MV, è possibile cambiare le impostazioni per "PRIMA RIPRODUZIONE", "RIPETIZIONE" e "RINOMINA DISCO".

① Selezionare "PRIMA RIPRODUZIONE" e selezionare "NESSUNO", "MENU PRINCIPALE" oppure "TITOLO 1"

- "NESSUNO"

Quando si inserisce un disco finalizzato in un altro dispositivo, questo non verrà riprodotto automaticamente.

- "MENU PRINCIPALE"

Quando si inserisce un disco finalizzato in un altro dispositivo, il menu del disco verrà visualizzato automaticamente.

- "TITOLO 1"

Quando si inserisce un disco finalizzato in un altro dispositivo, il primo titolo verrà riprodotto automaticamente.

Memo:

Non è possibile selezionare "NESSUNO" per "PRIMA RIPRODUZIONE" per i BD-MV.

② Selezionare "RIPETIZIONE" e scegliere "SPENTO" o "ACCESO"

- "SPENTO"

Il disco si fermerà e verrà visualizzato il menu dopo che saranno stati riprodotti tutti i titoli.

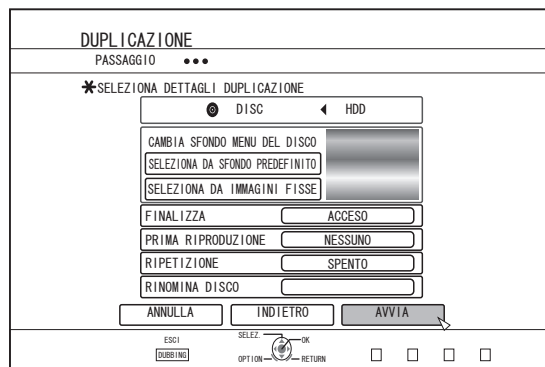
- "ACCESO"

Una volta terminati tutti i titoli, la riproduzione verrà ripetuta automaticamente a partire dal primo.

③ Selezionare "RINOMINA DISCO" e premere il pulsante [OK]

- Modificare il nome del disco al momento della finalizzazione.

8 Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]



- La duplicazione ha inizio. Viene visualizzata una barra di avanzamento durante il processo di duplicazione.
- Al termine della duplicazione, sul monitor compare un messaggio "DUPLICAZIONE COMPLETATA".

Memo:

- Scegliere "INDIETRO" dal menu e premere il pulsante [OK] per tornare alla schermata precedente.

■ Annullare la duplicazione

Per annullare la duplicazione prima che abbia inizio

- Selezionare "ANNULLA" dal menu e premere il pulsante [OK] per annullare la duplicazione.
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare la duplicazione e tornare alla schermata iniziale.

Per interrompere la duplicazione mentre questa è in corso

- Premere il pulsante [OPTION]. Selezionare "ANNULLA" dal menu Annulla duplicazione e premere il pulsante [OK].

Memo:

- Durante la duplicazione di un BD-R o DVD-R la memoria del disco si ridurrà: i dati verranno infatti scritti sul disco fino al punto in cui si interrompe la duplicazione.

Duplicazione di fermi immagine dall'HDD

I fermi immagine salvati sull'HDD interna possono essere duplicati su un BD-RE o una scheda SD nel modo seguente.

Memo:

- È supportato solo il formato fermo immagine "JPEG".

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Duplicazione di dati immagine dall'HDD" (pag. 24).

■ Prima della duplicazione

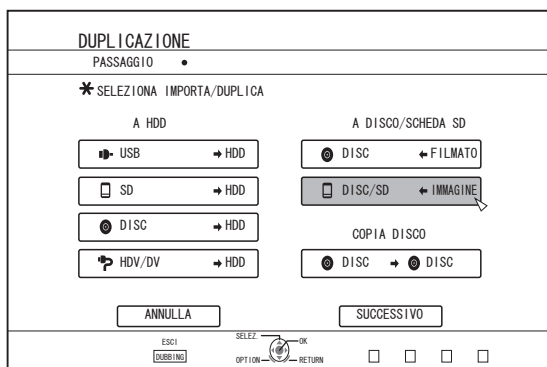
- Duplicazione su disco
Collocare il BD-RE per la duplicazione nell'apposito cassetto
- Per utilizzare una scheda SD
Inserire la scheda SD da duplicare nello [SD SLOT]

■ Duplicazione di fermi immagine

1 Premere il pulsante [DUBBING] sul telecomando

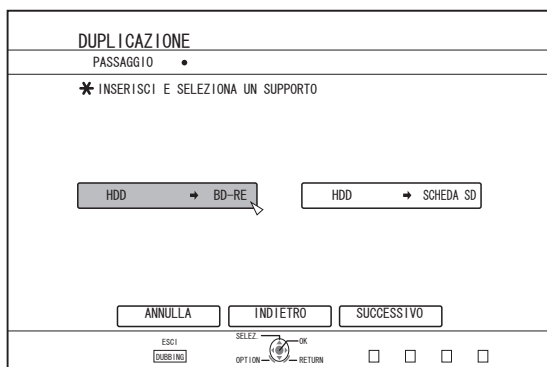
- Appare la schermata del menu di duplicazione.

2 Su questa schermata, selezionare "DISC/SD←IMMAGINE"



3 Selezionare il supporto sul quale duplicare nella schermata di selezione dei supporti

- Verrà aggiunto un segno di spunta al supporto selezionato.



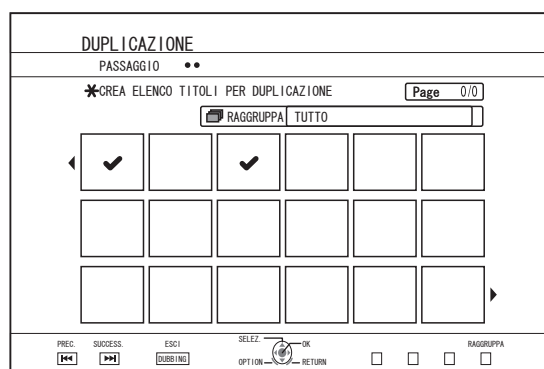
4 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

Memo:

- Nei seguenti casi, quando non è possibile effettuare la duplicazione, compare un messaggio sul monitor. Quando ciò accade, sostituire il disco o la scheda SD con un altro/a utilizzabile.
- Quando si inserisce un disco o una scheda SD non compatibile
- Quando non vi è spazio a sufficienza sul disco o sulla scheda SD
- Quando si inserisce un disco o una scheda SD non formattati

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Formattazione dischi" (pag. 25) o "Formattazione schede SD" (pag. 27).

5 Selezionare i fermi immagine da duplicare e premere il pulsante [MARK]



- Premendo il pulsante [MARK] si aggiunge un segno di spunta all'immagine selezionata. Tutti i fermi immagine contrassegnati vengono duplicati.

Memo:

- Per eliminare il segno di spunta, selezionare il fermo immagine corrispondente e premere il pulsante [MARK].
- Premendo il pulsante [OPTION] si visualizza un menu pop-up.

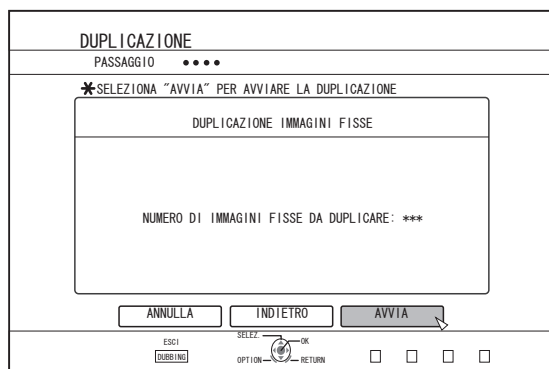
Il menu pop-up consente di svolgere le seguenti operazioni:

- INDIETRO** : Esce dal menu pop-up e torna alla schermata iniziale.
- SELEZIONA TUTTO** : Seleziona tutti i fermi immagine all'interno dello stesso gruppo.
- DESELEZIONA TUTTO** : Deseleziona tutti i fermi immagine all'interno dello stesso gruppo.

Nota:

- Se le dimensioni dell'immagine selezionata non sono adatte al disco, compare un messaggio. Non è possibile apporre un segno di spunta a un fermo immagine se non vi è spazio a sufficienza sul disco.

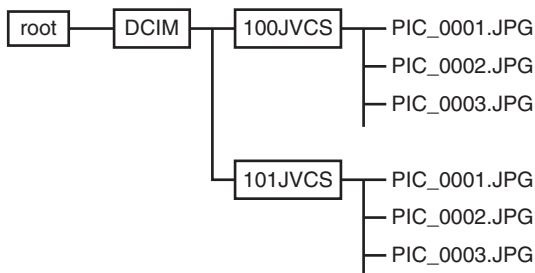
6 Selezionare “AVVIA” e premere il pulsante [OK]



- La duplicazione ha inizio. Viene visualizzata una barra di avanzamento durante il processo di duplicazione.
- Al termine della duplicazione, sul monitor compare un messaggio “DUPLICAZIONE COMPLETATA”.

Memo:

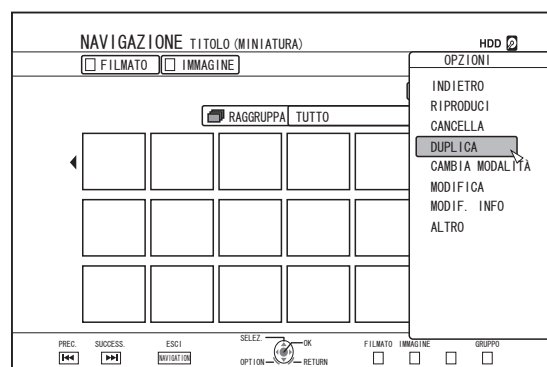
- Sul supporto viene creata una directory con la seguente configurazione e i fermi immagine vengono scritti con nomi di file che vanno da "PIC_0001.jpg" a "PIC_9999.jpg".



■ Duplicazione dalla schermata Navigazione

È anche possibile effettuare la duplicazione dalla schermata di navigazione dei contenuti.

1 Selezionare i fermi immagine da duplicare e premere il pulsante [OPTION]



2 Selezionare “DUPLICA” e premere il pulsante [OK]

3 Seguire i passaggi da 3 a 5 di "Duplicazione di fermi immagine"

Memo:

- I segni di spunta dei fermi immagine che compaiono sulla schermata Navigazione rimarranno apposti all'immagine sulla schermata di selezione dei fermi immagine.

■ Annullare la duplicazione

Per annullare la duplicazione prima che abbia inizio

- Selezionare “ANNULLA” dal menu e premere il pulsante [OK] per annullare la duplicazione.
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare la duplicazione e tornare alla schermata iniziale.

Per interrompere la duplicazione mentre questa è in corso

- Premere il pulsante [OPTION]. Selezionare “ANNULLA” dal menu Annulla duplicazione e premere il pulsante [OK].

Procedura per consentire la riproduzione su altri dispositivi (finalizzazione)

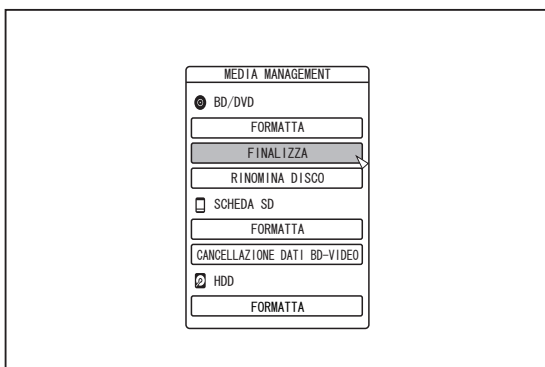
È possibile che sia necessario finalizzare i DVD-R e DVD-RW prima di poterli riprodurre su altri lettori DVD.

Memo:

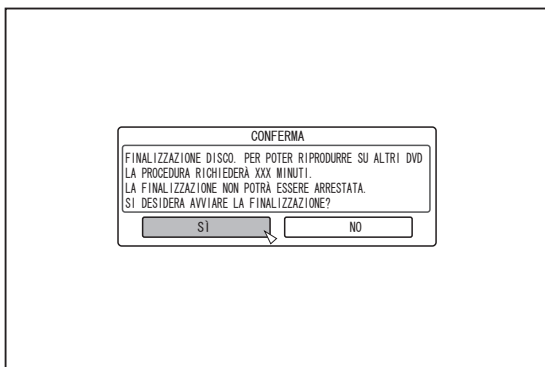
- I dischi in modalità video passano in formato DVD-Video con un menu titoli dopo la finalizzazione.
- I dischi contenenti dati DVD-Video possono essere finalizzati tramite l'apposita impostazione di funzionamento quando il disco viene inserito nella presente unità.
- Dopo la finalizzazione non saranno più possibili né la registrazione né l'editing del disco.
- Se un DVD registrato in modalità VR è stato finalizzato, potrà essere riprodotto solo sui dispositivi compatibili con la modalità VR.

Finalizzazione

- 1 Collocare il DVD o BD da finalizzare nell'apposito cassetto
 - 2 Premere il pulsante [MEDIA MANAGE] sul telecomando
- Appare la schermata del menu Gestione supporti.



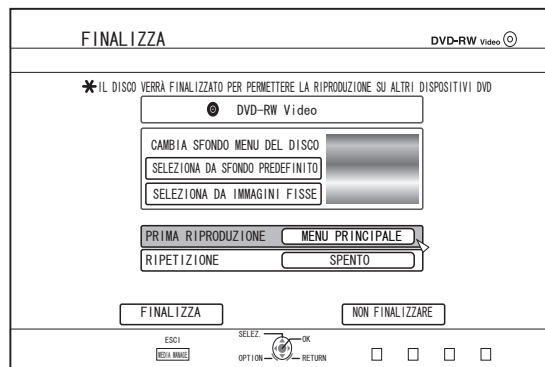
- 3 Selezionare "FINALIZZA" da "BD/DVD"
 - 4 Selezionare "SÌ" e premere il pulsante [OK]
- Appare la schermata del menu Impostazioni principale.



Memo:

- Per annullare l'operazione di finalizzazione, selezionare "NO" e premere il pulsante [OK].

5 Impostazione delle voci del menu principale



- Prima di finalizzare, impostare "PRIMA RIPRODUZIONE", "RIPETIZIONE" e "CAMBIA SFONDO MENU DEL DISCO" in modo opportuno.

L'impostazione va effettuata in base ai seguenti passaggi.

① Selezionare "PRIMA RIPRODUZIONE" e scegliere una voce appropriata per l'impostazione della prima riproduzione

- Questa voce viene utilizzata per impostare il funzionamento del disco quando si inserisce un disco finalizzato in un altro dispositivo.

NESSUNO : Quando si inserisce un disco finalizzato in un altro dispositivo, questo non verrà riprodotto automaticamente.

MENU PRINCIPALE : Quando si inserisce un disco finalizzato in un altro dispositivo, il menu del disco verrà visualizzato automaticamente.

TITOLO 1 : Quando si inserisce un disco finalizzato in un altro dispositivo, il primo titolo verrà riprodotto automaticamente.

② Selezionare "RIPETIZIONE" e scegliere una voce appropriata per l'impostazione della ripetizione

- Stabilisce l'azione da intraprendere dopo che saranno stati riprodotti tutti i titoli.

SPENTO : Il disco si fermerà e verrà visualizzato il menu dopo che saranno stati riprodotti tutti i titoli.

ACCESO : Una volta terminati tutti i titoli, la riproduzione verrà ripetuta automaticamente a partire dal primo.

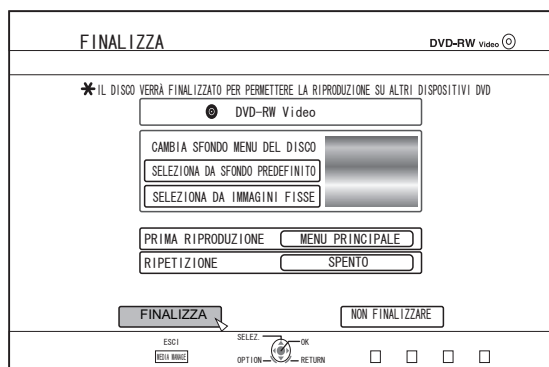
- ③ Selezionare “CAMBIA SFONDO MENU DEL DISCO” per scegliere un’immagine di sfondo per il menu principale
- È possibile registrare e utilizzare un’immagine di sfondo a scelta.



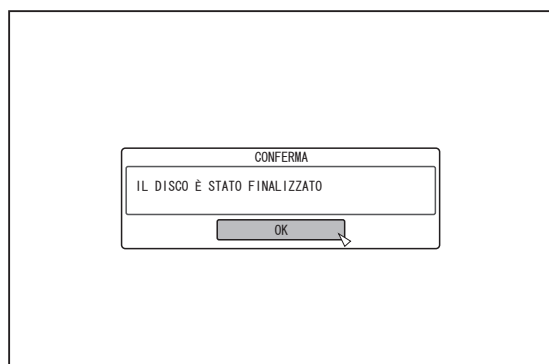
Memo:

- Le voci in “PRIMA RIPRODUZIONE”, “RIPETIZIONE” e “CAMBIA SFONDO MENU DEL DISCO” possono anche essere impostate su “Duplicazione di un titolo da HDD a BD/DVD” (pag. 39).

6 Selezionare “FINALIZZA” e premere il pulsante [OK]



- La finalizzazione ha inizio.
- Al termine della finalizzazione, sul monitor compare un messaggio “IL DISCO È STATO FINALIZZATO”.



Definalizzazione dischi

È possibile definalizzare solo i dischi DVD-RW finalizzati su questa unità. In seguito alla definalizzazione di un disco, è possibile aggiungere nuovi titoli e modificarli.

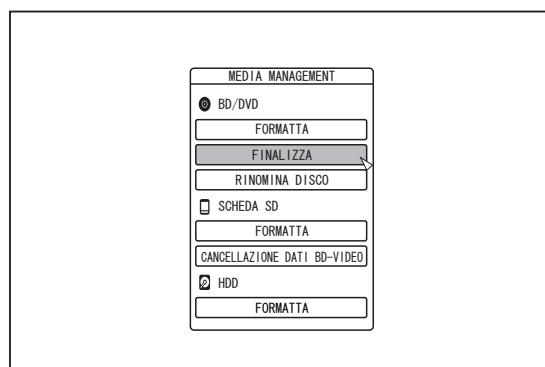
Nota:

- Solo i dischi DVD-RW (modalità VR) possono essere definalizzati.

■ Per definalizzare un disco

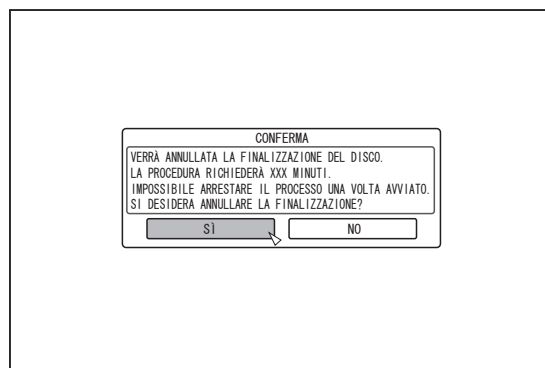
- Collocare nell’apposito cassetto un disco DVD-RW finalizzato da questa unità
- Premere il pulsante [MEDIA MANAGE] sul telecomando

- Appare la schermata del menu Gestione supporti.



3 Selezionare “FINALIZZA” da “BD/DVD”

4 Selezionare “Sì” e premere il pulsante [OK]



- La definalizzazione ha inizio.
- Al termine della definalizzazione, sul monitor compare un messaggio “LA FINALIZZAZIONE DEL DISCO È STATA ANNULLATA”.

Copia dell'intero disco

La copia dell'intero disco consente di copiare su un altro disco tutto il contenuto di un BD(BDMV) o DVD (AVCHD, DVD-Video).

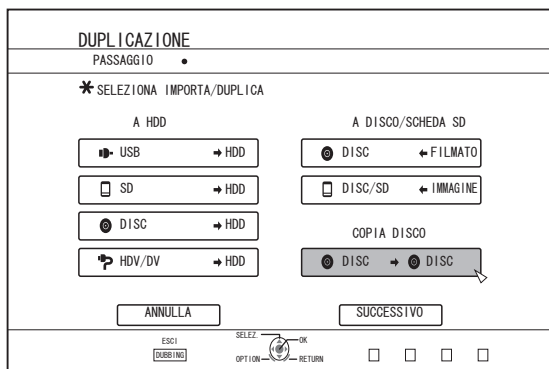
Nota:

- Non è possibile copiare i contenuti su un disco BD-R o DVD-R formattato. Utilizzare un disco non formattato.
- Utilizzare un DVD-R/-RW anziché un BD-R/-RE o DVD quando il disco sorgente è un disco BD.
- Il disco sul quale si deve effettuare la copia verrà formattato durante l'operazione di copia stessa. Controllare che il disco non sia stato già utilizzato o che si possano eliminare i dati presenti su di esso quando si utilizza un BD-RE o DVD-RW.
- Nel caso dei BD, le etichette del volume non vengono copiate.
- Se si inserisce un disco non supportato, sul monitor verrà visualizzato "IMPOSSIBILE IMPORTARE DAL DISCO" oppure "IMPOSSIBILE DUPLICARE IL DISCO INSERISCI UN ALTRO DISCO". Utilizzare un disco supportato dalla presente unità.

Per maggiori dettagli sui dischi supportati dalla presente unità, fare riferimento a "Dischi che consentono sia la duplicazione che la riproduzione" (pag. 10) e "Dischi che consentono solo la riproduzione" (pag. 10).

1 Premere il pulsante [DUBBING] sul telecomando

- Appare la schermata di duplicazione.



2 Selezionare "DISC⇒DISC", e premere il pulsante [OK]

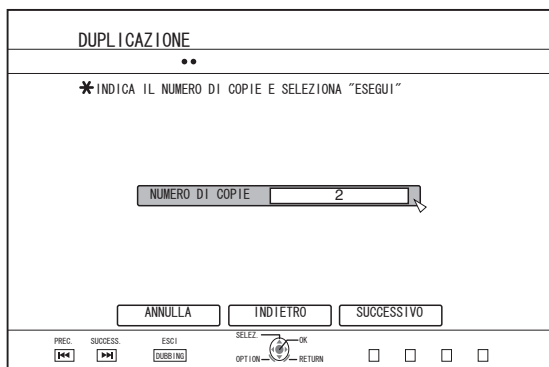
- Si apre una schermata di menu per la copia dell'intero disco.

Memo:

- Durante la copia dell'intero disco, i dati vengono copiati momentaneamente sull'HDD interno.
- È possibile importare solo i dischi non coperti da copyright.

3 Impostare il numero di dischi da copiare utilizzando i pulsanti [▲/▼]

- È possibile specificare fino a un massimo di 10 dischi.

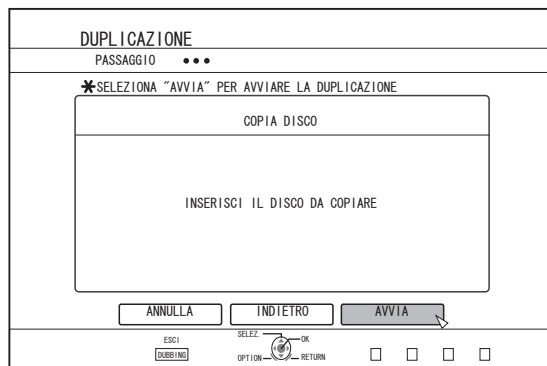


4 Selezionare "SUCCESSIVO" e premere il pulsante [OK]

- Il cassetto dei dischi si aprirà automaticamente.

5 Collocare un BD o DVD sorgente nell'apposito cassetto

6 Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]



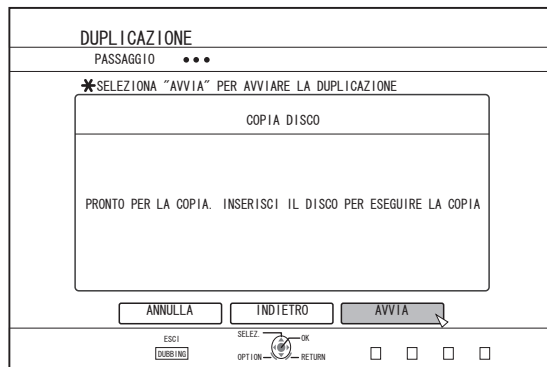
- Il cassetto dei dischi si chiuderà automaticamente. Il BD o DVD sorgente verrà riconosciuto e si procederà con la copia sull'HDD interno.
- Il cassetto del disco si aprirà automaticamente al termine della copia e sul monitor verrà visualizzato "PRONTO PER LA COPIA. INSERISCI IL DISCO PER ESEGUIRE LA COPIA".

Memo:

- Confermare l'insufficienza di spazio sull'HDD interno quando la copia si interrompe.

7 Collocare un BD o DVD da copiare nell'apposito cassetto

8 Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]



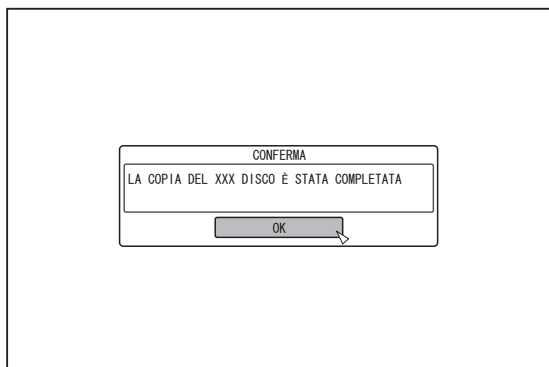
- Il cassetto dei dischi si chiuderà automaticamente. Il BD o DVD verrà riconosciuto e i contenuti copiati nell'HDD verranno trasferiti sul disco.

Memo:

- L'operazione di copia non verrà effettuata se la memoria rimanente sul disco non è sufficiente.

9 Completare la copia dell'intero disco

- Al completamento della copia, il cassetto si aprirà automaticamente e la procedura terminerà.

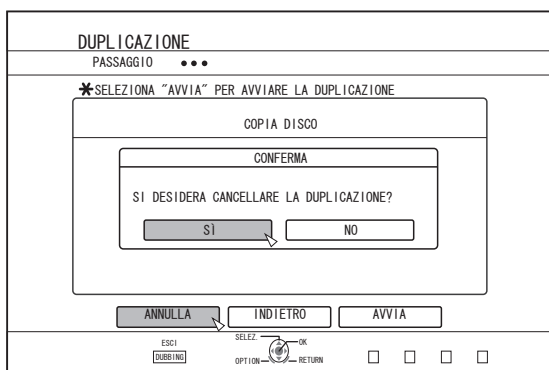


Memo:

- Comparirà ripetutamente una schermata nella quale si chiederà di inserire un nuovo disco fino a quando non saranno stati copiati tutti i dischi specificati nel passaggio 3. Quando compare il messaggio, collocare un nuovo BD o DVD nel cassetto, selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK].



- Al termine della copia, i dati presenti sull'HDD verranno eliminati.
- Selezionare "ANNULLA" dal menu e premere il pulsante [OK] per annullare la copia del disco.



Registrazione tramite ingressi esterni

I video su dispositivi esterni collegati all'ingresso i.LINK (HDV/DV) o video/S-video possono essere registrati sull'HDD. È possibile registrare BD e DVD dall'ingresso [VIDEO]/[S-VIDEO].

Memo:

- È possibile importare solo i titoli non coperti da copyright.

- Premere il pulsante [HDD] ou [BD/SD] per scegliere il percorso di registrazione del file
- Premere il pulsante [INPUT SELECT] sul telecomando e scegliere l'ingresso esterno (HDV/DV o L-1)
- Premere il pulsante [REC MODE] e selezionare una modalità di registrazione
- Premere insieme i pulsanti [●] e [▶] sul telecomando per avviare la procedura di registrazione
 - È anche possibile avviare la registrazione premendo il pulsante [●] sulla presente unità.
- Trasmettere i video da registrare tramite il dispositivo esterno, utilizzando l'ingresso i.LINK (HDV/DV) o video/S-video
- Premere il pulsante [■] sull'unità o sul telecomando per visualizzare la schermata pop-up, scegliere "ARRESTA" e premere il pulsante [OK]

- Terminare la registrazione.

Memo:

- La registrazione continuerà anche dopo lo spegnimento del dispositivo esterno.
- La registrazione verrà fermata al raggiungimento del tempo massimo di registrazione oppure se non vi è memoria a sufficienza sul supporto.
- Per i contenuti HDV, per la registrazione si utilizzerà "DR" anziché la modalità di registrazione selezionata.
- SUPPORTI REGISTRABILI

MODALITÀ DI REGISTRAZIONE	SUPPORTI REGISTRABILI		
	HDD	DVD-RW (formato VR)	BD-RE (formato BD-AV)
DR	HDV	-	-
AF (HD)	-	-	-
AN (HD)	-	-	-
AL (HD)	-	-	-
AE (HD)	-	-	-
XP (SD)	DV/L1	L1	L1
SP (SD)	DV/L1	L1	L1
LP (SD)	DV/L1	L1	L1
EP (SD)	DV/L1	L1	L1

- TEMPO MASSIMO DI REGISTRAZIONE CONTINUA

HDD : 24 ore (*1)

DVD-RW : 8 ore

BD-RE : 8 ore

*1: Il titolo verrà diviso automaticamente a intervalli di 8 ore. Il punto di divisione non verrà registrato.

Per le modalità di registrazione e il tempo di registrazione massimo di ciascun disco, fare riferimento a "Modalità di registrazione" (pag. 28).

Informazioni sulla riproduzione

Su questa unità è possibile riprodurre i video o i video modificati salvati nell'HDD interno, così come i video salvati su un disco o su una scheda SD.

I tipi di supporti riproducibili su questa unità sono i seguenti:

- Video e fermi immagine salvati nell'HDD interno
- Video salvati su vari tipi di dischi
- Video e fermi immagine salvati su dischi di backup creati utilizzando "Everio Writer"
- Video e fermi immagine salvati su schede SD

Questi video possono essere riprodotti facilmente e visualizzati utilizzando il software "Navigazione".

Per ulteriori dettagli sul software di "Navigazione" fare riferimento a "Navigazione" (pag. 48).

Memo:

- Questa unità non supporta i video DivX.
- Se i file AVCHD vengono visualizzati sotto forma di miniature, è possibile che sui bordi sinistro e destro compaiano delle barre nere a seconda della risoluzione del video.
- Per visualizzare i file MOV* salvati su una scheda SD utilizzando lo strumento di Navigazione, utilizzare la visualizzazione a elenco. La visualizzazione delle miniature non è supportata. Non è possibile riprodurre direttamente i file sulla scheda SD. Per farlo, importarli sull'HDD.

Per maggiori dettagli sull'importazione di file MOV* da una scheda SD, consultare "Importazione dei dati da scheda SD a HDD" (pag. 35).

MOV* : File MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

Icona	Nome contrassegno	Spiegazione
	Contrassegno di protezione	Indica i titoli protetti.
	Contrassegno di preimpostazione della conversione della modalità	Indica i titoli per i quali è stata preimpostata la conversione della modalità.
	Contrassegno non visualizzato	Indica i titoli che non sono stati visualizzati o i gruppi contenente titoli non visualizzati.
	Contrassegno eliminazione scene	Indica i titoli ai quali è stata applicata l'eliminazione di scene o capitoli.
	Contrassegno di gruppo	Indica un gruppo.
	Contrassegno sequenza di riproduzione	Indica una sequenza di riproduzione.
	Contrassegno non riproducibile	Indica i titoli che non possono essere riprodotti.

Navigazione

I video possono essere riprodotti facilmente e visualizzati utilizzando la funzione di navigazione dei contenuti "Navigazione" disponibile su questa unità.

Visualizzazione della schermata Navigazione

1 Selezionare il percorso del file da riprodurre

- Premere il pulsante [HDD] sul telecomando
Riprodurre i video o i fermi immagine salvati sull'HDD.
- Premere il pulsante [BD/SD] sul telecomando.
Riprodurre i video o i fermi immagine salvati su un BD/DVD o SD.

2 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

- Comparire la schermata Navigazione.

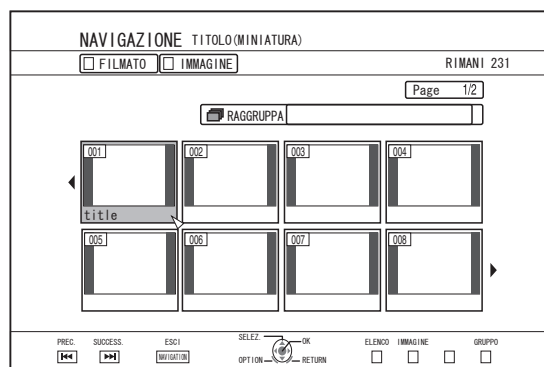
Memo:

- Premendo il pulsante [BD/SD] si passa dalla riproduzione del supporto BD/DVD a quella SD e viceversa.
- È inoltre possibile cambiare il supporto da riprodurre premendo il pulsante [HDD] o [BD/SD] quando è visualizzata la schermata Navigazione.

Funzionamento della Navigazione

■ Riproduzione di video/fermi immagine

Riproduce il video/fermo immagine selezionato.



- Selezionare un titolo da riprodurre, quindi premere il pulsante [OK] o [▶] per riprodurre il video/fermo immagine selezionato.

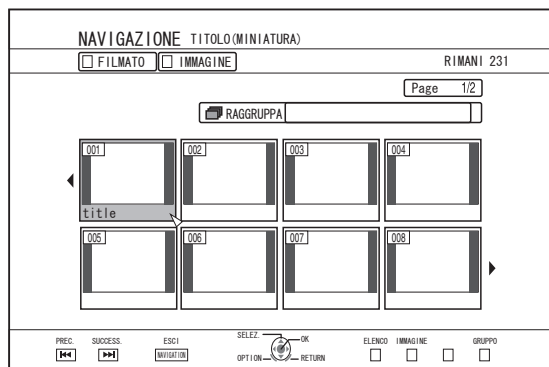
Memo:

- Selezionare un gruppo e premere il pulsante [OK] per visualizzare tutti i titoli nel gruppo.

■ Passaggio dalla visualizzazione delle miniature a quella a elenco

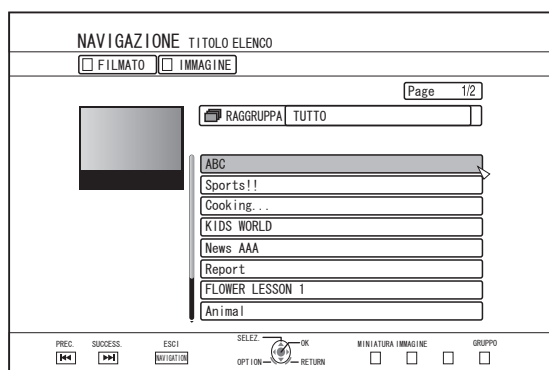
Per i video è possibile passare dalla visualizzazione delle miniature a quella a elenco.

- Quando è visualizzata la schermata con l'elenco delle miniature di un video



Premere il pulsante [RED] per visualizzare la schermata della lista titoli.

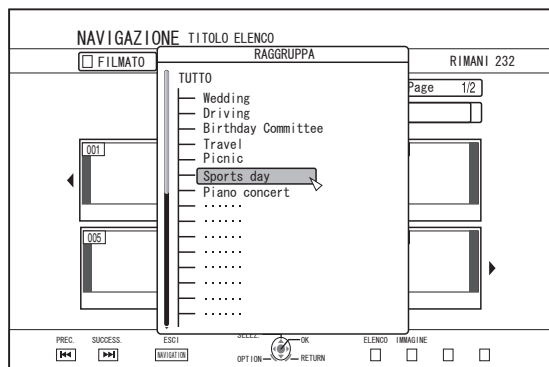
- Viene visualizzata la schermata Lista titoli



Premere il pulsante [RED] per visualizzare la schermata con l'elenco delle miniature dei video.

■ Visualizzazione di un gruppo/cartella

È possibile visualizzare una schermata di gruppo/cartella.

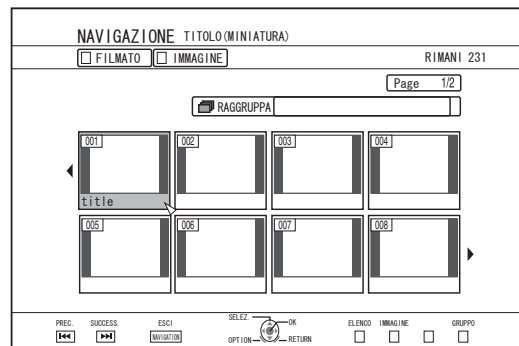


Premere il pulsante [YELLOW] per visualizzare la schermata di gruppo/cartella.

■ Passaggio dalla modalità video a quella fermo immagine e viceversa

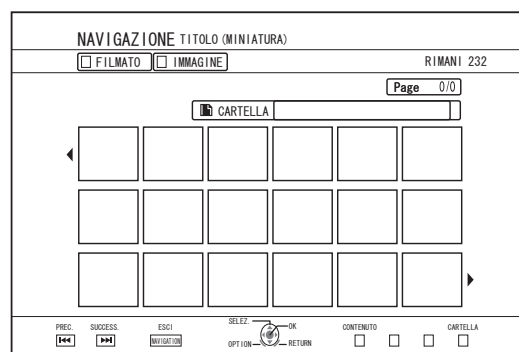
È possibile passare dalla visualizzazione della schermata con l'elenco delle miniature dei video a quella con le miniature delle immagini (e viceversa).

- Quando è visualizzata la schermata con l'elenco delle miniature di un video



Premere il pulsante [GREEN] per visualizzare la schermata con l'elenco delle miniature dei fermi immagine.

- Quando è visualizzata la schermata con l'elenco delle miniature dei fermi immagine



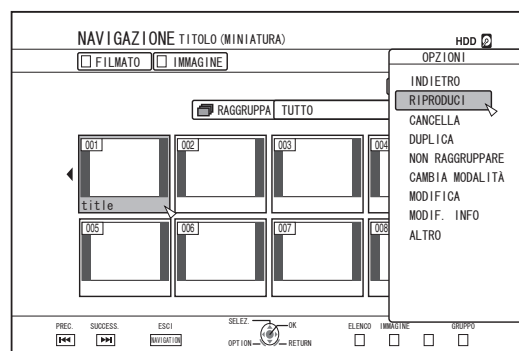
Premere il pulsante [RED] per visualizzare la schermata con l'elenco delle miniature dei video.

■ Visualizzazione del menu Opzioni

Visualizzando il menu Opzioni è possibile effettuare varie operazioni su un titolo/gruppo selezionato, tra cui "INDIETRO", "RIPRODUCI", "CANCELLA", "DUPLICA", "RAGGRUPPA", "ANNULLA RAGGRUPP.", "NON RAGGRUPPARE", "CAMBIA MODALITÀ", "MODIFICA", "MODIF. INFO" e "ALTRO".

1 Selezionare un titolo/gruppo e premere il pulsante [OPTION]

- Compare un menu Opzioni.



Navigazione _(continua)

2 Selezionare un'opzione di funzionamento e premere il pulsante [OK]

- Le opzioni che non è possibile operare sono visualizzate in grigio ed è impossibile selezionarle.

Per ulteriori dettagli sulle voci del menu Opzioni, fare riferimento a "Elenco menu opzioni" (pag. 50).

Elenco menu opzioni

- INDIETRO**
Torna alla schermata precedente.
- RIPRODUCI**
Riproduce il titolo/gruppo selezionato.
Per ulteriori dettagli sul funzionamento dei pulsanti durante la riproduzione, fare riferimento a "Funzionamento della riproduzione video" (pag. 51).
- CANCELLA**
Elimina il titolo/gruppo selezionato.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Eliminazione di un titolo/gruppo" (pag. 62).
- DUPLICA**
Esegue la duplicazione di un titolo/gruppo selezionato.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Duplicazione/importazione" (pag. 23).
- RAGGRUPPA**
Raggruppa i titoli/gruppi selezionati.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Raggruppamento" (pag. 60).
- ANNULLA RAGGRUPP.**
Scioglie un gruppo selezionato.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Suddivisione" (pag. 60).
- NON RAGGRUPPARE**
Rimuove i titoli selezionati da un gruppo.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Esclusione da un gruppo" (pag. 61).
- CAMBIA MODALITÀ**
Cambia la modalità del titolo/gruppo selezionato.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Conversione di modalità" (pag. 73).
- ELENCO CAPITOLI**
Visualizza i capitoli di un titolo selezionato.
- MODIFICA**
Passa alla schermata di menu delle voci secondarie.
 - MODIFICA CAPITOLO**
Passa alla schermata di modifica del capitolo del titolo selezionato.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modifica dei capitoli" (pag. 67).
 - MODIFICA SEQUENZA DI RIPRODUZIONE**
Passa alla schermata di modifica della playlist del titolo selezionato.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Creazione di una playlist" (pag. 65).
 - CANCELLA SCENA**
Passa alla schermata di eliminazione scene del titolo selezionato.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Eliminare le scene" (pag. 70).
 - DIVIDI**
Passa alla schermata di divisione del titolo selezionato.
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Divisione" (pag. 69).

• MODIF. INFO

Passa alla schermata di menu delle voci secondarie.

• MODIFICA NOME TITOLO/MODIFICA NOME GRUPPO

Passa alla schermata di ridenominazione del titolo/gruppo selezionato.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modifica del nome del gruppo/titolo" (pag. 62).

• MODIFICA MINIATURA

Passa alla schermata di modifica miniature del titolo selezionato.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modifica delle miniature" (pag. 66).

• MODIFICA DATA

Passa alla schermata di modifica della data di registrazione del titolo selezionato.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modifica della data/ora di ripresa" (pag. 72).

• PROTEGGI

Passa alla schermata di protezione del titolo/gruppo selezionato.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Attivazione della protezione per titoli/gruppi" (pag. 63).

• ANNULLA PROTEZIONE

Passa alla schermata di disattivazione della protezione del titolo/gruppo selezionato.

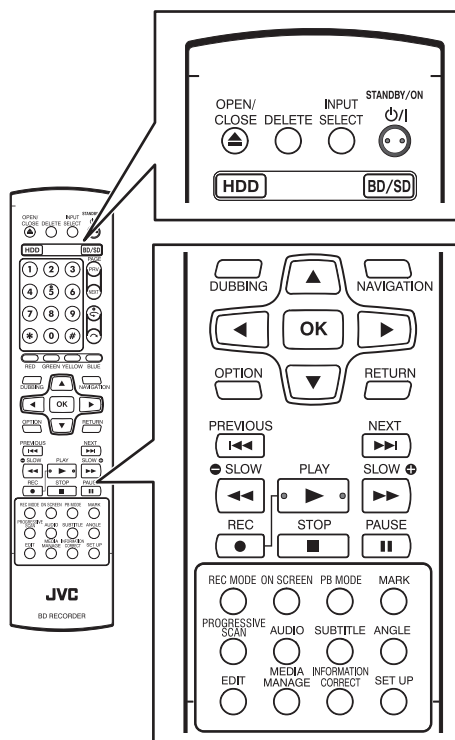
Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Disattivazione della protezione per titoli/gruppi" (pag. 64).

• ALTRO

Passa alla schermata di menu delle altre voci.

- ELENCO CAPITOLI
- DETTAGLI
- MINIATURA
- ELENCO
- FILMATO
- IMMAGINE
- RAGGRUPPA
- SELEZIONA CARTELLA
- CONTENUTO

Funzionamento della riproduzione video



Funzionamento dei pulsanti usati frequentemente

■ Tasto [▶]

- Se nel video selezionato è stata memorizzata la posizione di arresto (punto di ripresa), premendo il pulsante si riavvia la riproduzione da questa posizione.
È possibile che il video non riprenda la riproduzione a seconda del dispositivo e delle impostazioni utilizzate. Consultare "RIPRENDI" (pag. 77).
- Se si mette in pausa la riproduzione (modalità fermo immagine), premendo questo pulsante la si riavvia.

■ Tasto [■]

- Premendo il pulsante si ferma la riproduzione dopo aver memorizzato la posizione di arresto (punto di ripresa).
- Premendo nuovamente il pulsante dopo aver fermato la riproduzione, si cancella la memorizzazione della posizione di arresto (punto di ripresa).

■ Tasto [⏮]

- Premendo il pulsante si ferma momentaneamente la riproduzione.

■ Tasto [⏭]

- Premendo una volta il pulsante durante la riproduzione si passa a una velocità di riproduzione di 1,3 (con audio).
- Premendo il pulsante in modalità riproduzione 1,3x o avanti veloce, si manda avanti veloce il video.
Premendo il pulsante ripetutamente, si passa da una velocità di ricerca all'altra.
(5x⇄10x⇄30x⇄60x)

Memo:

La velocità indicata per la ricerca e il rallentatore è indicativa.

- Premendo il pulsante in modalità fermo immagine si manda avanti il video di un fotogramma alla volta.
- Premendo e tenendo premuto il pulsante in modalità fermo immagine si riproduce il video al rallentatore.
Premendo il pulsante durante la riproduzione al rallentatore si cambia la velocità di riproduzione. La velocità cambia ogni volta che si preme il pulsante.
(1/24x⇄1/16x⇄1/8x⇄1/2x)

■ Tasto [⏪]

- Durante la riproduzione normale, la riproduzione 1,3x, avanti veloce o indietro veloce, premendo il pulsante si manda indietro veloce la riproduzione.
Premendo il pulsante ripetutamente, si passa da una velocità di ricerca all'altra.
(1x⇄5x⇄10x⇄30x)
- Premendo il pulsante in modalità fermo immagine si manda indietro il video di un fotogramma alla volta.
- Premendo e tenendo premuto il pulsante in modalità fermo immagine si inizia a mandare indietro il video al rallentatore.
Premendo il pulsante durante la riproduzione al rallentatore si cambia la velocità di riproduzione. La velocità cambia ogni volta che si preme il pulsante.
(1/24x⇄1/16x⇄1/8x⇄1/2x)

Memo:

La velocità indicata per la ricerca e il rallentatore è indicativa.

■ Tasto [⏭] / [⏪]

- Premendo uno qualunque dei pulsanti si sposta la posizione del capitolo.

■ Tasto [MARK]

- Premendo il pulsante è possibile aggiungere un contrassegno di capitolo a un titolo.

Funzionamento della riproduzione video_(continua)

■ Tasto []

- Durante la riproduzione normale, la riproduzione 1,3x, avanti veloce o indietro veloce, premendo il pulsante si manda avanti la posizione di riproduzione di circa 30 secondi. Premendo il pulsante più volte si sposta la riproduzione nella posizione corrispondente al numero di pressioni moltiplicato per 30 secondi.
- La normale riproduzione riprenderà dopo lo spostamento della posizione. Se si preme durante la riproduzione 1,3x, tale modalità di riproduzione continuerà dopo lo spostamento della posizione. È possibile che i contenuti vengano riprodotti in modalità normale a seconda del tipo di disco o di contenuto.
- Premendo il pulsante in modalità fermo immagine si sposta l'attuale posizione in pausa in avanti di circa 30 secondi mantenendo il fermo immagine.

■ Tasto []

- Durante la riproduzione normale, la riproduzione 1,3x, avanti veloce o indietro veloce, premendo il pulsante si manda indietro la posizione di riproduzione di circa sette secondi. Premendo il pulsante più volte si sposta la riproduzione nella posizione corrispondente al numero di pressioni moltiplicato per sette secondi.
- La normale riproduzione riprenderà dopo lo spostamento della posizione. Se si preme durante la riproduzione 1,3x, tale modalità di riproduzione continuerà dopo lo spostamento della posizione. È possibile che i contenuti vengano riprodotti in modalità normale a seconda del tipo di disco o di contenuto.
- Premendo il pulsante in modalità fermo immagine si sposta l'attuale posizione in pausa in indietro di circa sette secondi mantenendo il fermo immagine.

■ Tasto [HDD]

- Durante la riproduzione di video su un "BD/DVD" o "SD", premendo il pulsante si ferma la riproduzione corrente e si passa alla modalità "HDD". Premendo il pulsante durante la visualizzazione della schermata di navigazione, si passa alla schermata di navigazione per la modalità "HDD".

■ Tasto [BD/SD]

- Durante la riproduzione di video su un "BD/DVD" o "SD", premendo il pulsante si ferma la riproduzione corrente e si passa dalla modalità "BD/DVD" a quella "SD" o viceversa. Premendo il pulsante durante la visualizzazione della schermata di navigazione, si passa alla schermata di navigazione per l'altro supporto. Durante la riproduzione di video su un "HDD" premendo il pulsante si ferma la riproduzione corrente e si passa alla modalità "BD/DVD".

Memo:

- La visualizzazione passa automaticamente alla modalità SD solo se la scheda SD inserita contiene video o fermi immagine riproducibili.

Funzionamento dei pulsanti utili

■ Tasto [PB MODE]

- Visualizza la schermata delle impostazioni di riproduzione, la quale consente di modificare le impostazioni. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modifica delle impostazioni di riproduzione".

■ Tasto [AUDIO]

- Cambia il canale audio.

■ Tasto [SUB TITLE]

- Cambia la visualizzazione dei sottotitoli.

■ Tasto [ANGLE]

- Cambia l'angolazione.

Memo:

La pressione dei pulsanti [AUDIO], [SUB TITLE] o [ANGLE] non ha alcun effetto se non è possibile selezionarli nel video in riproduzione.

Riproduzione di video su BD/DVD

La riproduzione ha inizio automaticamente dopo l'inserimento del BD/DVD.

Se la funzione Auto Play è disattivata, riprodurre il titolo utilizzando la schermata Navigazione.

Memo:

Per ulteriori dettagli sul funzionamento dei pulsanti durante la riproduzione, fare riferimento a "Funzionamento della riproduzione video" (pag. 51).

Riproduzione di un disco quando Auto Play è attivato

1 Collocare un BD o DVD nell'apposito cassetto

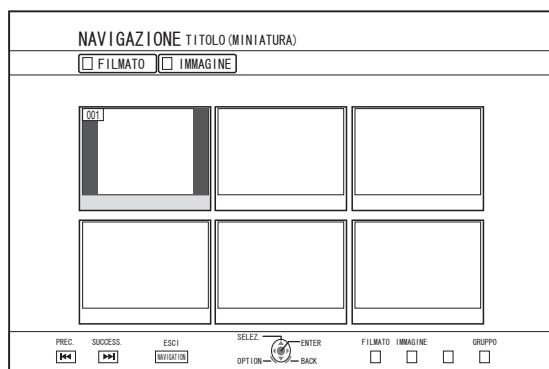
- Auto Play si avvia.

Riproduzione di un disco quando Auto Play non è attivato

1 Collocare un BD o DVD nell'apposito cassetto

2 Premere il pulsante [NAVIGATION]

- Compare la schermata Navigazione.



3 Selezionare un titolo e premere il pulsante [OK]

- Si avvia la riproduzione del titolo selezionato.

Memo:

- Se il percorso di riproduzione corrente è HDD o SD, premere il pulsante [BD/SD] sul telecomando per passare a BD/DVD.
- È anche possibile riprodurre i video senza avviare la Navigazione.
Premendo il pulsante [▶] si avvia la riproduzione dalla posizione di arresto (punto di ripresa) del disco.
Se la posizione di arresto (punto di ripresa) non è memorizzata o se l'impostazione relativa è stata impostata su "off", il disco viene riprodotto dall'inizio.

Riproduzione di un Disco EverioBackup*

EverioBackup* : Dischi di dati contenenti video ad alta definizione registrati in formato MPEG2 utilizzando un masterizzatore DVD per Everio.

1 Collocare il disco nell'apposito cassetto

2 Premere il pulsante [NAVIGATION]

- Compare la schermata Navigazione.

3 Selezionare un titolo e premere il pulsante [OK]

- Si avvia la riproduzione del titolo selezionato.

Memo:

- Se il percorso di riproduzione corrente è HDD o SD, premere il pulsante [BD/SD] sul telecomando per passare a BD/DVD.
- È anche possibile riprodurre i video senza avviare la Navigazione.
Premendo il pulsante [▶] si riproducono i titoli a partire da quello con la data di registrazione più vecchia.

Riproduzione di dischi video creati con un PC

È possibile riprodurre i video creati utilizzando un PC grazie alla Navigazione.

1 Collocare il disco nell'apposito cassetto

2 Premere il pulsante [NAVIGATION]

- Compare la schermata Navigazione.

3 Selezionare un titolo e premere il pulsante [OK]

- Si avvia la riproduzione del titolo selezionato.

Memo:

- I formati riproducibili sono BDAV, BDMV, DVD-Video e DVD-VR (compatibile con CPRM).
- Se il percorso di riproduzione corrente è HDD o scheda SD, premere il pulsante [BD/SD] sul telecomando per passare a BD/DVD.
- È anche possibile riprodurre i video senza avviare la Navigazione.
Premendo il pulsante [▶] si avvia la riproduzione dalla posizione di arresto (punto di ripresa) del disco.
Se la posizione di arresto (punto di ripresa) non è memorizzata o se l'impostazione relativa è stata impostata su "off", il disco viene riprodotto dall'inizio.
- La riproduzione potrebbe non essere possibile a causa di problemi di compatibilità.

Riproduzione di video su HDD

I titoli salvati nell'HDD possono essere riprodotti utilizzando la Navigazione.

È possibile selezionare un video da riprodurre da "Titolo", "Gruppo", o "Paulista".

Memo:

Per ulteriori dettagli sul funzionamento dei pulsanti durante la riproduzione, fare riferimento a "Funzionamento della riproduzione video" (pag. 51).

Riproduzione dei titoli salvati nell'HDD

1 Premere il pulsante [NAVIGATION]

- Compare la schermata Navigazione.

2 Selezionare i titoli da riprodurre e premere il pulsante [▶]

- Si avvia la riproduzione del titolo selezionato.

Memo:

- Se il percorso di riproduzione corrente è "BD/DVD" o "SCHEMA SD", premere il pulsante [HDD] sul telecomando per passare a "HDD".
- Per riprodurre titoli specifici all'interno di un gruppo, selezionare il gruppo, premere il pulsante [OK] e selezionare i titoli desiderati.
- È anche possibile riprodurre i video senza avviare la Navigazione.
Premendo il pulsante [▶] si inizia la riproduzione del titolo riprodotto più di recente.
Se non vi sono titoli riprodotti di recente, la riproduzione inizia da quello con la data di registrazione più recente.

Riproduzione di video su scheda SD

I titoli salvati su una scheda SD possono essere riprodotti utilizzando la schermata Navigazione.

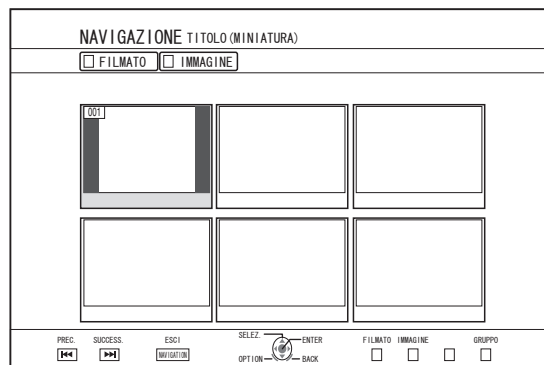
È possibile selezionare un video da riprodurre da "Titolo".

1 Inserire la scheda SD nello [SD SLOT]

- Spostare il percorso di riproduzione su "SCHEMA SD" dopo che l'unità avrà rilevato la scheda SD.

2 Premere il pulsante [NAVIGATION]

- Compare la schermata Navigazione.



3 Selezionare un titolo e premere il pulsante [OK]

- Si avvia la riproduzione del titolo selezionato.

Memo:

- Lo strumento di navigazione visualizza i file AVCHD salvati sulla scheda SD sotto forma di titoli, non di scene (capitoli). I titoli vengono raggruppati per data, modalità di registrazione o numero di scene. Utilizzare la visualizzazione delle miniature per visualizzare i titoli. La visualizzazione a elenco non è supportata.
- I formati riproducibili sono AVCHD e SD-VIDEO. Se i file AVCHD vengono visualizzati sotto forma di miniature, è possibile che sui bordi sinistro e destro compaiano delle barre nere a seconda della risoluzione del video.
- È anche possibile riprodurre i video senza avviare la Navigazione.
Premendo il pulsante [▶] si avvia la riproduzione dalla posizione di arresto (punto di ripresa).
Se la posizione di arresto (punto di ripresa) non è stato memorizzato, la riproduzione si avvia dall'inizio del contenuto riproducibile.
Se "AVVIO RAPIDO" è impostato su "SPENTO", il punto di ripresa non verrà memorizzato quando si spegne l'unità.

Per ulteriori dettagli sul funzionamento dei pulsanti durante la riproduzione, fare riferimento a "Funzionamento della riproduzione video" (pag. 51).

Riproduzione di fermi immagine (JPEG)

I fermi immagine salvati su HDD/BD/DVD/scheda SD possono essere riprodotti utilizzando la schermata Navigazione.

Riproduzione di fermi immagine

1 Selezionare il percorso di riproduzione

HDD : Se il percorso di riproduzione corrente è "BD/DVD" o "SCHEMA SD", premere il pulsante [HDD] sul telecomando per passare a "HDD".

BD/DVD : Se il percorso di riproduzione corrente è "HDD" o "SCHEMA SD", premere il pulsante [BD/SD] sul telecomando per passare a "BD/DVD".

Scheda SD : Se il percorso di riproduzione corrente è "HDD" o "BD/DVD", premere il pulsante [BD/SD] sul telecomando per passare a "SCHEMA SD".

2 Impostare il supporto

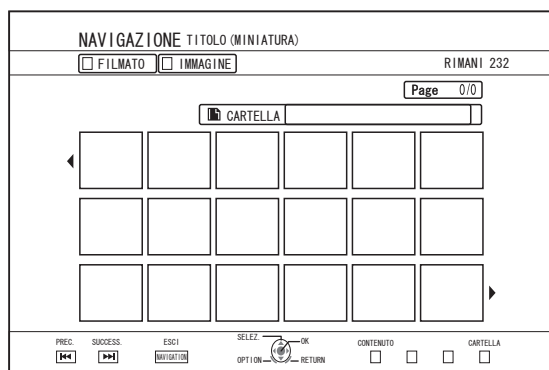
- Per riprodurre un supporto diverso da "HDD", impostare il supporto su quello in cui sono stati salvati i fermi immagine.

BD/DVD : Collocare un BD o DVD nell'apposito cassetto

Scheda SD : Inserire la scheda SD nello [SD SLOT]

3 Selezionare i fermi immagine da riprodurre e premere il pulsante [▶]

- Le immagini selezionate vengono riprodotte sotto forma di presentazione.



Memo:

- La presentazione riproduce le immagini in base alla data dei file.
- Se esistono delle cartelle, verranno riprodotti i file all'interno della cartella selezionata.
- È possibile specificare le impostazioni "RIPETIZIONE", "INTERVALLO PRESENTAZIONE" e "EFFETTI PRESENTAZIONE" nel menu delle impostazioni di riproduzione. Per maggiori dettagli, fare riferimento alle voci "RIPETIZIONE" (pag. 56), "INTERVALLO PRESENTAZIONE" (pag. 56) e "EFFETTI PRESENTAZIONE" (pag. 56) in "Impostazioni di riproduzione".

Funzionamento dei pulsanti abilitati durante la riproduzione dei fermi immagine

■ Tasto [▶]

- Premendo il pulsante dopo aver selezionato un titolo/gruppo si avvia la riproduzione dei fermi immagine in esso contenuti, sotto forma di presentazione.

■ Tasto [■]

- Premendo il pulsante si ferma la presentazione e si visualizza la schermata dello strumento di navigazione.

■ Tasto [||]

- Premendo il pulsante si ferma momentaneamente la presentazione.

■ Tasto [◀◀] / [▶▶]

- Premendo il pulsante si visualizza il fermo immagine precedente o successivo.

■ Tasto [⏻/I]

- Premendo il pulsante si ferma la riproduzione dei fermi immagine e si spegne l'unità ("Off").

Memo:

- È possibile zoomare sui fermi immagine o ruotarli utilizzando i seguenti pulsanti quando la presentazione è in pausa.
 - Tasto [↶] / [BLUE]
Ruota il fermo immagine di 90° in senso antiorario.
 - Tasto [↷] / [YELLOW]
Ruota il fermo immagine di 90° in senso orario.
 - Tasto [OK] / [RED]
Allarga il fermo immagine.
 - Tasto [RETURN] / [GREEN]
Riduce il fermo immagine.
 - Tasto [▲ / ▼ / ◀ / ▶]
Sposta la posizione di visualizzazione nella direzione indicata dal pulsante.
- Questa unità non è dotata di funzione di modifica dei fermi immagine. I fermi immagine non possono essere salvati dopo essere stati zoomati o ruotati.
- La priorità di visualizzazione viene data ai supporti ("BD/DVD" o "SCHEMA SD") contenente fermi immagini riproducibili. Se sia "BD/DVD" che "SCHEMA SD" contengono video riproducibili, la priorità di visualizzazione verrà data al supporto utilizzato più di recente.

Modifica delle impostazioni di riproduzione

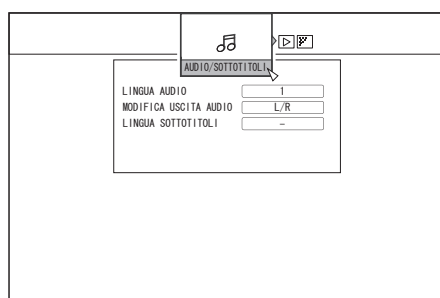
Visualizzazione del menu di impostazione della riproduzione

1 Premere il pulsante [PB MODE] sul telecomando durante la riproduzione di un titolo

- Appare la schermata del menu Impostazioni.
 - Il menu di impostazione della riproduzione può essere visualizzato solo durante la riproduzione di un titolo.
 - Solo le impostazioni supportate dal titolo attualmente in fase di riproduzione possono essere modificate nel menu di impostazione della riproduzione.
- Non è possibile impostare le voci di colore grigio.

Menu delle impostazioni di riproduzione

Impostazioni audio/sottotitoli



Memo:

- "AUDIO/SOTTOTITOLI" verrà visualizzato solo se questi sono disponibili nel contenuto video. Il valore di impostazione dipende dal contenuto. Le voci non disponibili nel contenuto non possono essere impostate.

■ LINGUA AUDIO

■ MODIFICA USCITA AUDIO

■ TIPO DI SEGNALE (BD-ROM)

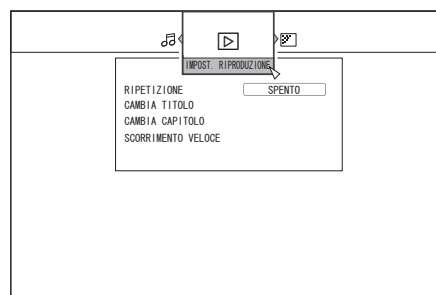
- VIDEO PRINCIPALE
- AUDIO PRINCIPALE
- VIDEO SECONDARIO
- MODIFICA VIDEO SECONDARIO
- AUDIO SECONDARIO
- LINGUA AUDIO SECONDARIO

■ LINGUA SOTTOTITOLI

■ STILE SOTTOTITOLI

■ CAMBIA ANGOLAZIONE

Impostazioni di riproduzione



■ RIPETIZIONE

È possibile impostare le seguenti voci.

Le voci non vengono visualizzate se non possono essere impostate.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Disattiva la ripetizione.
TITOLO	Ripete la riproduzione del titolo attualmente riprodotto.
CAPITOLO	Ripete la riproduzione del capitolo attualmente riprodotto.
TRACCIA	Ripete la riproduzione della traccia attualmente riprodotta.
CARTELLA	Ripete la riproduzione all'interno della cartella attualmente riprodotta.
TUTTO	Riproduce nuovamente tutto il disco.
A-B	Riproduce nuovamente la sezione compresa tra i punti di inizio e fine specificati. Premendo il pulsante [OK] si imposta la scena visualizzata come punto di inizio (punto A). Premendo il pulsante [OK] dopo aver fatto avanzare la riproduzione si imposta la scena visualizzata come punto finale (punto B).

■ CAMBIA TITOLO

È possibile passare a un altro titolo inserendo il valore numerico corrispondente. Non è possibile inserire valori superiori al numero dei titoli.

■ CAMBIA CAPITOLO

È possibile passare a un altro capitolo inserendo il valore numerico corrispondente. Non è possibile inserire valori superiori al numero dei capitoli.

■ SCORRIMENTO VELOCE

È possibile spostarsi su un punto specifico della riproduzione inserendo un valore di tempo. Ciò non è possibile se il tempo specificato non è valido.

■ INTERVALLO PRESENTAZIONE

È possibile impostare le seguenti voci.

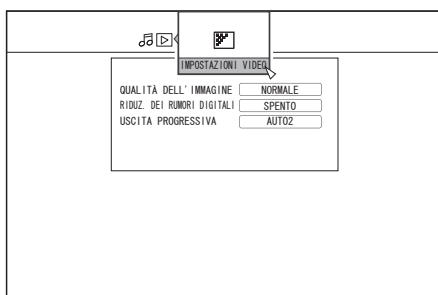
Modalità 3SEC/5SEC/10SEC/20SEC/30SEC

■ EFFETTI PRESENTAZIONE

È possibile impostare le seguenti voci.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Disattiva l'effetto presentazione.
ACCESO	Attiva l'effetto presentazione. È possibile applicare gli effetti "Dissolvenza in uscita" e "Dissolvenza in entrata" quando si passa da una diapositiva all'altra.

Impostazioni video



■ QUALITÀ DELL'IMMAGINE

È possibile impostare le seguenti voci.

Impostazione dei valori	Descrizione
NORMALE	Qualità standard dell'immagine.
CINEMA	Attiva durante la riproduzione di film.
DETTAGLIATO	Presenta immagini nitide con contorni netti.
SOFFUSO	Riduce il rumore tipico delle immagini video.
IMPOSTAZ. UTENTE	Attiva l'impostazione Dettagli. Per maggiori dettagli, fare riferimento a "IMPOSTAZIONI DETTAGLIO".

■ IMPOSTAZIONI DETTAGLIO

È possibile impostare le seguenti voci.

Scegliere un'opzione e premere [OK] per impostare i rispettivi valori.

Impostazione dei valori	Descrizione
CONTRASTO	È possibile impostare un valore compreso tra "-7" e "+7".
LUMINOSITÀ	È possibile impostare un valore compreso tra "0" e "15".
NITIDEZZA	È possibile impostare un valore compreso tra "-6" e "+6".
COLORE	È possibile impostare un valore compreso tra "-7" e "+7".
GAMMA	È possibile impostare un valore compreso tra "0" e "5".

■ RIDUZ. DEI RUMORI DIGITALI

È possibile impostare le seguenti voci.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Disattiva il DNR (riduzione digitale del rumore).
ACCESO	Riduce il rumore tipico delle immagini dei video lunghi.

■ USCITA PROGRESSIVA

È possibile impostare le seguenti voci.

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO1	Visualizza le immagini video dopo averle convertite in base al materiale video.
AUTO2	Oltre all'opzione "AUTO1", si offre supporto anche per i video progressivi registrati a 30 fotogrammi al secondo.
VIDEO	Adatto soprattutto alle immagini video (trasmissioni TV, ecc.). Selezionare questa opzione quando si riproducono video caratterizzati da molto movimento o video animati.

Editing

Prima dell'editing

Questa unità esegue principalmente l'editing di immagini video salvate sull'HDD. Per modificare le immagini video presenti su un disco o scheda SD è necessario prima importarle nell'HDD.

I dati su un disco finalizzato non possono essere modificati. Per effettuare l'editing di un disco finalizzato, è necessario definalizzare il disco oppure importare prima i dati nell'HDD.

Memo:

- È possibile definalizzare solo i dischi finalizzati con questa unità.

Elementi modificabili per i diversi supporti

Gli elementi modificabili variano a seconda del tipo di supporto sul quale sono stati salvati i dati video. Per maggiori dettagli, consultare la seguente tabella sui supporti.

■ Tabella supporti

Opzione di editing	HDD	BD-R (BDAV)	BD-RE (BDAV)	DVD-RW/ DVD-R	SD	HDD/BD- RE/SD (immagine)
Raggruppamento	○	-	-	-	-	-
Modifica del nome del gruppo/titolo	○	○	○	○	-	-
Eliminazione di un titolo/gruppo	○	○	○	○	-	○
Attivazione della protezione per titoli/gruppi	○	○	○	*1	-	○
Disattivazione della protezione per titoli/ gruppi	○	○	○	*1	-	-
Creazione di una playlist	○	-	-	-	-	-
Modifica delle miniature	○	○	○	○	-	-
Modifica dei capitoli	○	*2	*2	*1,*2	-	-
Eliminare scene	○	-	-	-	-	-
Divisione	○	-	-	-	-	-
Modifica del nome del disco	-	○	○	○	-	-
Modifica della data/ora di ripresa	○	-	-	-	-	-

Memo:

*1 : Supporta solo la "MODALITÀ VR".

*2 : Supporta solo la divisione e la combinazione di capitoli.

Raggruppamento

È possibile raggruppare più titoli salvati sull'HDD.

Memo:

- Solo i dati video salvati sull'HDD possono essere raggruppati.

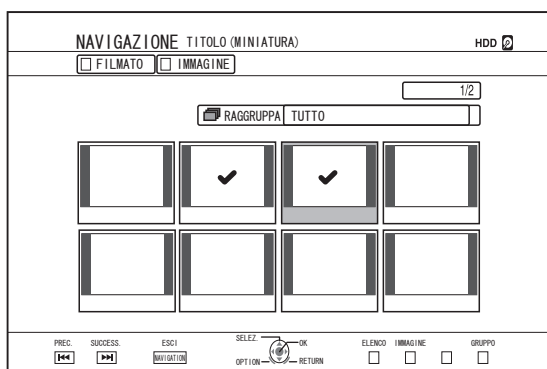
Raggruppamento

1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

- Compare la schermata Navigazione.

2 Selezionare i titoli o gruppi da raggruppare e premere il pulsante [MARK]

- Premendo il pulsante [MARK] si aggiunge un segno di spunta ai titoli/gruppi selezionati. Tutti i titoli e i gruppi contrassegnati verranno raggruppati insieme.

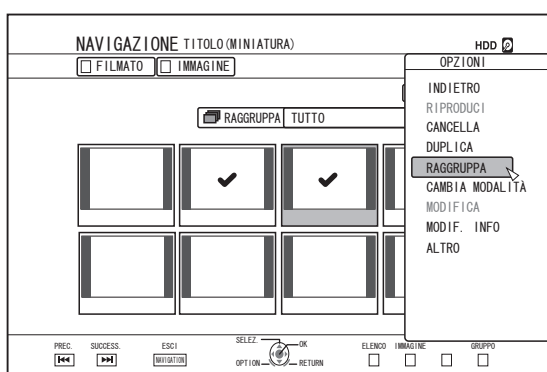


3 Premere il pulsante [OPTION] sul telecomando

- Compare un elenco di opzioni pop-up.

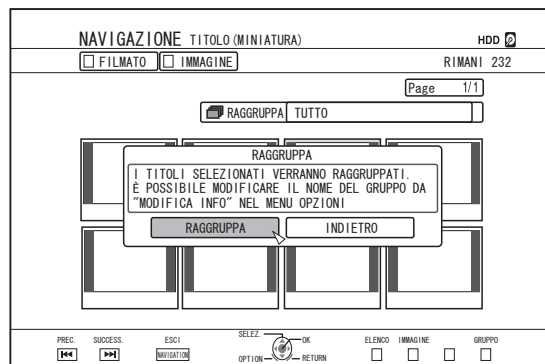
4 Selezionare “RAGGRUPPA” e premere il pulsante [OK]

- Viene visualizzata una schermata di conferma del raggruppamento.



5 Selezionare “RAGGRUPPA” e premere il pulsante [OK]

- I titoli e i gruppi selezionati ora sono raggruppati insieme.



Memo:

- Per annullare il raggruppamento, selezionare “INDIETRO” e premere il pulsante [OK].
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare il raggruppamento e tornare alla schermata iniziale.

Suddivisione

1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

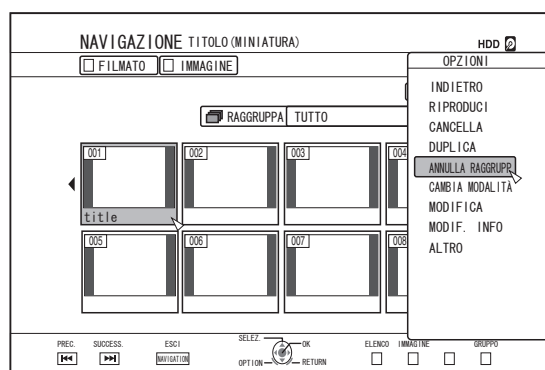
- Compare la schermata Navigazione.

2 Selezionare il gruppo da suddividere e premere il pulsante [OPTION]

- Compare un elenco di opzioni pop-up.

3 Selezionare “ANNULLA RAGGRUPP.” e premere il pulsante [OK]

- Viene visualizzata una schermata di conferma della suddivisione.

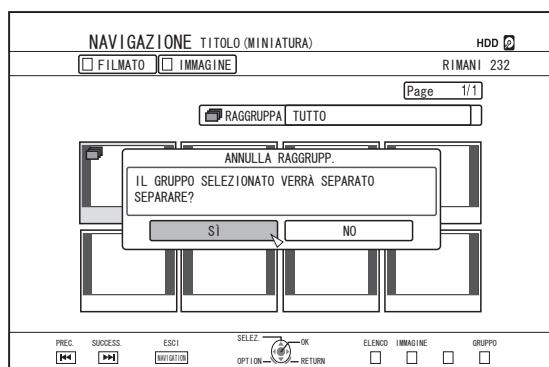


Memo:

- Non è possibile suddividere più gruppi contemporaneamente. Quando si selezionano più gruppi, la voce “ANNULLA RAGGRUPP.” non compare nell'elenco delle opzioni.

4 Selezionare “Sì” e premere il pulsante [OK]

- Tutti i titoli all'interno del gruppo selezionato vengono suddivisi.



Memo:

- Per annullare la suddivisione, selezionare “NO” e premere il pulsante [OK].
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare la suddivisione e tornare alla schermata iniziale.

Esclusione da un gruppo

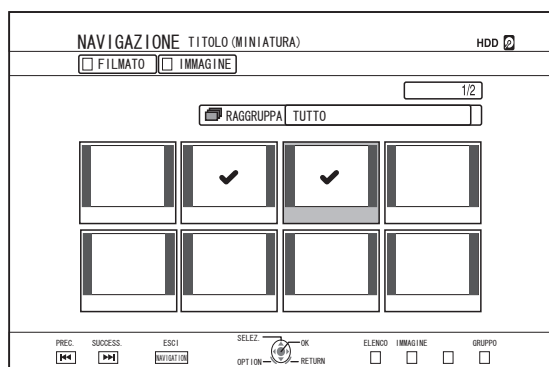
È possibile selezionare i titoli ed escluderli da un gruppo.

1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

- Compare la schermata Navigazione.

2 Selezionare i titoli da escludere dal gruppo e premere il pulsante [MARK]

- Premendo il pulsante [MARK] si aggiunge un segno di spunta ai titoli/gruppi selezionati. Tutti i titoli contrassegnati saranno esclusi dal gruppo.



3 Premere il pulsante [OPTION] sul telecomando

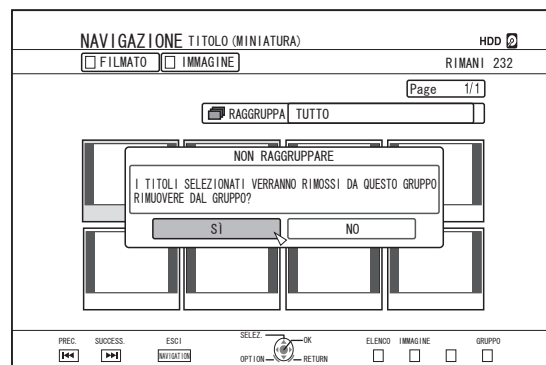
- Compare un elenco di opzioni pop-up.

4 Selezionare “NON RAGGRUPPARE” e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata di conferma dell'esclusione dal gruppo.

5 Selezionare “Sì” e premere il pulsante [OK]

- I titoli selezionati sono ora esclusi dal gruppo.



Memo:

- Per annullare, selezionare “NO” e premere il pulsante [OK].
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l'esclusione dal gruppo e tornare alla schermata iniziale.

Modifica del nome del gruppo/titolo

È possibile modificare il nome del gruppo/titolo nel modo seguente.

Memo:

- È possibile aggiungere un nome del gruppo/titolo ai dati video salvati su HDD, BD-RE, BD-R, DVD-RW, o DVD-R e modificare tale nome.
- I dati video salvati su un DVD-RW o DVD-R in modalità Video non possono essere cambiati.

1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

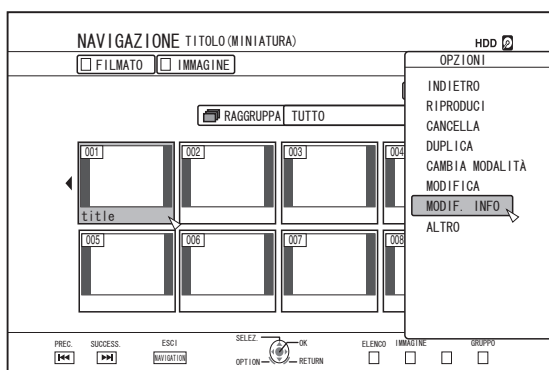
- Compare la schermata Navigazione.

2 Selezionare il gruppo/titolo per il quale si desidera cambiare nome e premere il pulsante [OPTION]

- Compare un elenco di opzioni pop-up.

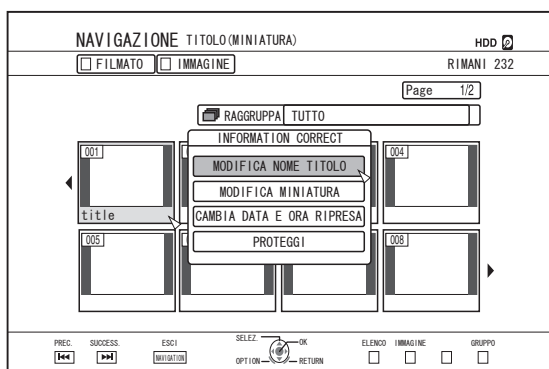
3 Selezionare "MODIF. INFO" e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata per la modifica delle informazioni.



4 Selezionare "MODIFICA NOME TITOLO" o "MODIFICA NOME GRUPPO" e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata per la modifica del nome del gruppo/titolo.



5 Modificare il nome del titolo/gruppo

- Il nome del gruppo/titolo modificato è stato salvato.

Memo:

- Per maggiori dettagli sul metodo di inserimento dei caratteri, consultare "Inserimento dei caratteri" (pag. 59).

Eliminazione di un titolo/gruppo

È possibile eliminare i titoli/gruppi. Quando si elimina un gruppo, tutti i titoli in esso contenuti vengono eliminati.

Memo:

- Quando si elimina un titolo/gruppo dall'HDD, BD-RE o DVD-RW, lo spazio rimanente sul supporto aumenta in base alle dimensioni del titolo/gruppo eliminato. Eliminando un titolo/gruppo da un BD-R o DVD-R non si aumenta la quantità di spazio disponibile sul disco.

1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

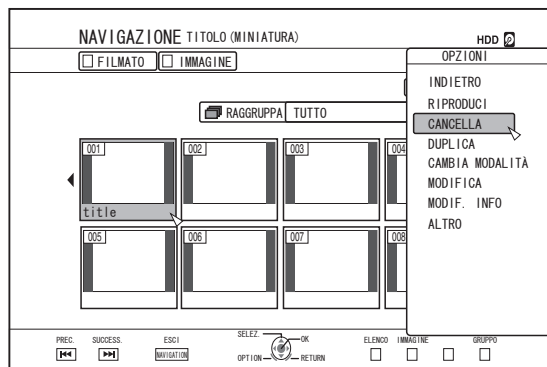
- Compare la schermata Navigazione.

2 Selezionare i titoli/gruppi da eliminare e premere il pulsante [OPTION]

- Compare un elenco di opzioni pop-up.

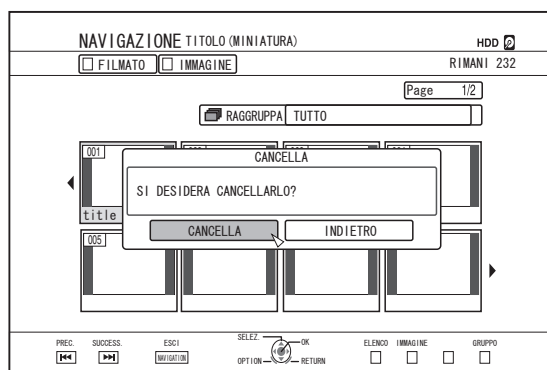
3 Selezionare "CANCELLA" e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata di conferma dell'eliminazione del titolo/gruppo.



4 Selezionare "CANCELLA" e premere il pulsante [OK]

- I titoli/gruppi selezionati vengono eliminati.



Memo:

- Per annullare l'operazione di eliminazione del titolo/gruppo, selezionare "INDIETRO" e premere il pulsante [OK].
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l'operazione di eliminazione e tornare alla schermata iniziale.

Attivazione della protezione per titoli/gruppi

È possibile proteggere i titoli/gruppi.

L'editing e l'eliminazione non possono essere eseguiti su titoli/gruppi protetti.

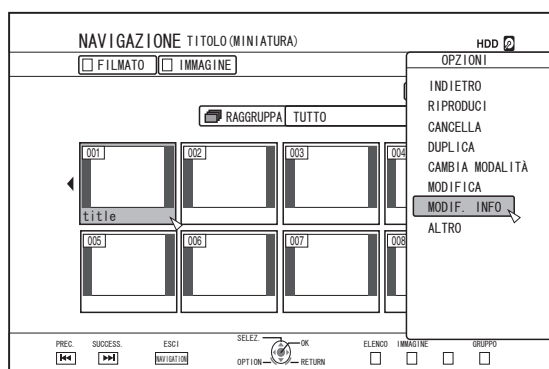
- È possibile attivare la protezione del titolo/gruppo per i dati video salvati su HDD, BD-RE (BD-RE), BD-R (BD-RE) e DVD-RW (VR).

1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

- Compare la schermata Navigazione.

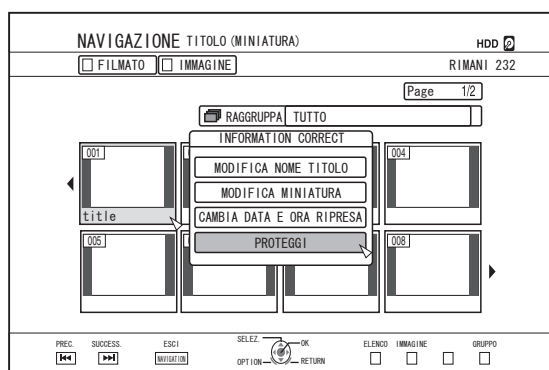
2 Selezionare i titoli/gruppi da proteggere e premere il pulsante [OPTION]

- Compare un elenco di opzioni pop-up.



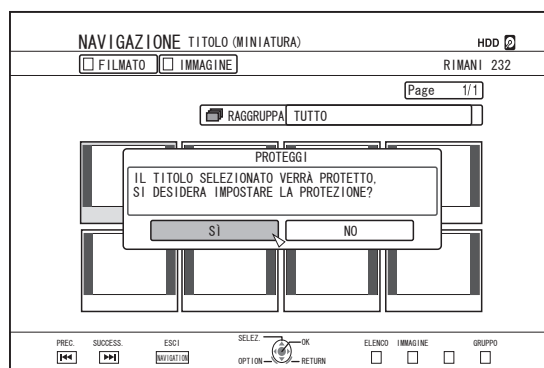
3 Selezionare “MODIF. INFO” e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata per la modifica delle informazioni.



4 Selezionare “PROTEGGI” e premere il pulsante [OK]

- Se si seleziona un solo titolo nel passaggio 2, comparirà una schermata di conferma della protezione del titolo.



- Se si selezionano più titoli o gruppi nel passaggio 2, verranno visualizzate le voci “PROTEGGI” e “ANNULLA PROTEZIONE”.

5 Selezionare “SÌ” o “PROTEGGI” e premere il pulsante [OK]

- I titoli/gruppi selezionati sono ora protetti.

Memo:

- Quando si selezionano più titoli o gruppi, saranno tutti protetti.
- Per disattivare la protezione del titolo/gruppo, selezionare “NO” e premere il pulsante [OK].
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per disattivare la protezione e tornare alla schermata iniziale.

Disattivazione della protezione per titoli/gruppi

È possibile disattivare la protezione di un titolo/gruppo. I titoli/gruppi possono essere modificati ed eliminati dopo averne disattivato la protezione.

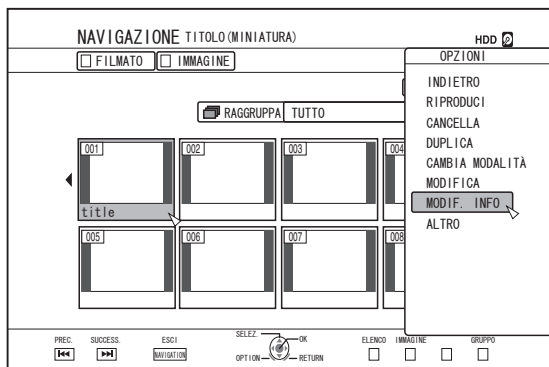
- È possibile disattivare la protezione del titolo/gruppo per i dati video salvati su HDD, BD-RE (BD-RE), BD-R (BD-RE) e DVD-RW (VR).

1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

- Comparire la schermata Navigazione.

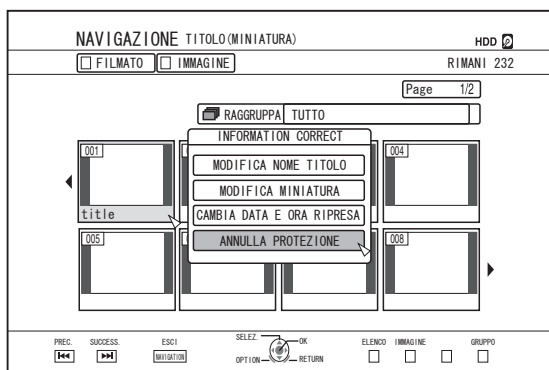
2 Selezionare i titoli/gruppi per i quali disattivare la protezione e premere il pulsante [OPTION]

- Comparire un elenco di opzioni pop-up.



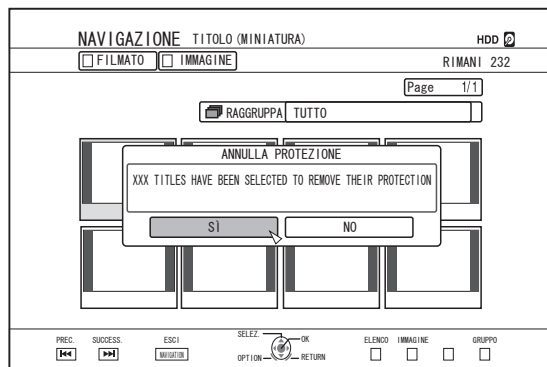
3 Selezionare “MODIF. INFO” e premere il pulsante [OK]

- Comparire una schermata per la modifica delle informazioni.



4 Selezionare “ANNULLA PROTEZIONE” e premere il pulsante [OK]

- Se si seleziona un solo titolo nel passaggio 2, comparirà una schermata di conferma della disattivazione della protezione.



- Se si selezionano più titoli o gruppi nel passaggio 2, verranno visualizzate le voci “ANNULLA PROTEZIONE” e “PROTEGGI”.

5 Selezionare “Sì” e premere il pulsante [OK]

- La protezione dei titoli/gruppi selezionati è stata disattivata.

Memo:

- Quando si selezionano più titoli o gruppi, la protezione verrà disattivata su tutti.
- Se non si desidera disattivare la protezione del titolo/gruppo, selezionare “NO” e premere il pulsante [OK].
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare la rimozione della protezione e tornare alla schermata iniziale.

Creazione di una playlist

È possibile creare una playlist partendo dai titoli dei video sull'HDD.

- È possibile creare le playlist solo per i titoli salvati sull'HDD.

Paulista : Consente di creare un programma selezionando i capitoli da un titolo specifico e modificandone la sequenza di riproduzione.

Memo:

- La playlist creata è utile durante la riproduzione e la duplicazione su disco.

Creazione di una playlist

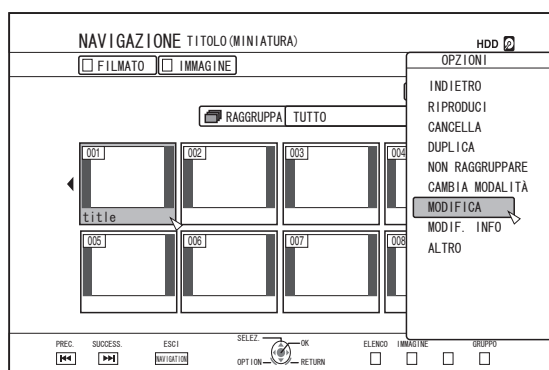
1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

- Compare la schermata Navigazione.

2 Selezionare il titolo per il quale si desidera creare una playlist e premere il pulsante [OPTION]

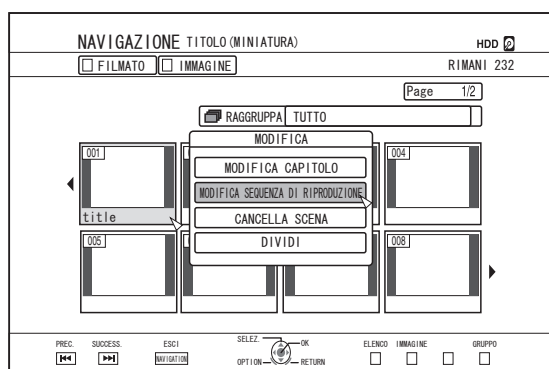
3 Selezionare "MODIFICA" e premere il pulsante [OK]

- Appare la schermata del menu Modifica.



4 Selezionare "MODIFICA SEQUENZA DI RIPRODUZIONE" e premere il pulsante [OK]

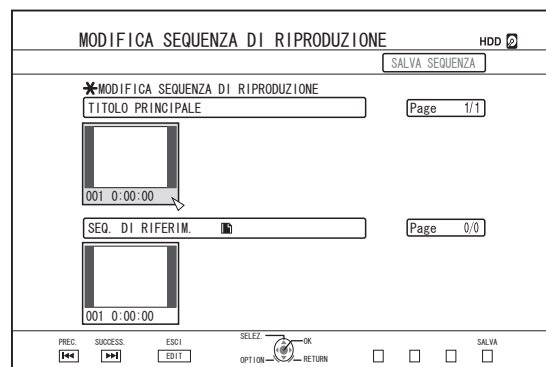
- Appare la schermata del menu di modifica della playlist.



5 Comporre la playlist come desiderato, selezionando i capitoli dal titolo sorgente in base alle proprie preferenze

- Modificare la playlist.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Modifica della playlist".



6 Premere il pulsante [BLUE] sul telecomando

- Viene creata una playlist.

Modifica della playlist

■ Inserimento capitoli

- ① Selezionare il capitolo da inserire dalle miniature di "TITOLO PRINCIPALE" e premere il pulsante [OK]
- ② Selezionare il percorso per inserire il capitolo dalla "SEQ. DI RIFERIM." e premere il pulsante [OK]

■ Eliminazione titoli

- ① Selezionare il capitolo da eliminare dalle miniature di "SEQ. DI RIFERIM." e premere il pulsante [OK]
- ② Selezionare "CANCELLA" e premere il pulsante [OK]

■ Inserimento del nome della playlist

- ① Selezionare "SEQ. DI RIFERIM." e premere il pulsante [OK].
- ② Inserire un nome della playlist e premere il pulsante [OK]

Memo:

- Per maggiori dettagli sul metodo di inserimento dei caratteri, consultare "Inserimento dei caratteri".

Nota:

- Eliminando la lista titoli originali verrà eliminata anche la playlist.
Modificando la lista titoli originale o cambiando la modalità di registrazione si potrebbe causare l'eliminazione della playlist.

Modifica delle miniature

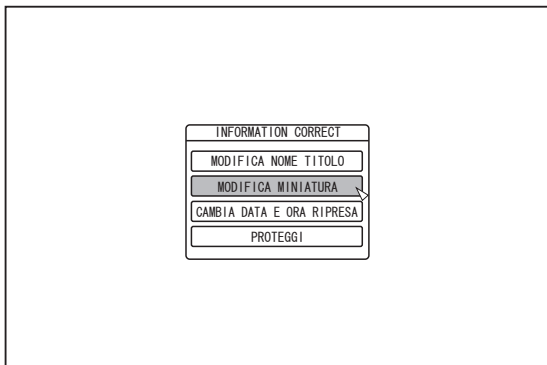
È possibile trasformare le miniature (immagini indice) in fermi immagine secondo le proprie preferenze.

Memo:

- È possibile modificare le miniature dei titoli salvati su HDD, BD-RE, BD-R, DVD-RW, e DVD-R.
- Tuttavia, le miniature dei titoli salvati su una scheda SD o su un disco finalizzato non possono essere modificate.

1 Premere il pulsante [INFORMATION CORRECT] sul telecomando

- Compare una schermata per la modifica delle informazioni.



2 Selezionare "MODIFICA MINIATURA" e premere il pulsante [OK]

- Viene visualizzata una schermata di modifica della miniatura.

3 Riprodurre il video e premere il pulsante [III] per fermarlo in corrispondenza della scena che si desidera utilizzare come miniatura



Memo:

- Per maggiori dettagli sulle modalità di riproduzione dei video, consultare "Funzionamento della riproduzione video" (pag. 51).

4 Selezionare "CAMBIA" e premere il pulsante [OK]

- Il fermo immagine visualizzato diventerà l'immagine della miniatura.

5 Selezionare "CONFERMA" e premere il pulsante [OK]

- In questo modo termina l'editing delle miniature.

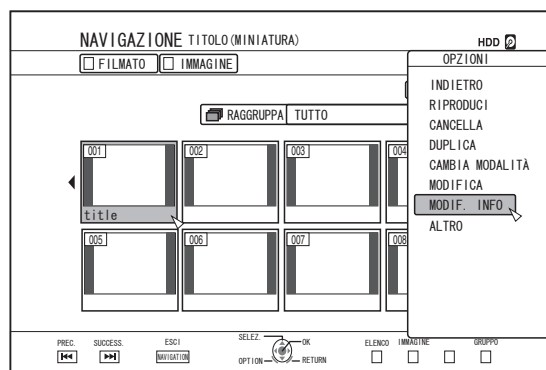
Memo:

È anche possibile visualizzare la schermata di modifica delle miniature dalla schermata dello strumento di navigazione.

① Selezionare il titolo per il quale si desidera cambiare la miniatura e premere il pulsante [OPTION]

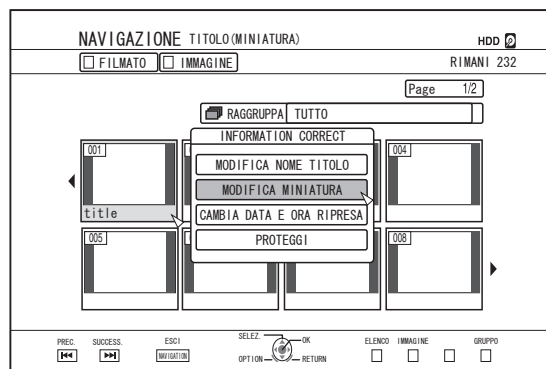
② Selezionare "MODIF. INFO" e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata per la modifica delle informazioni.



③ Selezionare "MODIFICA MINIATURA" e premere il pulsante [OK]

- Viene visualizzata una schermata di modifica della miniatura.



Modifica dei capitoli

Creando un contrassegno di capitolo per un titolo salvato è possibile trovare una scena specifica all'interno del titolo stesso.

Memo:

- Tutte le funzioni di editing dei capitoli possono essere eseguite sui titoli salvati nell'HDD.
I titoli salvati su BD-RE (BD-RE), BD-R (BD-RE), DVD-R (VR) o DVD-RW (VR) consentono solo di dividere o combinare i capitoli.
- I capitoli dei titoli salvati su una scheda SD o su un disco finalizzato non possono essere modificate.
- Inoltre, non è possibile modificare i titoli protetti. Per effettuare la modifica di un titolo del capitolo, disattivare la protezione.

Per maggiori dettagli sulla disattivazione della protezione di un titolo, consultare "Disattivazione della protezione per titoli/gruppi" (☞ pag. 64).

Funzioni di modifica dei capitoli

- Inserimento dei contrassegni di capitolo (divisione capitoli)
Divide un capitolo inserendo un contrassegno.
- Cancellazione dei contrassegni di capitolo (combinazione capitoli)
Combina i capitoli cancellando i contrassegni.
- Eliminazione titoli
Elimina un capitolo specifico.

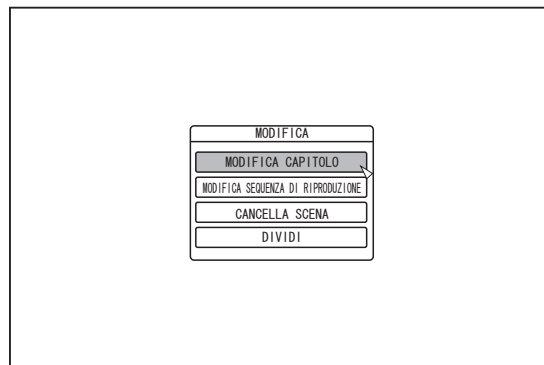
Modifica dei capitoli

1 Premere il pulsante [EDIT] sul telecomando

- Appare la schermata del menu Modifica.

2 Selezionare "MODIFICA CAPITOLO" e premere il pulsante [OK]

- Appare la schermata del titolo.



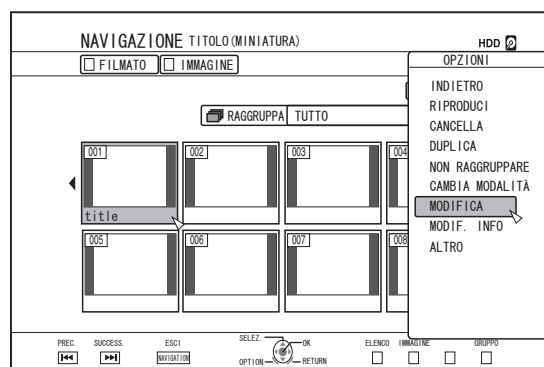
3 Selezionare un titolo e premere il pulsante [OK]

Memo:

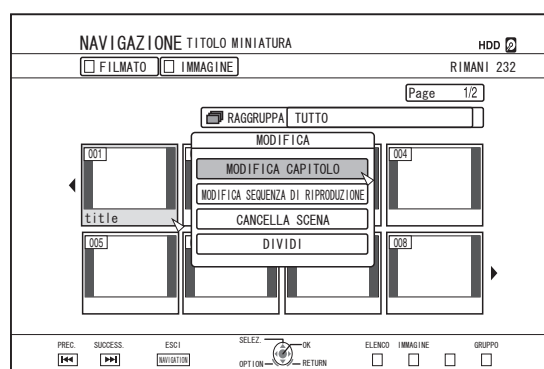
- La schermata di modifica dei capitoli può anche essere richiamata dalla schermata Navigazione.

① Selezionare il titolo per il quale effettuare la modifica del capitolo e premere il pulsante [OPTION]

② Selezionare "MODIFICA" e premere il pulsante [OK]



③ Selezionare "MODIFICA CAPITOLO" e premere il pulsante [OK]

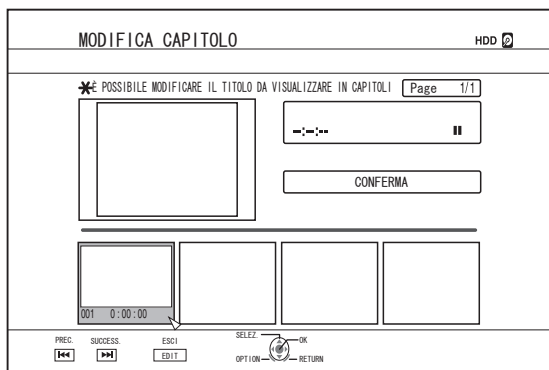


- Per maggiori dettagli sulle modalità di riproduzione dei video, consultare "Funzionamento della riproduzione video" (☞ pag. 51).
- Il movimento del fotogramma sulla schermata Modifica capitoli è possibile solo un fotogramma alla volta, a prescindere dall'impostazione "MODALITÀ IMMAGINE FISSA" (☞ pag. 77).

Modifica dei capitoli_(continua)

■ Inserimento dei contrassegni di capitolo (divisione capitoli)

- 1 Riprodurre il video e premere il pulsante [III] per fermarlo in corrispondenza della scena che si desidera aggiungere come contrassegno di capitolo
 - 2 Premere il pulsante [MARK] sul telecomando
- Viene aggiunto un contrassegno di capitolo alla scena in pausa.

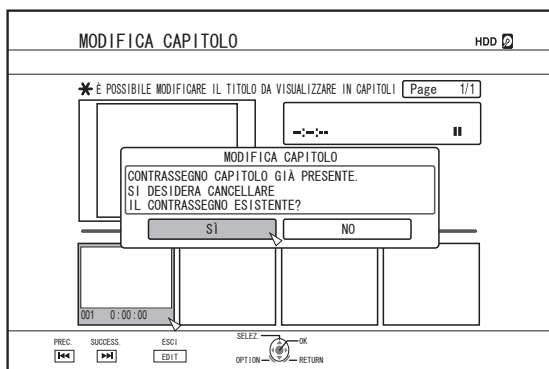


Memo:

- Il capitolo è ora diviso in due parti in corrispondenza del contrassegno di capitolo.

■ Cancellazione dei contrassegni di capitolo (combinazione capitoli)

- 1 Riprodurre il video e premere i pulsanti [III] e [◀/▶] per visualizzare la scena per la quale si desidera eliminare il contrassegno di capitolo
 - 2 Premere il pulsante [MARK] sul telecomando
- Compare una schermata di conferma per l'eliminazione del contrassegno di capitolo.



3 Selezionare “Sì” e premere il pulsante [OK]

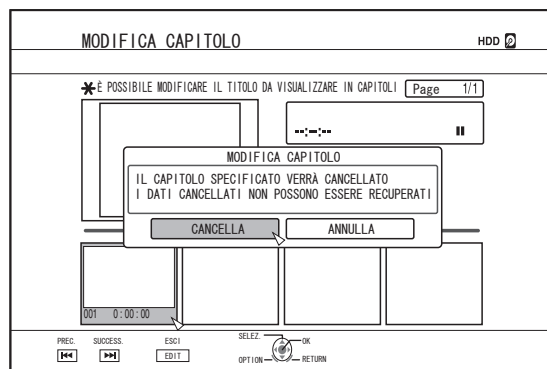
- Il contrassegno di capitolo viene eliminato dalla scena selezionata.

Memo:

- I capitoli prima e dopo il punto in cui si trovava il contrassegno di capitolo vengono uniti.
- Premendo il pulsante [▶▶] / [◀◀] si visualizza la pagina successiva/precedente.

■ Eliminazione di un capitolo video

- 1 Dalla schermata di modifica dei capitoli, selezionare il capitolo per il quale si desidera eliminare il video
 - 2 Premere il pulsante [DELETE] sul telecomando
- Compare una schermata di conferma per l'eliminazione del capitolo.



3 Selezionare “CANCELLA” e premere il pulsante [OK]

- Il capitolo video selezionato viene eliminato.

Nota:

- Una volta eliminati, non è possibile ripristinare i video.
- L'eliminazione del video potrebbe non andare a buon fine se il capitolo è troppo breve.

Opzioni capitolo

Premendo il pulsante [OPTION] sul telecomando quando è visualizzata la schermata Modifica capitoli, è possibile effettuare le seguenti operazioni di modifica.

■ Combinazione con il capitolo precedente

- Combina il capitolo selezionato con quello precedente.
 - ① Selezionare un capitolo, seguito da “UNISCI A PREC.” e premere il pulsante [OK]
 - Combina i capitoli.

■ Combinazione con il capitolo successivo

- Combina il capitolo selezionato con quello successivo.
 - ① Selezionare un capitolo, seguito da “UNISCI A SUCC.” e premere il pulsante [OK]
 - Combina i capitoli.

■ Combinazione di tutti i capitoli

- Combina tutti i capitoli.
 - ① Selezionare “UNISCI TUTTI” e premere il pulsante [OK]
 - Viene visualizzata una schermata di conferma per la combinazione di tutti i capitoli.
 - ② Selezionare “SÌ” e premere il pulsante [OK]
 - Combina tutti i capitoli.

Divisione

È possibile selezionare un titolo salvato e dividerlo in due.

Memo:

- La divisione può essere effettuata solo sui titoli salvati sull'HDD.
- I titoli protetti non possono essere divisi. Per dividere un titolo, disattivare la protezione.

Per maggiori dettagli sulla disattivazione della protezione di un titolo, consultare "Disattivazione della protezione per titoli/gruppi" (pag. 64).

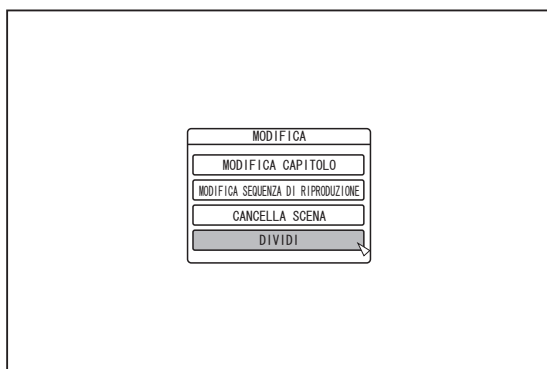
Divisione

1 Premere il pulsante [EDIT] sul telecomando

- Appare la schermata del menu Modifica.

2 Selezionare "DIVIDI" e premere il pulsante [OK]

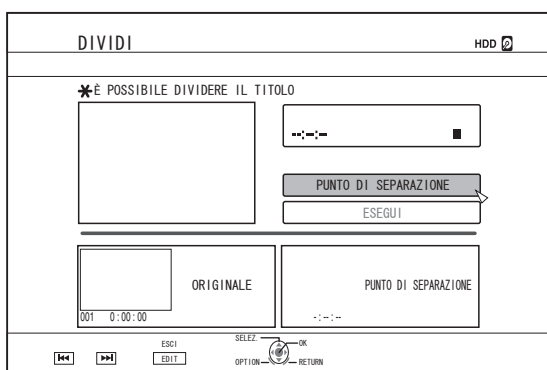
- Appare la schermata del titolo.



3 Selezionare un titolo e premere il pulsante [OK]

4 Riprodurre il video e premere il pulsante [III] in corrispondenza della scena in cui si desidera effettuare la divisione

5 Selezionare "PUNTO DI SEPARAZIONE" e premere il pulsante [OK]

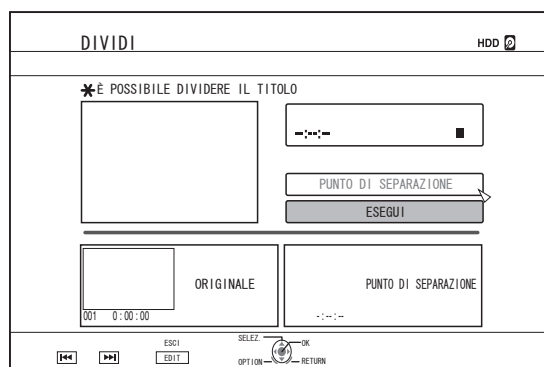


Memo:

- Per maggiori dettagli sulle modalità di riproduzione dei video, consultare "Funzionamento della riproduzione video" (pag. 51).
- Il movimento del fotogramma sulla schermata Modifica capitoli è possibile solo un fotogramma alla volta, a prescindere dall'impostazione "MODALITÀ IMMAGINE FISSA" (pag. 77).

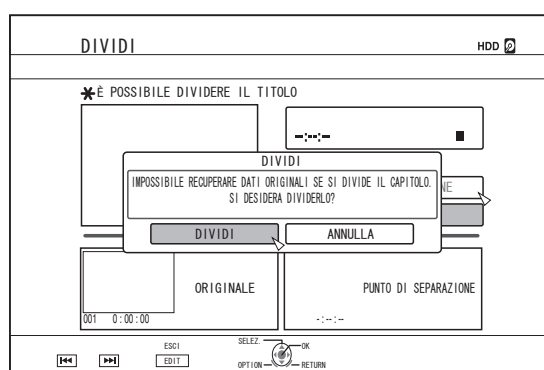
6 Selezionare "ESEGUI" e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata di conferma dell'esecuzione della divisione.



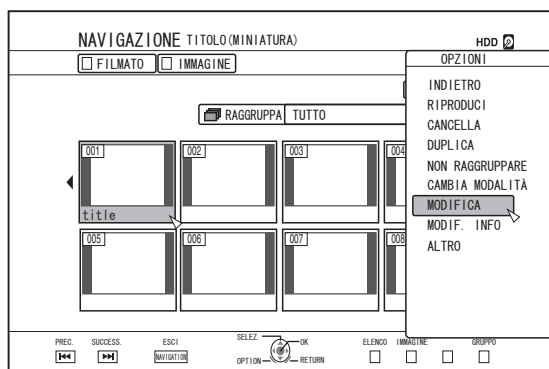
7 Selezionare "DIVIDI" e premere il pulsante [OK]

- La divisione ha inizio.

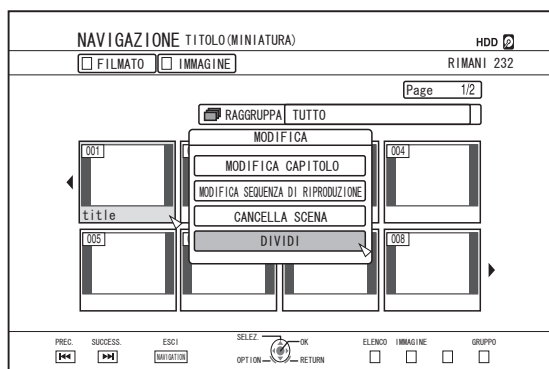


Memo:

- Per annullare l'operazione di divisione, selezionare "ANNULLA" e premere il pulsante [OK].
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l'operazione di divisione e tornare alla schermata iniziale.
- La schermata di modifica della divisione può anche essere richiamata dalla schermata dello strumento di navigazione.
 - ① **Selezionare i titoli da dividere e premere il pulsante [OPTION]**
 - ② **Selezionare "MODIFICA" e premere il pulsante [OK]**



- ③ **Selezionare "DIVIDI" e premere il pulsante [OK]**



Eliminare le scene

È possibile eliminare le scene indesiderate da un titolo salvato.

In questo modo si può aumentare lo spazio libero sul disco.

Memo:

- La cancellazione delle scene può essere effettuata solo sui titoli salvati sull'HDD.
- I titoli protetti non possono essere eliminati. Per attivare l'eliminazione delle scene di un titolo del capitolo, disattivare la protezione.

Per maggiori dettagli sulla disattivazione della protezione di un titolo, consultare "Disattivazione della protezione per titoli/gruppi" (pag. 64).

- Il contenuto HD per il quale è stata applicata l'operazione di eliminazione delle scene non può essere duplicato sul BDMV. Effettuare la conversione senza interruzioni prima di iniziare un'operazione di duplicazione.

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Conversione di modalità" (pag. 73).

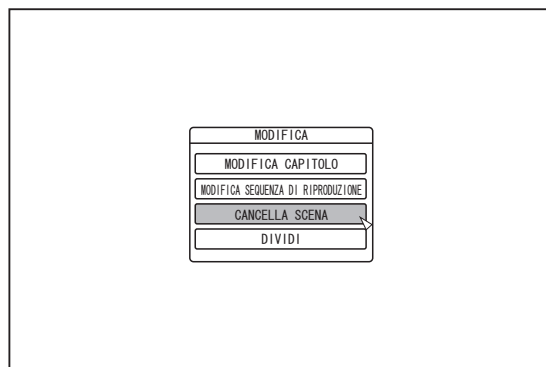
Eliminare le scene

1 Premere il pulsante [EDIT] sul telecomando

- Appare la schermata del menu Modifica.

2 Selezionare "CANCELLA SCENA" e premere il pulsante [OK]

- Visualizza la schermata Visualizzazione titolo.



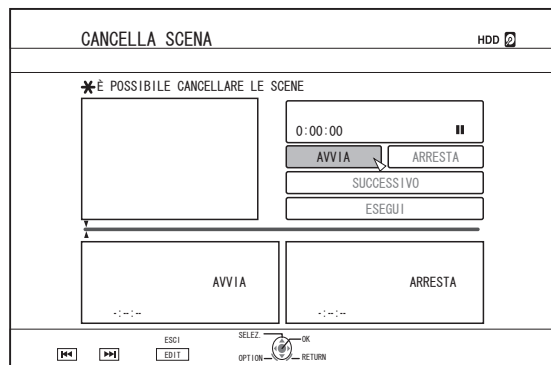
3 Selezionare un titolo e premere il pulsante [OK]

4 Modificare la sezione della scena da eliminare

Procedere nel modo seguente per modificare la sezione per la quale deve essere eseguita l'eliminazione delle scene.

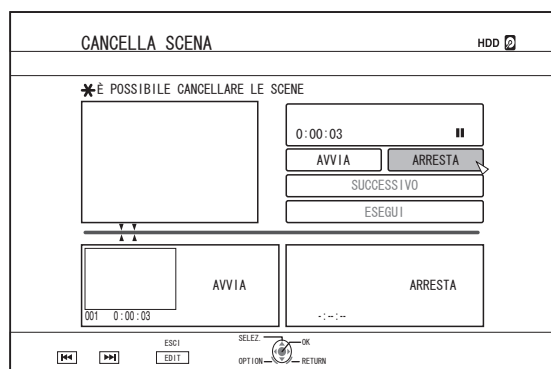
- ① Riprodurre il video e premere il pulsante [III] in corrispondenza del punto in cui si desidera iniziare l'operazione di eliminazione

- ② Selezionare "AVVIA" e premere il pulsante [OK]

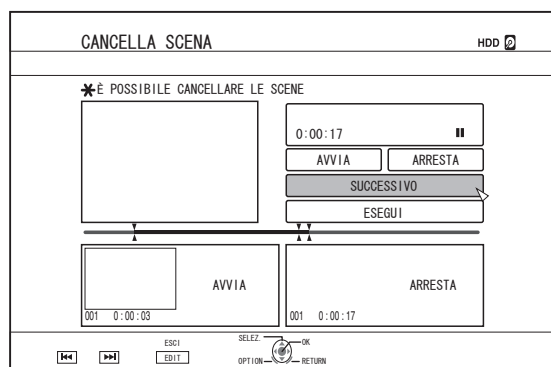


- ③ Riprodurre il video e premere il pulsante [III] in corrispondenza del punto in cui si desidera terminare l'operazione di eliminazione

- ④ Selezionare "ARRESTA" e premere il pulsante [OK]



- ⑤ Per indicare altre sezioni da eliminare, selezionare "SUCCESIVO" e premere il pulsante [OK]



- ⑥ Ripetere i passaggi da 1 a 4 per specificare le sezioni da eliminare

Memo:

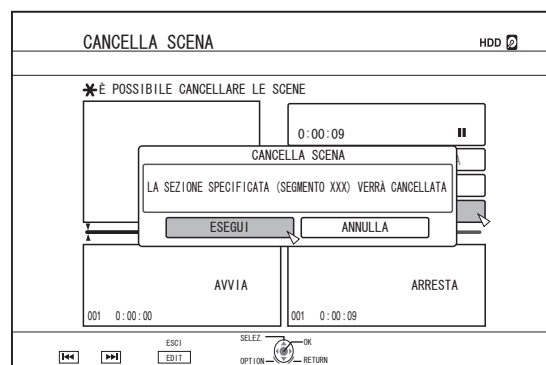
- Per maggiori dettagli sulle modalità di riproduzione dei video, consultare "Funzionamento della riproduzione video" (pag. 51).
- Il movimento del fotogramma sulla schermata Modifica capitoli è possibile solo un fotogramma alla volta, a prescindere dall'impostazione "MODALITÀ IMMAGINE FISSA" (pag. 77).

- 5 Selezionare "ESEGUI" e premere il pulsante [OK]

- Compare una schermata di conferma dell'esecuzione dell'eliminazione delle scene.

- 6 Selezionare "ESEGUI" e premere il pulsante [OK]

- L'eliminazione delle scene ha inizio.



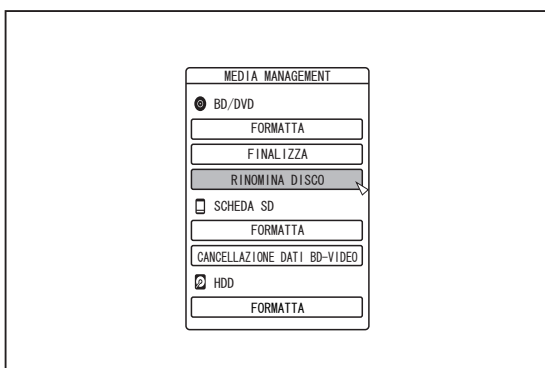
Memo:

- Per annullare l'operazione di eliminazione delle scene, selezionare "ANNULLA" e premere il pulsante [OK].
- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l'eliminazione delle scene e tornare alla schermata iniziale.

Modifica del nome del disco

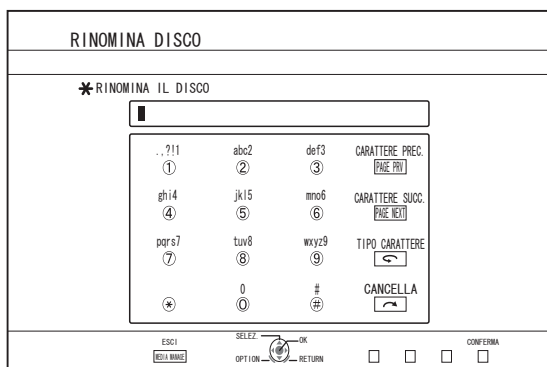
È possibile cambiare il nome di un disco BD o DVD nel modo seguente.

- 1 Collocare sul cassetto il BD o DVD del quale si desidera cambiare il nome
 - 2 Premere il pulsante [MEDIA MANAGE] sul telecomando
- Appare la schermata del menu Gestione supporti.



- 3 Selezionare “RINOMINA DISCO” in “BD/DVD” e premere il pulsante [OK]

- Viene visualizzata una schermata di modifica del nome del disco.



4 Modifica del nome del disco

- Il nuovo nome del disco viene salvato.

Memo:

- Per maggiori dettagli sul metodo di inserimento dei caratteri, consultare "Inserimento dei caratteri" (pag. 59).

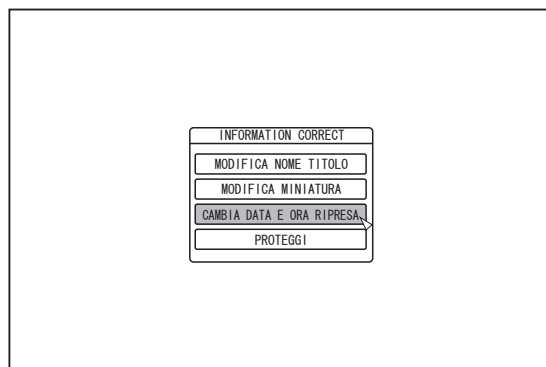
Modifica della data/ora di ripresa

È possibile cambiare la data/ora del video memorizzato nel modo seguente.

- La data/ora di ripresa dei video salvati sull'HDD può essere cambiata.

- 1 Premere il pulsante [INFORMATION CORRECT] sul telecomando

- Compare una schermata per la correzione delle informazioni.



- 2 Selezionare “CAMBIA DATA E ORA RIPRESA” e premere il pulsante [OK]

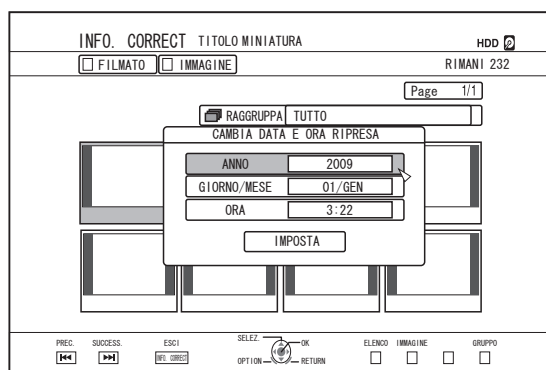
- Viene visualizzata una schermata-miniatura.

- 3 Selezionare il titolo per il quale si desidera cambiare la data/ora e premere il pulsante [OK]

- Compare la schermata per il cambio della data/ora di ripresa.

4 Cambiare la data/ora di ripresa

- Procedere secondo i seguenti passaggi per cambiare la data/ora di ripresa.



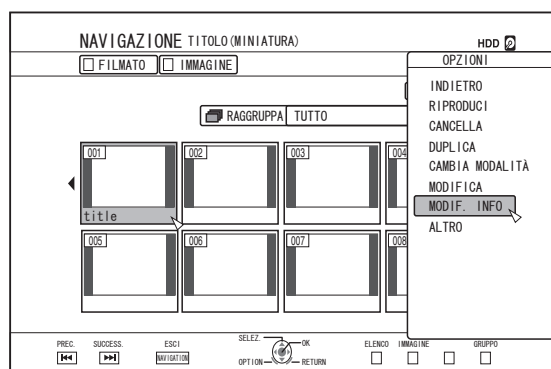
- ① Utilizzare i pulsanti [▲] e [▼] per spostare il cursore sulla voce che si desidera cambiare
- ② Premere il pulsante [OK] per visualizzare la schermata pop-up
- ③ Utilizzare i pulsanti [▲] e [▼] per selezionare un valore desiderato
- ④ Premere il pulsante [OK] per scegliere il valore
- ⑤ Ripetere i passaggi da 1 a 4 per cambiare le impostazioni di tutte le voci desiderate

5 Selezionare “IMPOSTA” e premere il pulsante [OK]

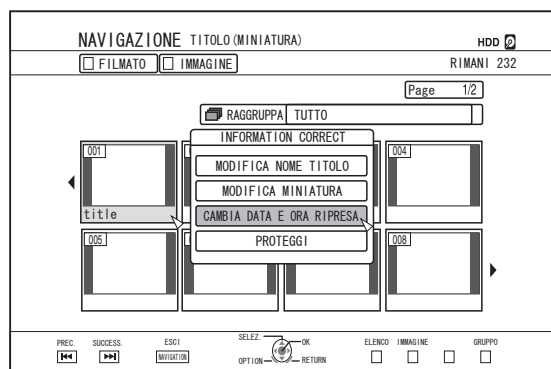
- La data/ora di ripresa modificata viene salvata.

Memo:

- In alternativa, è possibile premere il pulsante [RETURN] per annullare l'operazione di modifica della data/ora di ripresa e tornare alla schermata iniziale.
 - La modifica della data/ora di ripresa non verrà riportata su eventuali titoli duplicati.
 - Premendo il pulsante [OPTION] nella schermata di navigazione anziché il pulsante [INFORMATION CORRECT] si visualizzerà anche la schermata di modifica della data/ora di ripresa.
- Selezionare il titolo per il quale si desidera cambiare la data/ora e premere il pulsante [OPTION]
 - Selezionare “MODIF. INFO” e premere il pulsante [OK]



- Selezionare “CAMBIA DATA E ORA RIPRESA” e premere il pulsante [OK]



Conversione di modalità

È possibile convertire i titoli video in qualità HD salvati sull'HDD se sono registrati in modalità DR, AVC, AF, AN, AL, o AE.

Conversione : È possibile effettuare la conversione senza interruzioni per consentire la riproduzione fluida di scene unite tra loro dopo la duplicazione su un BD. (Titoli registrati in modalità di registrazione DR ⇔ senza interruzioni)

Conversione : Consente la conversione della modalità di registrazione. (Titoli registrati in modalità di registrazione DR, AVC, AF, AN, AL, o AE ⇔ AF/AN/AL/AE/XP/SP/LP/EP)

Memo:

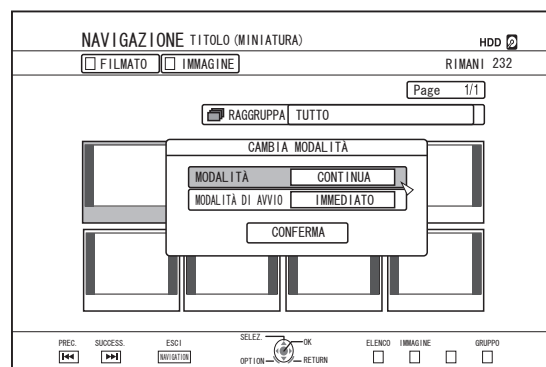
- Dato che la conversione senza interruzioni non ricodifica il video e l'audio, non vi è alcun deterioramento della qualità dell'immagine.
- La ricodifica viene effettuata durante la conversione della modalità di registrazione.
- Solo i titoli registrati in modalità DR consentono la conversione alla modalità XP/SP/LP/EP.
- Per applicare “CAMBIA MODALITÀ” dopo aver spento l'unità, selezionare “DOPO LE SPEGNIMENTO” per “MODALITÀ DI AVVIO” in “CAMBIA MODALITÀ”.

1 Premere il pulsante [NAVIGATION] sul telecomando

2 Selezionare un titolo/gruppo e premere il pulsante [OPTION]

3 Selezionare “CAMBIA MODALITÀ” dal menu Opzioni e premere il pulsante [OK]

- Appare lo schermo “CAMBIA MODALITÀ”.



4 Selezionare una modalità di registrazione da “CAMBIA MODALITÀ” e premere il pulsante [OK]

5 Selezionare “CONFERMA” e premere il pulsante [OK]

Modifica delle impostazioni di questa unità

Le impostazioni cambiate nella schermata del menu Impostazioni vengono salvate sulla presente unità anche quando questa viene spenta.

Visualizzazione del menu Impostazioni

1 Premere il pulsante [SET UP] sul telecomando

- Appare la schermata del menu Impostazioni.

Memo:

- Quando la riproduzione è in corso, premendo il pulsante la si ferma e si visualizza la schermata del menu Impostazioni.
- Il cursore compare in corrispondenza della posizione in cui la schermata è stata chiusa l'ultima volta.

Elenco del menu impostazioni

È possibile impostare le seguenti voci. Le voci non impostabili non possono essere selezionate.

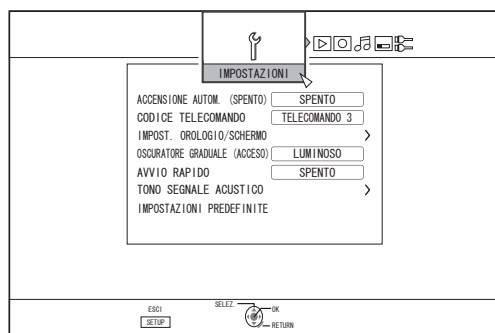
IMPOSTAZIONI	(pag. 75)
ACCENSIONE AUTOM. (SPENTO)	(pag. 75)
CODICE TELECOMANDO	(pag. 75)
IMPOST. OROLOGIO/SCHERMO	(pag. 75)
IMPOSTAZIONE OROLOGIO	(pag. 75)
VISUALIZZAZIONE DATA	(pag. 75)
SCELTA VISUALIZZAZIONE ORA	(pag. 75)
OSCURATORE GRADUALE (ACCESO)	(pag. 75)
AVVIO RAPIDO	(pag. 76)
TONO SEGNALE ACUSTICO	(pag. 76)
TONO SENSORE TELECOMANDO	(pag. 76)
TONO AVVISO/AVVERTIMENTO	(pag. 76)
IMPOSTAZIONI PREDEFINITE	(pag. 76)
IMPOST. RIPRODUZ.	(pag. 76)
IMPOST. RIPROD. BD/DVD	(pag. 76)
CARATTERISTICHE BD-VIDEO	(pag. 76)
CODICE PAESE	(pag. 76)
LINGUA AUDIO	(pag. 76)
LINGUA SOTTOTITOLI	(pag. 76)
LINGUA MENU	(pag. 76)
RIPRENDI	(pag. 77)
MODALITÀ IMMAGINE FISSA	(pag. 77)
RIPRODUZIONE CONTINUA	(pag. 77)
REGISTRAZIONE	(pag. 77)
AUDIO REGISTR. MODO XP	(pag. 77)
DUPLIC. ALTA VELOC.	(pag. 77)
FORM. REGISTR. MODO VIDEO	(pag. 77)
AUDIO REGISTRAZIONE DISCO	(pag. 78)
AUDIO	(pag. 78)

CONTROLLO GAMMA DINAMICA	(pag. 78)
DOWN MIX	(pag. 78)
USCITA DIGITALE	(pag. 78)
SOTTOCAMPIONAMENTO PCM	(pag. 78)
Dolby Digital	(pag. 78)
Dolby Digital Plus/TrueHD	(pag. 78)
DTS	(pag. 78)
DTS-HD	(pag. 79)
AAC	(pag. 79)
IMPOST. AUDIO INGRESSO DV	(pag. 79)
AUDIO MIX BD	(pag. 79)
SCHERMO	(pag. 79)
GUIDA SU SCHERMO	(pag. 79)
RETROILLUMINAZIONE BLU	(pag. 79)
SCREEN SAVER	(pag. 79)
LINGUA OSD	(pag. 79)
COLLEGAMENTO	(pag. 80)
TIPO MONITOR	(pag. 80)
COLLEGAMENTO HDMI	(pag. 80)
MODALITÀ VIDEO HDMI	(pag. 80)
RISOLUZIONE USCITA HDMI	(pag. 80)
USCITA BD-VIDEO 24P	(pag. 80)
x.v.Color	(pag. 81)
Deep Color	(pag. 81)
GAMMA USCITA HDMI RGB	(pag. 81)
COLORE HDMI --> DVI	(pag. 81)
USCITA AUDIO HDMI	(pag. 81)
HDMI-CEC	(pag. 81)
USCITA A COMPONENTI	(pag. 81)
IMPOST. INGRESSO VIDEO	(pag. 81)

Memo:

- Il valore evidenziato è l'impostazione predefinita.

Configurazione



■ ACCENSIONE AUTOM. (SPENTO)

È possibile specificare un periodo di tempo oltre il quale l'unità si spegne automaticamente se non viene utilizzata.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Lo spegnimento non avviene automaticamente.
2 ORE	Si spegne dopo due ore.
6 ORE	Si spegne dopo sei ore.

■ CODICE TELECOMANDO

Per i telecomandi compatibili con i prodotti JVC, è possibile specificare diversi codici di comando a distanza per quelli utilizzati con la presente unità.

Impostazione dei valori	Descrizione
TELECOMANDO 1	Imposta il codice di comando a distanza su 1.
TELECOMANDO 2	Imposta il codice di comando a distanza su 2.
TELECOMANDO 3	Imposta il codice di comando a distanza su 3.
TELECOMANDO 4	Imposta il codice di comando a distanza su 4.

■ IMPOST. OROLOGIO/SCHERMO

L'attuale data/ora e il formato di visualizzazione sullo schermo possono essere specificati utilizzando le voci "IMPOSTAZIONE OROLOGIO", "VISUALIZZAZIONE DATA" e "SCELTA VISUALIZZAZIONE ORA".

• IMPOSTAZIONE OROLOGIO

Imposta la data e l'ora correnti.

Memo:

- Per ulteriori dettagli sulle procedure di impostazione fare riferimento a "Impostazione e visualizzazione di data/ora" (pag. 20).

• VISUALIZZAZIONE DATA

Per impostare il formato di visualizzazione della data (anno, mese, giorno).

Impostazione dei valori	Descrizione
ANNO.MESE.GIORNO	Visualizza la data nell'ordine anno/mese/giorno.
MESE.GIORNO.ANNO	Visualizza la data nell'ordine mese/giorno/anno.
GIORNO.MESE.ANNO	Visualizza la data nell'ordine giorno/mese/anno.

• SCELTA VISUALIZZAZIONE ORA

Per impostare il formato di visualizzazione dell'ora.

Impostazione dei valori	Descrizione
12 ORE	Visualizza l'ora in formato AM/PM.
24 ORE	Visualizza l'ora nel formato da 24 ore.

■ OSCURATORE GRADUALE (ACCESO)

Per impostare la luminosità della finestra di visualizzazione quando l'unità è accesa ("On").

Impostazione dei valori	Descrizione
LUMINOSO	Luminosa
OSCURATO1	Leggermente soffusa
OSCURATO2	Soffusa
OSCURATO3	Dimmer
SPENTO	Spento

Menu impostazioni

■ AVVIO RAPIDO

Per accendere/spegnere la finestra di visualizzazione durante l'avvio rapido e in modalità standby.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Avvia in modo normale. La finestra di visualizzazione si spegne in modalità standby.
ACCESO	Il funzionamento viene attivato velocemente dopo l'accensione. (avvio rapido) La finestra di visualizzazione si accende in modalità standby.

Memo:

- Quando "AVVIO RAPIDO" è impostato su "SPENTO" per il risparmio energetico, la finestra di visualizzazione si spegne quando l'unità è in modalità standby. Per accendere la finestra di visualizzazione quando l'unità è in modalità standby, impostare su "ACCESO".
- Impostando su "ACCESO" si aumenta il consumo di energia quando l'unità è in modalità standby.

■ TONO SEGNALE ACUSTICO

L'impostazione dell'avvisatore acustico può essere specificata nel modo seguente.

• TONO SENSORE TELECOMANDO

Per impostare se far scattare l'avvisatore acustico quando il sensore del telecomando riceve dei segnali.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	L'avvisatore acustico non suona quando il sensore del telecomando riceve dei segnali.
ACCESO	L'avvisatore acustico suona quando il sensore del telecomando riceve dei segnali.

• TONO AVVISO/AVVERTIMENTO

Per scegliere se far suonare l'avvisatore acustico al completamento di un'operazione o quando compare un messaggio di avviso.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	L'avvisatore acustico non suona.
ACCESO	L'avvisatore acustico suona.

■ IMPOSTAZIONI PREDEFINITE

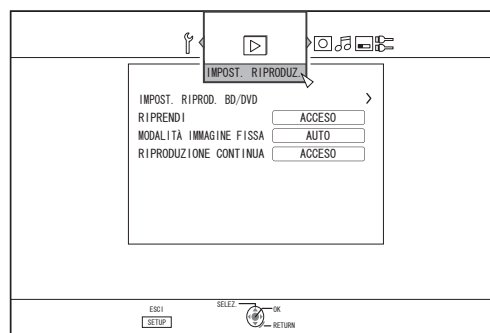
Ripristina i valori di impostazione sulla schermata di impostazione sui valori predefiniti in fabbrica.

Impostazione dei valori	Descrizione
SÌ	Ripristina i valori predefiniti in fabbrica.
NO	Ritorna alla schermata iniziale senza reimpostare i valori.

Memo:

- Non è possibile reimpostare le impostazioni "CARATTERISTICHE BD-VIDEO" e "CODICE PAESE" dopo che sono state specificate.

Impostazioni di riproduzione



■ IMPOST. RIPROD. BD/DVD

È possibile specificare le impostazioni di riproduzione dei BD-Video e DVD-Video utilizzando le voci "CARATTERISTICHE BD-VIDEO", "CODICE PAESE", "LINGUA AUDIO", "LINGUA SOTTOTITOLI", e "LINGUA MENU".

• CARATTERISTICHE BD-VIDEO

Per impostare il limite minimo di età per la classificazione dei BD-Video.

Impostazione dei valori	Descrizione
NESSUN LIMITE	Tutti i BD-Video possono essere visualizzati.
254ANNO(I)-0ANNO(I)	I BD-Video soggetti al limite di età non possono essere visualizzati.

Memo:

- Per impostare le restrizioni, è necessaria la registrazione tramite password (numero a quattro cifre).
- Lo stato della password diventa non registrato se si disattiva l'impostazione di restrizione. È possibile registrare una nuova password dopo aver nuovamente impostato il limite di età.
- Si consiglia di annotare la password per evitare di perderla o dimenticarla.

• CODICE PAESE

Per impostare il codice paese.

Per maggiori dettagli sui codici paese, fare riferimento all' "Elenco codici paese" (pag. 96).

Memo:

- Se si specifica l'impostazione "CARATTERISTICHE BD-VIDEO", verrà richiesto di immettere la password registrata per "CARATTERISTICHE BD-VIDEO" al fine di cambiare il "CODICE PAESE".

• LINGUA AUDIO

Per impostare l'audio quando si riproducono BD-Video o DVD-Video.

Per maggiori dettagli sui codici lingua, fare riferimento all' "Elenco codici lingua" (pag. 94).

• LINGUA SOTTOTITOLI

Per impostare la lingua dei sottotitoli quando si riproducono BD-Video o DVD-Video.

Per maggiori dettagli sui codici lingua, fare riferimento all' "Elenco codici lingua" (pag. 94).

• LINGUA MENU

Per impostare la lingua del menu quando si riproducono BD-Video o DVD-Video.

Per maggiori dettagli sui codici lingua, fare riferimento all' "Elenco codici lingua" (pag. 94).

■ RIPRENDI

La posizione di arresto può essere memorizzata quando si ferma a metà la riproduzione di BD-Video, DVD-Video, BDMV, AVCHD, dischi finalizzati o schede SD.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Le informazioni di ripresa non vengono salvate.
ACCESO	Salva le informazioni di ripresa.

Memo:

- Le informazioni di ripresa vengono sempre salvate per gli altri dischi, così come per l'HDD a prescindere da questa impostazione.
- Quando si seleziona un titolo HDD utilizzando Navigazione, questo viene riprodotto dall'inizio.
- Alcuni dischi non consentono la riproduzione dal punto di ripresa.

■ MODALITÀ IMMAGINE FISSA

Per l'impostazione del metodo di visualizzazione delle immagini in pausa durante la riproduzione dell'HDD o di un disco.

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Controllo automatico.
CAMPO	Utilizzare questa impostazione per spostare le immagini o se si verificano sfocature in modalità "AUTO".
FORMATO	Utilizzare questa impostazione quando i motivi o le forme dettagliate non sono chiari in modalità "AUTO".

Memo:

- Questa impostazione viene disattivata per i programmi in modalità DR e durante la riproduzione di video AVCHD.

■ RIPRODUZIONE CONTINUA

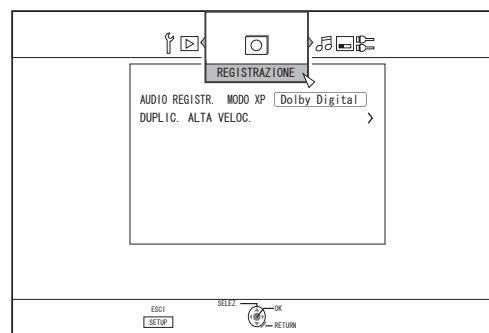
Per l'impostazione del metodo di riproduzione di scene parzialmente cancellate.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Riproduce con elevata precisione.
ACCESO	Riproduce in modo fluido.

Memo:

- La qualità dell'immagine SD viene mantenuta durante la duplicazione di ricodifica.
- Nel caso del collegamento di scene di durata inferiore a 15 secondi, è possibile che la riproduzione senza interruzioni non vada a buon fine anche se è impostata su "ACCESO". Lo stesso vale durante la duplicazione di ricodifica nella qualità di immagine SD.

Registrazione



■ AUDIO REGISTR. MODO XP

Per la modifica delle impostazioni della modalità audio durante la registrazione in modalità XP.

Impostazione dei valori	Descrizione
Dolby Digital	Registra in "Dolby Digital".
LPCM	Registra in "LPCM".

■ DUPLIC. ALTA VELOC.

Le voci in "FORM. REGISTR. MODO VIDEO" e "AUDIO REGISTRAZIONE DISCO" possono essere impostate in modo da supportare la duplicazione ad alta velocità.

- FORM. REGISTR. MODO VIDEO

Per impostare il formato durante la registrazione.

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Effettua la registrazione in base al formato impostato quando si avvia la registrazione.
4:3	Registra con formato fisso di 4:3.
16:9	Registra con formato fisso di 16:9.

Memo:

- Non è possibile effettuare la duplicazione su un disco DVD-Video quando un titolo presenta formati diversi. In questo caso, fissare il formato su 4:3 o 16:9. Questa impostazione rimane valida durante la duplicazione di ricodifica.

Per maggiori dettagli sulla duplicazione ad alta velocità e la duplicazione di ricodifica, consultare lo "Grafico di duplicazione" (pag. 24).

Menu impostazioni

• AUDIO REGISTRAZIONE DISCO

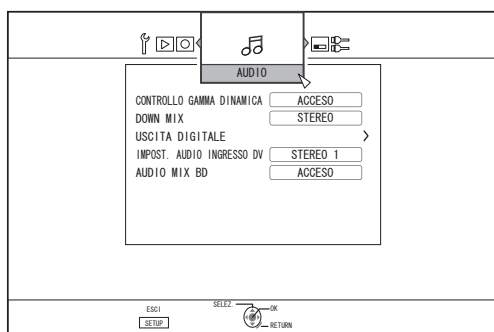
Per modificare le impostazioni dell'audio da registrare sul disco quando si è in modalità AF, AN, AE o AL.

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Registra l'audio "Stereo", "Surround" o "Doppia trasmissione" così come sono.
FISSO	Registra i suoni "Stereo" e "Surround" in modalità "Stereo". I suoni "Doppia trasmissione" vengono registrati così come sono.

Memo:

- L'audio surround di un titolo diventa stereo quando si effettua la duplicazione di ricodifica.

Audio



■ CONTROLLO GAMMA DINAMICA

Per l'impostazione del rapporto di compressione del range dinamico (rapporto tra il volume massimo e quello minimo) durante la riproduzione in Dolby Digital.

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Esegue la compressione solo per Dolby TrueHD.
SPENTO	Non compresso.
ACCESO	Esegue la massima compressione.

Memo:

- Impostando su "SPENTO" si potrebbero verificare gli stessi effetti della modalità "ACCESO" per alcuni dischi.
- Eseguendo la compressione si permette di udire chiaramente anche il suono più lieve.
- Vi possono essere alcune differenze nell'effetto a seconda del disco utilizzato.

■ DOWN MIX

Per impostare eventualmente l'emissione audio analogica.

Impostazione dei valori	Descrizione
STEREO	Utilizzare questa impostazione quando si collega un amplificatore audio o un televisore.
DOLBY SURROUND	Utilizzare questa impostazione quando si collega un amplificatore che supporta il Dolby Surround.

■ USCITA DIGITALE

Impostare questa voce a seconda del dispositivo collegato al terminale in uscita dell'audio digitale (ottico digitale).

• SOTTOCAMPIONAMENTO PCM

Per specificare le impostazioni sulla conversione della frequenza di campionamento.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	La frequenza di campionamento non è convertita.
ACCESO	L'audio registrato a una frequenza di campionamento di 96 kHz o 88,2 kHz viene convertito in 48 kHz e 44,1 kHz rispettivamente.

Memo:

- Impostando su "SPENTO" si potrebbero verificare gli stessi effetti della modalità "ACCESO" per alcuni dischi.

• Dolby Digital

Per impostare l'uscita audio su "BITSTREAM" o "PCM".

Impostazione dei valori	Descrizione
BITSTREAM	Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo in grado di decodificare "Dolby Digital".
PCM	L'ingresso audio verrà cambiato e trasmesso come "PCM". Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo che non è in grado di decodificare "Dolby Digital".

• Dolby Digital Plus/TrueHD

Per impostare l'uscita audio su "BITSTREAM" o "PCM".

Impostazione dei valori	Descrizione
BITSTREAM	Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo in grado di decodificare "Dolby Digital Plus/TrueHD".
PCM	L'ingresso audio verrà cambiato e trasmesso come "PCM". Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo che non è in grado di decodificare "Dolby Digital Plus/TrueHD".

• DTS

Per impostare l'uscita audio su "BITSTREAM" o "PCM".

Impostazione dei valori	Descrizione
BITSTREAM	Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo in grado di decodificare "DTS".
PCM	L'ingresso audio verrà cambiato e trasmesso come "PCM". Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo che non è in grado di decodificare "DTS".

- DTS-HD

Per impostare l'uscita audio su "BITSTREAM" o "PCM".

Impostazione dei valori	Descrizione
BITSTREAM	Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo in grado di decodificare "DTS-HD".
PCM	L'ingresso audio verrà cambiato e trasmesso come "PCM". Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo che non è in grado di decodificare "DTS-HD".

- AAC

Per impostare l'uscita audio su "BITSTREAM" o "PCM".

Impostazione dei valori	Descrizione
BITSTREAM	Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo in grado di decodificare "AAC".
PCM	L'ingresso audio verrà cambiato e trasmesso come "PCM". Utilizzare questa impostazione quando si collega un dispositivo che non è in grado di decodificare "AAC".

Memo:

- Il suono potrebbe non venire riprodotto in modo adeguato se l'apparecchiatura audio in uso non supporta la trasmissione "BITSTREAM". In tal caso, impostare "PCM".

■ IMPOST. AUDIO INGRESSO DV

Per cambiare le impostazioni di registrazione audio durante l'ingresso DV.

Impostazione dei valori	Descrizione
STEREO 1	Registra l'audio durante la registrazione video (L1, R1).
STEREO 2	Registra il suono aggiunto in un secondo momento (L2, R2) come durante l'editing.
MIX	Registra suoni "STEREO 1" e "STEREO 2".

■ AUDIO MIX BD

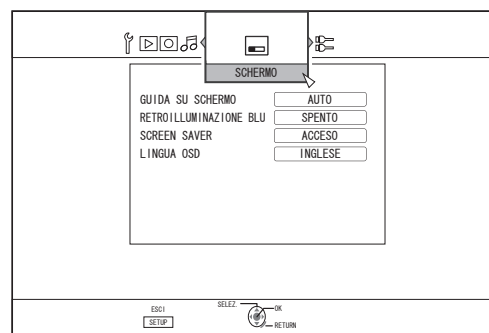
Per l'impostazione di un mix di audio secondario BD video e uscita suoni di funzionamento.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Emette solo l'audio principale.
ACCESO	Emette un mix di audio secondario BD video e suoni di funzionamento durante la riproduzione di BD-Video contenenti audio secondario BD video e suoni di funzionamento del menu.

Memo:

- L'uscita è convertita in Dolby Digital o DTS a seconda dell'audio principale quando la voce "USCITA DIGITALE" è impostata su "BITSTREAM".

Display



■ GUIDA SU SCHERMO

Per la visualizzazione dei dettagli di funzionamento.

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Compare per cinque secondi quando si esegue un'operazione.
SPENTO	Non visualizzato.

■ RETROILLUMINAZIONE BLU

Per l'impostazione dell'aspetto dello schermo quando non vi è alcun ingresso segnale.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Visualizza lo schermo così com'è.
ACCESO	Cambia il display in una schermata blu.

■ SCREEN SAVER

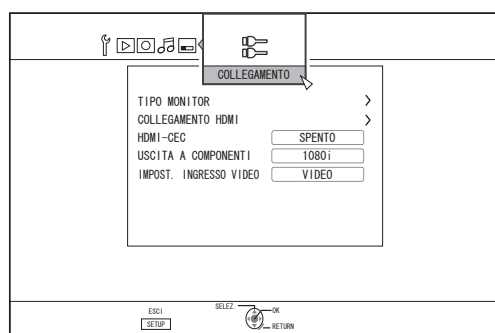
Per scegliere se si desidera utilizzare uno screensaver.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Nessuno screen saver utilizzato.
ACCESO	Screen saver utilizzato. Passa alla schermata di prevenzione dell'incisione quando l'unità non viene utilizzata per più di cinque minuti.

■ LINGUA OSD

Per l'impostazione della lingua dei messaggi visualizzati su schermo.

Connessione



■ TIPO MONITOR

Per l'impostazione del formato in base al monitor collegato.

Impostazioni e dei valori	Descrizione
16:9	Impostare questo valore quando ci si collega a monitor con formato 16:9.
16:9FULL	Scegliere questa impostazione quando si collega un monitor 16:9 per visualizzare le immagini senza bordi neri.
4:3 PAN&SCAN	Impostare questo valore quando ci si collega a monitor con formato 4:3. Riproduce i video con i bordi sinistro e destro ritagliati.
4:3 LETTERBOX	Impostare questo valore quando ci si collega a monitor con formato 4:3. Riproduce i video con una banda nera in corrispondenza delle estremità superiore e inferiore.

■ COLLEGAMENTO HDMI

• MODALITÀ VIDEO HDMI

Impostazioni e dei valori	Descrizione
SPENTO	Impostare su questo valore per trasmettere a una risoluzione di "576p" o superiore dal terminale [COMPONENT VIDEO OUT].
ACCESO	Impostare su questo valore quando è necessario dare la priorità all'impostazione "RISOLUZIONE USCITA HDMI".

Memo:

- Durante la trasmissione dati dal terminale [HDMI], impostando su "SPENTO" si trasmettono automaticamente i dati con l'impostazione "USCITA A COMPONENTI". Impostando su "ACCESO" si trasmettono i dati con l'impostazione "RISOLUZIONE USCITA HDMI".
- Durante la trasmissione dai terminali [HDMI] e [COMPONENT VIDEO OUT], impostando su "SPENTO" si trasmettono automaticamente i dati con l'impostazione "USCITA A COMPONENTI". Impostando su "ACCESO" si trasmettono i dati con risoluzione "576i" dal terminale [COMPONENT VIDEO OUT].
- Quando non vi è alcuna trasmissione dal terminale [HDMI], i dati vengono trasmessi automaticamente con l'impostazione "USCITA A COMPONENTI" dal terminale [COMPONENT VIDEO OUT].

• RISOLUZIONE USCITA HDMI

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Seleziona automaticamente una risoluzione adeguata in base al dispositivo connesso.
576p	Fissa la risoluzione a 576p.
1080i	Fissa la risoluzione a 1080i.
720p	Fissa la risoluzione a 720p.
1080p	Fissa la risoluzione a 1080p.

Memo:

- Quando la risoluzione è impostata su "720p", i video vengono trasmessi a "1080i" a parte quelli registrati a "720p" anche se "720p" non viene mostrato sul display.
- A seconda delle condizioni (tipo di monitor 16:9, risoluzione "720p" e superiore, formato 4:3) parte del display OSD dell'uscita component potrebbe rimanere tagliata. In tal caso, impostare "MODALITÀ VIDEO HDMI" su "SPENTO". Le OSD dei terminali [VIDEO OUT]/[S-VIDEO OUT] potrebbero rimanere tagliate nella condizione sopra descritta anche quando si seleziona "SPENTO". In questo caso, impostare la risoluzione component su "576p" o inferiore oppure impostare il tipo di monitor su altre impostazioni eccetto 16:9.

• USCITA BD-VIDEO 24P

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Trasmette nella risoluzione impostata da "RISOLUZIONE USCITA HDMI".
ACCESO	Trasmette gli elementi 24p a 24p.

Memo:

- È possibile la riproduzione 24p per i BD-Video o BDMV in commercio registrati in 24p. I contenuti diversi da BDMV duplicati o registrati sulla presente unità a 24p, così come i contenuti 24p su schede SD, vengono riprodotti a 60p o 60i.
- Ciò vale per i titoli BD-ROM e DVD-Video. Disponibile quando è collegato a un monitor compatibile con 24p.
- Elementi diversi da quelli a 24p vengono trasmessi a 60p.
- Dalle uscite component, S-video e video non verrà trasmessa alcuna immagine quando la risoluzione dell'uscita HDMI è a 1080/24p.

- x.v.Color

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Trasmette informazioni x.v.Color con HDMI quando si riproducono immagini video che comprendono informazioni x.v.Color.
SPENTO	Ciò vale quando è collegato un monitor compatibile con x.v.Color.

Memo:

- Ciò vale quando è collegato un monitor compatibile con x.v.Color.

- Deep Color

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Impostare su questo valore quando è collegato un dispositivo "Deep Color".
SPENTO	Impostare su questo valore quando l'immagine video è distorta o i colori sono innaturali.

- GAMMA USCITA HDMI RGB

Impostazione dei valori	Descrizione
STANDARD	Impostare su questo valore per gli usi standard.
MIGLIORATO	Impostare su questo valore quando le parti in bianco e nero dell'immagine video non sono chiare.

Memo:

- Disponibile quando si è collegati a un dispositivo DVI che supporta solo ingressi RGB.

- COLORE HDMI --> DVI

Impostazione dei valori	Descrizione
AUTO	Il valore viene impostato automaticamente a seconda del monitor.
RGB FIX	Utilizzare questa impostazione quando le immagini video non vengono visualizzate correttamente sul monitor.

Memo:

- È disponibile quando l'impostazione "x.v.Color" è impostata su "SPENTO". Quando l'impostazione "x.v.Color" è impostata su "AUTO", questa impostazione verrà impostata automaticamente su "AUTO".
- Cambiare questa impostazione quando non compare alcuna immagine video mentre si è collegati a un dispositivo DVI.

- USCITA AUDIO HDMI

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Utilizzare questa impostazione se non si desidera inviare alcuna uscita audio dal cavo HDMI.
ACCESO	Utilizzare questa impostazione per inviare l'uscita audio dal cavo HDMI.

■ HDMI-CEC

Per impostare il funzionamento dell'HDMI-CEC dal dispositivo collegato.

Impostazione dei valori	Descrizione
SPENTO	Disattiva l'HDMI-CEC.
ACCESO	Attiva l'HDMI-CEC.

■ USCITA A COMPONENTI

Per impostare la risoluzione dell'uscita video dai terminali [COMPONENT VIDEO OUT].

Impostazione dei valori	Descrizione
576i	Imposta l'uscita su "576i".
576p	Imposta l'uscita su "576p".
720p	Imposta l'uscita su "720p".
1080i	Imposta l'uscita su "1080i".

Memo:

- Quando la risoluzione è impostata su "720p", i video vengono trasmessi a "1080i" a parte quelli registrati a "720p" anche se "720p" non viene mostrato sul display.
- Questa unità non supporta l'uscita component a "1080p". Per trasmettere a "1080p", utilizzare una connessione HDMI.
- Se "MODALITÀ VIDEO HDMI" è impostato su "ACCESO", l'unità trasmetterà a "576i" a prescindere dall'impostazione corrente.
- Se "MODALITÀ VIDEO HDMI" è impostato su "SPENTO" oppure quando si utilizza una connessione HDMI, i video DVD e BDMV verranno trasmessi a "576p" anche se sono stati impostati "720p" o "1080i".
- Il formato dell'uscita video/S-video cambia a seconda delle impostazioni dell'uscita component. Pertanto, potrebbero esservi casi in cui il formato dell'uscita video/S-video è diverso dall'impostazione predefinita del contenuto.

■ IMPOST. INGRESSO VIDEO

Scegliere un'impostazione in base al terminale video da collegare quando si utilizza un terminale in ingresso analogico esterno.

Impostazione dei valori	Descrizione
VIDEO	Utilizzare questa impostazione quando si effettua il collegamento tramite il terminale video (BNC).
S-VIDEO	Utilizzare questa impostazione quando si effettua il collegamento tramite il terminale S-video (nero).

Blocco del cassetto del disco

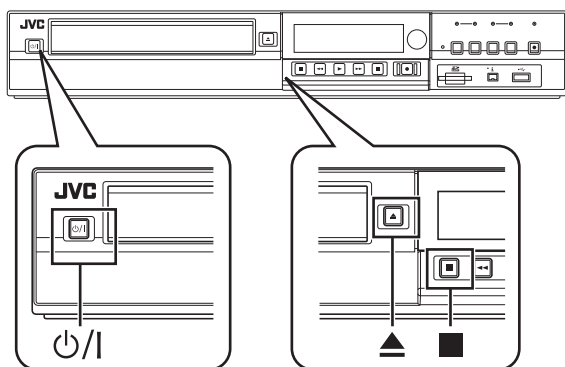
Attivando il blocco del cassetto del disco, non sarà possibile aprire né chiudere il cassetto utilizzando il pulsante ▲.

Memo:

- Quando si preme il pulsante [▲] mentre il blocco del cassetto è attivo, sulla finestra di visualizzazione dell'unità comparirà un messaggio "LOCKED" per circa tre secondi.

Blocco del cassetto del disco

- 1 Premere il pulsante [⏻/I] sull'unità per scollegare ("Off") l'alimentazione
 - 2 Premere e tenere premuto il pulsante [■] sulla presente unità, quindi premere il pulsante [▲]
- Un messaggio "LOCKED" compare sulla finestra di visualizzazione dell'unità per indicare che il cassetto del disco è bloccato.



Sblocco del cassetto del disco

- 1 Premere il pulsante [⏻/I] sull'unità per scollegare ("Off") l'alimentazione
 - 2 Premere e tenere premuto il pulsante [■] sulla presente unità, quindi premere il pulsante [▲]
- Un messaggio "UNLOCK" compare sulla finestra di visualizzazione dell'unità per indicare che il cassetto del disco è sbloccato.

Accensione del blocco modalità

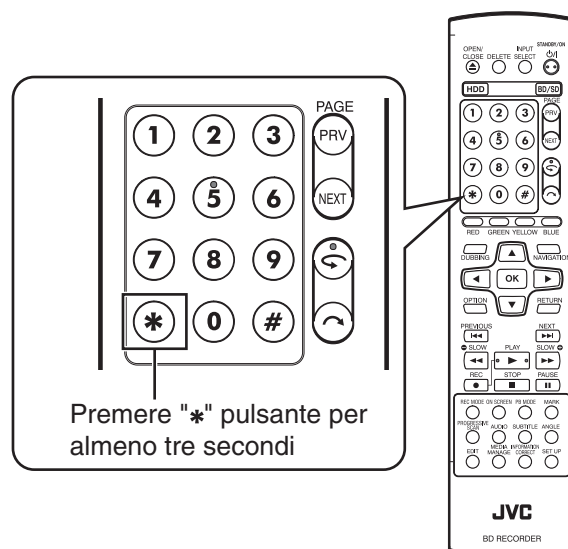
Attivando il blocco modalità si disattivano tutte le operazioni tramite i pulsanti sull'unità e il telecomando, eccetto "Riproduci" e "Registra".

Memo:

- Quando si preme uno dei pulsanti disattivati, sulla finestra di visualizzazione dell'unità comparirà un messaggio "LOCKED" per tre secondi.

Accensione del blocco modalità

- 1 Premere il pulsante [*] sul telecomando per almeno cinque secondi mentre ci si trova in modalità "Registrazione normale", "Arresto", o "Riproduzione normale"
- Un messaggio "LOCKED" compare sulla finestra di visualizzazione dell'unità per indicare che blocco modalità è attivo.



Spegnimento del blocco modalità

- 1 Premere il pulsante [*] sul telecomando per almeno cinque secondi quando il blocco modalità è attivo
- Un messaggio "UNLOCK" compare sulla finestra di visualizzazione dell'unità per indicare che blocco modalità è stato disattivato.

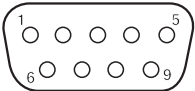
Interfaccia RS-232C (solo per SR-HD1500)

Tabella dei comandi
solo per SR-HD1500

Ordine inferiore→ Ordine superiore↓	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	E	F
0		Completo	Errore	Cassetta fuori		Non obiettivo					ACK	NAK				
1																
2																
3											Riproduzione					Arresto
4																Statico
5							Cancellazione									
6	Senso del capitolo	Senso del titolo														
7																
8	Ricerca di capitolo	Ricerca di titolo													Preimpostazione della data	Preimpostazione dell'orologio
9	Finalizzazione	Finalizzazione annulla-disco	DiscErase	MENU PRINCIPALE	MENU	CAPITOLO SUCCESSIVO	CAPITOLO PRECEDENTE	Configurazione	IMPOSTARE	SU	GIÙ	DESTRA	SINISTRA	Titolo successivo	Titolo precedente	Dati remoti
A	Attesa accesa	Attesa spenta		Espulsione								FF	REW	Procedimento di campo avanzamento	Procedimento di campo riavvolgimento	
B						Shuttle (Pilota) in avanti	Shuttle (Pilota) all'indietro		Selezione preimpostazione	Selezione senso					Data del senso dei dati	Senso ClockData
C											Registrazione					
D								Senso dello stato	Senso dei dati Tc	Senso dei dati CTL				Senso JVCStatus		
E																
F	Obiettivo del comando										Richiesta di registrazione/duplicazione					

Specifiche

- Disposizione di poli



Numero del PIN.	Segnale	Funzionamento	Direzione del segnale
2	RxD	Ricezione dei dati	HDD/ DVD↔PC
3	TxD	Trasmissione dei dati	HDD/ DVD⇒PC
5	GND	Messa a terra del segnale	

Memo:

- Quando si utilizza un connettore di cavo seriale, bisogna usare un cavo di interfaccia RS-232C (di tipo diritto, non più di 3 m).
- Ci vogliono circa 10 secondi per stabilire la comunicazione dopo aver acceso l'apparecchio.
- Durante la trasmissione del comando, un intervallo minimo di 50 mm/secondo è necessario tra ciascun comando.

Modalità : Non sincrona

Lunghezza dei caratteri : 8 bit

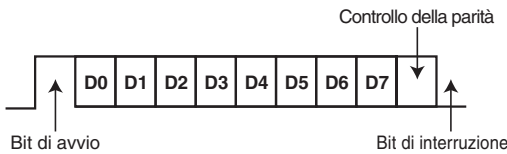
Controllo della parità : Dispari

Bit di avvio : 1

Bit di interruzione : 1

Velocità dei dati : 9.600bps

- Configurazione di bit



Comando

■ Comandi di funzionamento

Comandi per le funzioni operative come RIPRODUZIONE e REGISTRAZIONE sul MASTERIZZATORE HDD e DISCHI BLU-RAY

Comando	Descrizione
3A	Esecuzione del registratore selezionato.
3F	Interruzione del registratore selezionato. La ripresa verrà cancellata quando questo tasto viene premuto durante la modalità di Interruzione. La Richiesta di registrazione verrà cancellata.
4F	Sposta il registratore selezionato sulla modalità Statica.
80	Ricerca il capitolo specificato ed avvia la riproduzione dall'inizio.
81	Ricerca il titolo specificato sotto "ORIGINALE" o nel "LISTA RIPRODUZ.", in base al numero, e inizia la riproduzione dall'inizio.
8E	Per l'impostazione della data.
8F	Per l'impostazione dell'ora.
90	Finalizza il disco. (Registratore BD)
91	Annulla la finalizzazione del disco. (Registratore BD)
92	Per la cancellazione dei dischi riscrivibili.
93	Mostra/Chiude il menu principale di un disco. (Registratore BD)
94	Mostra/Chiude il menu del disco. (Registratore BD)
95	Passa alla capitolo successiva. Funziona come il tasto ►► sul telecomando.
96	Ritorna al capitolo precedente. Funziona come il tasto ◀◀ sul telecomando.
97	Mostra/Chiude il Menu principale, il Montaggio, il Database videoteca di navigazione o lo schermo di Duplicazione. 97 ⇒ 30: Chiude lo schermo. 97 ⇒ 31: Mostra lo schermo del menu principale. 97 ⇒ 32: Mostra lo schermo del database videoteca di navigazione. 97 ⇒ 35: Mostra lo schermo di modifica. 97 ⇒ 37: Mostra lo schermo di duplicazione.
98	Funziona come tasto di conferma.
99	Funziona come tasto su.
9A	Funziona come tasto giù.
9B	Funziona come tasto di destra.
9C	Funziona come tasto di sinistra.
9D	Passa al titolo successivo. Funziona come il tasto ►► sul telecomando.
9E	Ritorna al titolo precedente. Funziona come il tasto ◀◀ sul telecomando.
9F	Emette gli stessi codici del telecomando cablati tramite RS-232C.
A0	Acceso
A1	Spento

A3	Espulsione: Apre/Chiude cassetto. (Soltanto registratore BD)
AB	FF: Funziona soltanto durante la riproduzione. Attiva la ricerca in avanti.
AC	REW: Funziona soltanto durante la riproduzione. Attiva la ricerca all'indietro.
AD	Funziona come un tasto per l'avanzamento di un fotogramma (FWD). Quando questo comando viene ricevuto durante la modalità statica, l'apparecchio manda avanti l'immagine fissa di un fotogramma alla volta (o campo) nella direzione FWD.
AE	Funziona come un tasto per tornare indietro di un fotogramma (REV). Quando questo comando viene ricevuto durante la modalità statica, l'apparecchio fa tornare indietro l'immagine fissa di un fotogramma alla volta (o campo) nella direzione REV.
B5	Shuttle (Pilota) in avanti: Funziona soltanto durante la riproduzione. Attiva la ricerca in avanti. B5 ⇒ 30: STATICO B5 ⇒ 31: FWD SLOW ad una velocità lenta. B5 ⇒ 33: FWD SLOW ad una velocità rapida. B5 ⇒ 35: 1x B5 ⇒ 36: FWD SEARCH ad una velocità rapida. B5 ⇒ 37: FWD SEARCH ad una velocità più rapida. B5 ⇒ 38: FWD SEARCH alla velocità più rapida.
B6	Shuttle (Pilota) all'indietro: Funziona soltanto durante la riproduzione. Attiva la ricerca all'indietro. B6 ⇒ 30: STATICO B6 ⇒ 31: REV SLOW ad una velocità lenta. B6 ⇒ 33: REV SLOW ad una velocità rapida. B6 ⇒ 36: REV SEARCH ad una velocità rapida. B6 ⇒ 37: REV SEARCH ad una velocità più rapida. B6 ⇒ 38: REV SEARCH alla velocità più rapida.
B8	Per l'impostazione di ingresso/uscita, della modalità di registrazione, della selezione della lingua audio e della selezione dei sottotitoli.
CA	Registrazione: Inizia la registrazione nel registratore selezionato, al momento della ricezione di una Richiesta di registrazione.
F0	Obiettivo del comando: F0 ⇒ 34: Per la selezione del registratore HDD. F0 ⇒ 38: Per la selezione del registratore BD. F0 ⇒ 3C: Per la selezione del registratore SD.
FA	Richiesta di registrazione: Per l'emissione di approvazione della registrazione. Questo può essere cancellato usando STOP.

80-8F

80 : Ricerca di capitolo

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte
Ricerca di capitolo	Centinaia	Decine	Unità
Codici ASCII (30 - 39)	3*	3*	3*
Ad esempio, (012)	30	31	32

Ad esempio: : Quando si cerca il capitolo dodicesimo.

81 : Ricerca di titolo sotto "ORIGINALE"

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte
Ricerca di titolo (ORIGINALE)	30	Centinaia	Decine	Unità
Codici ASCII (30 - 39)	30	3*	3*	3*
Ad esempio, (345)	30	33	34	35

Ad esempio: : Quando si ricerca il trecentoquarantacinquesimo titolo, come indicato dal numero del titolo sull'angolo superiore destro dell'indice, alla voce "ORIGINALE".

81 : Ricerca di titolo in "LISTA RIPRODUZ."

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte
Ricerca di titolo (LISTA RIPRODUZ.)	38	Centinaia	Decine	Unità
Codici ASCII (30 - 39)	38	3*	3*	3*
Ad esempio, (028)	38	30	32	38

Ad esempio: : Quando si ricerca la ventottesima sequenza brani, come indicato dal numero della sequenza brani sull'angolo superiore destro dell'indice, alla voce "LISTA RIPRODUZ.".

8E : Preimpostazione della data

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte	Quinto byte	Sesto byte
Preimpostazione della data	Mese (Decine)	Mese (Unità)	Giorno (Decine)	Giorno (Unità)	Anno (Decine)	Anno (Unità)
Codice ASCII (30 - 39)	3*	3*	3*	3*	3*	3*
Ad esempio, (09.14.2009)	30	39	31	34	30	39

Ad esempio: : Quando si imposta la data su 14 Settembre 2009.

8F : Preimpostazione dell'orologio

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte	Quinto byte	Sesto byte
Preimpostazione dell'orologio	Ora (Decine)	Ora (Unità)	Minuto (Decine)	Minuto (Unità)	Secondo (Decine)	Secondo (Unità)
Codice ASCII (30 - 39)	3*	3*	3*	3*	3*	3*
Ad esempio, (12:34:56)	31	32	33	34	35	36

Ad esempio: : Quando si imposta l'ora su 12 ore 34 minuti e 56 secondi.

9F

9F : Dati remoti

I codici del telecomando per controllare il dispositivo di controllo remoto via cavo tramite RS-232C sono quelli indicati nella seguente tabella. I codici si riferiscono a tutti i tre registratori HDD, BD e SD, se non altrimenti specificato.

Codice	Voci	Osservazioni
01	SELEZIONE INGRESSO	
03	ARRESTO	
06	F.F/VELOCITÀ+	
07	REW/VELOCITÀ-	
0B	ACCESO/SPENTO	
0C	RIPRODUZIONE	
0D	PAUSA/STATICO	
14	SALTO FWD	
15	SALTO REV	
17	AUDIO	
1A	Spento	
1D	Acceso	Utilizzare con "AVVIO RAPIDO" impostato su "SPENTO". Consultare "AVVIO RAPIDO" (pag. 76).
21	TASTO DIECI 1	
22	TASTO DIECI 2	
23	TASTO DIECI 3	
24	TASTO DIECI 4	
25	TASTO DIECI 5	
26	TASTO DIECI 6	
27	TASTO DIECI 7	
28	TASTO DIECI 8	
29	TASTO DIECI 9	
2A	TASTO *	
2B	TASTO DIECI 0	
2C	TASTO #	
31	MODALITÀ REC (XP/SP/LP/EP...)	
32	REGISTRATORE BD/DVD	
34	DUPLICAZIONE	
37	IMPOSTAZIONE	
3C	OK/IMMETTI	
3E	SU SCHERMO	
44	REGISTRATORE HDD	
48	GESTIONE SUPPORTI	
80	CUSORE 0°	Muove la freccia nella lista dell'indice a destra. (▶)
81	MENU	Soltanto registratore BD/DVD
82	CUSORE 90°	Muove la freccia nella lista dell'indice in alto. (▲)
84	CUSORE 180°	Muove la freccia nella lista dell'indice a sinistra. (◀)
86	CUSORE 270°	Muove la freccia nella lista dell'indice in basso. (▼)
87	APERTO/CHIUSO	Soltanto registratore BD/DVD
8E	PROGRESSIVO	Soltanto registratore HDD/BD
8F	MENU PRINCIPALE	Soltanto registratore DVD
90	CONTRASSEGNO	Soltanto registratore HDD/DVD
96	SALTO CM	
AF	FOTOGRAMMA REV	
B0	-LENTO D	
B1	SHUTTLE-C	
B2	SHUTTLE-B	
B3	SHUTTLE-A	
B4	SHUTTLE-2	
B5	SHUTTLE-1	
B6	-LENTO B	
B7	-LENTO C	
B8	+LENTO C	
B9	+LENTO B	
BA	SHUTTLE+1	
BB	SHUTTLE+2	
BC	SHUTTLE +A	
BD	SHUTTLE +B	
BE	SHUTTLE +C	
BF	+LENTO D	
C0	CONTROLLO ANGOLO/VIVO	ANGOLO (Soltanto registratore BD/DVD) CONTROLLO VIVO (Soltanto registratore HDD/BD)
C4	DVD SOTTOTITOLI (Soltanto registratore DVD)	

CC	REC	
D4	RETURN	
D5	TASTO COLORATO BLU	
D7	TASTO COLORATO ROSSO	
D9	JOG-1/6	
DA	JOG+1/6	
DB	JOG +1	
DC	RIPETIZIONE Istantanea	
DD	MODIFICA	
DE	TASTO COLORATO VERDE	
DF	TASTO COLORATO GIALLO	

E0	NAVIGAZIONE	
E1	L1 SELEZIONE INGRESSO Y/C	Soltanto registratore HDD
E2	L1 SELEZIONE INGRESSO COMPOSITO	Soltanto registratore HDD
E3	IMPOSTAZIONE DI RIPRODUZIONE	
E4	CANCELLA	
E5	CORREZIONE INFORMAZIONI	
ED	FOTOGRAMMA FWD	
F2	BLOCCO DELLA MODALITÀ	

B8

B8 : Selezione Ingresso/Uscita

		Primo byte	Secondo byte
Selezione di ingresso esterno	VIDEO L-1	30	31
Selezione di ingresso esterno	S-VIDEO L-1	30	39
Selezione di ingresso esterno	DV	30	34

B8 : Selezione di modalità di registrazione

	Primo byte	Secondo byte
XP	34	30
SP	34	31
LP	34	32
EP	34	33
DR	34	3A
AF	34	3B
AN	34	3C
AL	34	3D
AE	34	3E

Selezione dei sottotitoli

B8 : Selezione dei sottotitoli

	Primo byte	Secon do byte		Primo byte	Secon do byte		Primo byte	Secon do byte		Primo byte	Secon do byte
OFF	3C	10	EL	3C	31	LO	3C	56	SL	3C	78
GIAPPONESE	3C	11	EO	3C	32	LT	3C	57	SM	3C	79
INGLESE	3C	12	ET	3C	33	LV	3C	58	SN	3C	7A
TEDESCO	3C	13	EU	3C	34	MG	3C	59	SO	3C	7B
FRANCESE	3C	14	FA	3C	35	MI	3C	5A	SQ	3C	7C
ITALIANO	3C	15	FJ	3C	36	MK	3C	5B	SR	3C	7D
SPAGNOLO	3C	16	FO	3C	37	ML	3C	5C	SS	3C	7E
OLANDESE	3C	17	FY	3C	38	MN	3C	5D	ST	3C	7F
SVEDESE	3C	18	GA	3C	39	MO	3C	5E	SU	3C	80
NORVEGESE	3C	19	GD	3C	3A	MR	3C	5F	SW	3C	81
FINLANDESE	3C	1A	GL	3C	3B	MS	3C	60	TA	3C	82
DANESE	3C	1B	GN	3C	3C	MT	3C	61	TE	3C	83
AA	3C	1C	GU	3C	3D	MY	3C	62	TG	3C	84
AB	3C	1D	HA	3C	3E	NA	3C	63	TH	3C	85
AF	3C	1E	HI	3C	3F	NE	3C	64	TI	3C	86
AM	3C	1F	HR	3C	40	OC	3C	65	TK	3C	87
AR	3C	20	HU	3C	41	OM	3C	66	TL	3C	88
AS	3C	21	HY	3C	42	OR	3C	67	TN	3C	89
AY	3C	22	IA	3C	43	PA	3C	68	TO	3C	8A
AZ	3C	23	IE	3C	44	PL	3C	69	TR	3C	8B
BA	3C	24	IK	3C	45	PS	3C	6A	TS	3C	8C
BE	3C	25	IS	3C	47	PT	3C	6B	TT	3C	8D
BG	3C	26	KA	3C	4B	QU	3C	6C	TW	3C	8E
BH	3C	27	KK	3C	4C	RM	3C	6D	UK	3C	8F
BI	3C	28	KL	3C	4D	RN	3C	6E	UR	3C	90
BN	3C	29	KM	3C	4E	RO	3C	6F	UZ	3C	91
BO	3C	2A	KN	3C	4F	RU	3C	70	VI	3C	92
BR	3C	2B	KO	3C	50	RW	3C	71	VO	3C	93
CA	3C	2C	KS	3C	51	SA	3C	72	WO	3C	94
CO	3C	2D	KU	3C	52	SD	3C	73	XH	3C	95
CS	3C	2E	KY	3C	53	SG	3C	74	YO	3C	96
CY	3C	2F	LA	3C	54	SI	3C	76	ZH	3C	97
DZ	3C	30	LN	3C	55	SK	3C	77	ZU	3C	98

"Elenco codici lingua" (pag. 94)

Selezione della lingua audio

B8 : Selezione della lingua audio

	Primo byte	Secon do byte		Primo byte	Secon do byte		Primo byte	Secon do byte		Primo byte	Secon do byte
GIAPPONESE	39	11	EO	39	32	LT	39	57	SM	39	79
INGLESE	39	12	ET	39	33	LV	39	58	SN	39	7A
TEDESCO	39	13	EU	39	34	MG	39	59	SO	39	7B
FRANCESE	39	14	FA	39	35	MI	39	5A	SQ	39	7C
ITALIANO	39	15	FJ	39	36	MK	39	5B	SR	39	7D
SPAGNOLO	39	16	FO	39	37	ML	39	5C	SS	39	7E
OLANDESE	39	17	FY	39	38	MN	39	5D	ST	39	7F
SVEDESE	39	18	GA	39	39	MO	39	5E	SU	39	80
NORVEGESE	39	19	GD	39	3A	MR	39	5F	SW	39	81
FINLANDESE	39	1A	GL	39	3B	MS	39	60	TA	39	82
DANESE	39	1B	GN	39	3C	MT	39	61	TE	39	83
AA	39	1C	GU	39	3D	MY	39	62	TG	39	84
AB	39	1D	HA	39	3E	NA	39	63	TH	39	85
AF	39	1E	HI	39	3F	NE	39	64	TI	39	86
AM	39	1F	HR	39	40	OC	39	65	TK	39	87
AR	39	20	HU	39	41	OM	39	66	TL	39	88
AS	39	21	HY	39	42	OR	39	67	TN	39	89
AY	39	22	IA	39	43	PA	39	68	TO	39	8A
AZ	39	23	IE	39	44	PL	39	69	TR	39	8B
BA	39	24	IK	39	45	PS	39	6A	TS	39	8C
BE	39	25	IS	39	47	PT	39	6B	TT	39	8D
BG	39	26	KA	39	4B	QU	39	6C	TW	39	8E
BH	39	27	KK	39	4C	RM	39	6D	UK	39	8F
BI	39	28	KL	39	4D	RN	39	6E	UR	39	90
BN	39	29	KM	39	4E	RO	39	6F	UZ	39	91
BO	39	2A	KN	39	4F	RU	39	70	VI	39	92
BR	39	2B	KO	39	50	RW	39	71	VO	39	93
CA	39	2C	KS	39	51	SA	39	72	WO	39	94
CO	39	2D	KU	39	52	SD	39	73	XH	39	95
CS	39	2E	KY	39	53	SG	39	74	YO	39	96
CY	39	2F	LA	39	54	SI	39	76	ZH	39	97
DZ	39	30	LN	39	55	SK	39	77	ZU	39	98
EL	39	31	LO	39	56	SL	39	78			

"Elenco codici lingua" (pag. 94)

Comandi del sistema

Comandi che si riferiscono al sistema di controllo RS-232C.

Comando	Descrizione
01	Completo: Emesso dal registratore esterno al completamento di tutte le operazioni specificate dai comandi.
02	Errore: Emesso dal registratore esterno quando riceve comandi non validi nel contesto. In tali casi, i comandi che vengono inviati non saranno accettati. Comunque, un comando di ritorno sarà emesso, ma soltanto al Senso dello stato. Per cancellare lo stato dell'Errore, effettuare il comando 56 (Cancellazione).
05	Non obiettivo: Emesso dal registratore esterno quando non è possibile completare adeguatamente le operazioni specificate dai comandi.
0A	ACK: Un comando di ritorno emesso quando viene ricevuto un comando definito.
0B	NAK: Un comando di ritorno emesso quando viene ricevuto un comando indefinito o, probabilmente, non esistente.
56	Cancellazione: Cancella lo stato di Errore.
FB	VTR Ind: Un comando per controllare se il dispositivo collegato è il registratore esterno.

Comandi di risposta

Comandi per l'acquisizione di informazioni, come lo stato del registratore.

Comando	Descrizione
60	Senso del capitolo: Per l'acquisizione del numero del capitolo attuale. (*)
61	Senso del titolo/traccia: Per l'acquisizione del numero del titolo attuale sotto "ORIGINALE" o nel "LISTA RIPRODUZ.". (*)
B9	Selezione senso: Per l'acquisizione dello stato degli ingressi, uscite, modalità di registrazione, selezione della lingua audio e selezione dei sottotitoli. (*)
BE	Senso della data: Per l'acquisizione dell'anno, mese e giorno attualmente configurati. (*)
BF	Senso del tempo: Per l'acquisizione dell'ora, minuto e secondo attualmente configurati. (*)
D7	Senso dello stato: Per l'acquisizione delle informazioni del registratore. (*)
D8	Senso dei dati TC: Per l'acquisizione del tempo totale restante nella modalità di registrazione attuale, quando sono presenti supporti nel registratore selezionato. (*)
D9	Senso dei dati CTL: Per l'acquisizione del conteggio del lasso di tempo, quando sono presenti supporti nel registratore selezionato. (*)
DD	Senso dello stato JVC: Restituisce i dati dall'apparecchio. (*)

(*) : Vedere  pagine 90-93 per il formato dati.

Senso

- Senso del capitolo

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte
Senso del capitolo	Centinaia	Decine	Unità
60	3*	3*	3*
Ad esempio, (012)	30	31	32

Ad esempio : Quando il capitolo attuale è il dodicesimo capitolo.

- Senso del titolo/traccia sotto "ORIGINALE"

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte
Senso del titolo/traccia (ORIGINALE)	30	Centinaia	Decine	Unità
61	30	3*	3*	3*
Ad esempio, (345)	30	33	34	35

Ad esempio : Quando il titolo attuale sotto "ORIGINALE" è il trecentoquarantacinquesimo titolo.

- Senso del titolo/traccia in "LISTA RIPRODUZ."

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte
Senso del titolo/traccia (LISTA RIPRODUZ.)	38	Centinaia	Decine	Unità
61	38	3*	3*	3*
Ad esempio, (028)	38	30	32	38

Ad esempio : Quando il titolo attuale sotto "LISTA RIPRODUZ." è il ventottesimo titolo.

- Selezione senso

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte	Quinto byte
Selezione senso	Selezione di ingresso esterno	Selezione uscita	Selezione di modalità di registrazione	Selezione della lingua audio	Selezione dei sottotitoli
B9	3*	3*	**	**	**
Ad esempio, (3930311213)	39	30	31	12	13

Ad esempio : Quando lo stato di selezione dell'unità video è il seguente:

Selezione dell'ingresso esterno ⇒ L-1 S-VIDEO

Selezione di uscita ⇒ Uscita comune (Il fotogramma è fisso a 0.)

Selezione di modalità di registrazione ⇒ SP

Selezione della lingua audio ⇒ INGLESE

Selezione dei sottotitoli ⇒ TEDESCO

Per la risposta dei dati per B9, consultare il formato dei dati per "B8 (Selezionare preimpostato)" (☞ pagina 87-89).

- Data del senso dei dati

Per l'acquisizione dell'anno, mese e giorno attualmente configurati nei codici ASCII.

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte	Quinto byte	Sesto byte
Senso della data	Mese (Decine)	Mese (Unità)	Giorno (Decine)	Giorno (Unità)	Anno (Decine)	Anno (Unità)
BE	3*	3*	3*	3*	3*	3*
Ad esempio, (09.14.2009)	30	39	31	34	30	39

Quando la data attuale non è impostata, il valore è fissato su "—" (0x2D).

- Data del senso del tempo

Per l'acquisizione dell'ora, minuto e secondo attualmente configurati nei codici ASCII.

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte	Quinto byte	Sesto byte
Senso del tempo	Ora (Decine)	Ora (Unità)	Minuto (Decine)	Minuto (Unità)	Secondo (Decine)	Secondo (Unità)
BF	3*	3*	3*	3*	3*	3*
Ad esempio, (12:34:56)	31	32	33	34	35	36

Quando il tempo attuale non è impostato, il valore è fissato su "—" (0x2D).

Altro

- Stato del senso dei dati

Per l'acquisizione del tempo rimanente nella modalità di registrazione corrente, espresso in ore, minuti e secondi per HDD/DVD.

D7 SENSO DELLO STATO	1byte	1byte	1byte	2byte	3byte	4byte	5byte
	HDD	BD	SD	HDD/BD/ SD	HDD/BD/SD	HDD/BD/SD	HDD/BD/SD
bit7	1 (Fisso)	1 (Fisso)	1 (Fisso)	Video EE	0 (Fisso)	Durante RIPRODUZIONE	Durante la PAUSA (Impostare su 1 contemporaneamente a "Durante la RIPRODUZIONE" in modalità FERMO IMMAGINE.)
bit6	0 (Fisso)	1 (Fisso)	1 (Fisso)	Audio EE	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)
bit5	0 (Fisso)	0 (Fisso)	1 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	Durante la Ricerca shuttle (pilota) all'indietro (Escluso STATICO)
bit4	Registrazione proibita	Registrazione proibita	Registrazione proibita	0 (Fisso)	0 (Fisso)	Durante STOP	Durante la Ricerca shuttle (pilota) in avanti (Escluso STATICO)
bit3	Disco non inserito	Disco non inserito	Disco non inserito	Evento di anormalità in VTR	0 (Fisso)	Durante ATTESA (Alimentazione dell'apparecchio spenta)	Fare riferimento alla tabella VELOCITÀ DI RICERCA.
bit2	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	Durante la riproduzione ripetuta (Incluso PAUSA)	0 (Fisso)	Fare riferimento alla tabella VELOCITÀ DI RICERCA.
bit1	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	Durante REGISTRAZIONE	Fare riferimento alla tabella VELOCITÀ DI RICERCA.
bit0	Stato di errore del comando RS- 232C. Cancellare usando 56 (Cancellazione).	Stato di errore del comando RS- 232C. Cancellare usando 56 (Cancellazione).	Stato di errore del comando RS- 232C. Cancellare usando 56 (Cancellazione).	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	Fare riferimento alla tabella VELOCITÀ DI RICERCA.

- Senso dei dati TC

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte	Quinto byte	Sesto byte	7° Byte	8° Byte
Senso dei dati TC	Ora (Decine)	Ora (Unità)	Minuto (Decine)	Minuto (Unità)	Secondo (Decine)	Secondo (Unità)	Fotogramma (Decine)	Fotogramma (Unità)
D8	3*	3*	3*	3*	3*	3*	3*	3*
Ad esempio, (01:23:45)	30	31	32	33	34	35	30	30

Ad esempio : Quando il tempo restante è di 1 ora, 23 minuti e 45 secondi.

Il fotogramma è fisso come 0.

- VELOCITÀ DI RICERCA

	bit3	bit2	bit1	bit0
STATICO	0	0	0	0
x1	0	0	0	1
SEARCH1	0	1	0	0
SEARCH2	0	1	0	1
SEARCH3	0	1	1	0
SEARCH4	0	1	1	1
SEARCH5	1	0	0	0

- Senso dei dati CTL

Per l'acquisizione del conteggio del lasso di tempo del registratore selezionato in ore, minuti e secondi.

	Primo byte	Secondo byte	Terzo byte	Quarto byte	Quinto byte	Sesto byte	7° Byte	8° Byte
Senso dei dati CTL	Ora (Decine)	Ora (Unità)	Minuto (Decine)	Minuto (Unità)	Secondo (Decine)	Secondo (Unità)	Fotogramma (Decine)	Fotogramma (Unità)
D9	3*	3*	3*	3*	3*	3*	3*	3*
Ad esempio, (01:23:45)	30	31	32	33	34	35	30	30

Ad esempio : Quando il conteggio del lasso di tempo è di 1 ora, 23 minuti e 45 secondi.

Il fotogramma è fisso come 0.

- Senso dello stato JVC

	1byte	2byte	3byte	4byte
	HDD/BD/SD	HDD/BD/SD	HDD/BD/SD	HDD/BD/SD
bit7	1 (Fisso)	0 (Fisso)	1 (Fisso)	1 (Fisso)
bit6	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	1 (Fisso)
bit5	0 (Fisso)	1 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)
bit4	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)	0 (Fisso)
bit3	0 (Fisso)	Consultare la tabella TIPO DI DISCO di seguito.	0 (Fisso)	Durante la duplicazione (Incluso PAUSA)
bit2	0 (Fisso)	Consultare la tabella TIPO DI DISCO di seguito.	0 (Fisso)	0 (Fisso)
bit1	0 (Fisso)	Consultare la tabella TIPO DI DISCO di seguito.	0 (Fisso)	0 (Fisso)
bit0	1 (Fisso)	Consultare la tabella TIPO DI DISCO di seguito.	Durante la duplicazione (Incluso PAUSA)	0 (Fisso)

- TIPO DI DISCO

	bit3	bit2	bit1	bit0		bit3	bit2	bit1	bit0
DVD	0	0	0	0	CD	0	1	1	1
DVD-RAM	0	0	0	1	BD-ROM	1	0	0	0
DVD-R	0	0	1	0	BD-R	1	0	0	1
DVD-RW	0	0	1	1	BD-RE	1	0	1	0
DVD+R	0	0	0	0	Nessun disco	1	1	1	1
DVD+RW	0	0	0	0	Sconosciuto	1	1	1	0

Elenco codici lingua

Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua
AA	Afar	HI	Hindi	OS	Ossetico
AB	Abkhaziano	HO	Hiri Motu	PA	Punjabi
AF	Afrikaans	HU	Ungherese	FA	Persiano
AK	Akan	IG	Igbo	PI	Pali
SQ	Albanese	IS	Islandese	PL	Polacco
AM	Amarico	IO	Ido	PT	Portoghese
AR	Arabo	II	Sichuan Yi	PS	Pashto
AN	Aragonese	IU	Inuktitut	QU	Quechua
HY	Armeno	IE	Interlingua	RM	Reto-romanzo
AS	Assamese	IA	Interlingua (Associazione Internazionale per la Lingua Ausiliaria)	RO	Romeno
AV	Avar	ID	Indonesiano	RN	Kirundi
AE	Avestico	IK	Inupiak	RU	Russo
AY	Aymara	IT	Italiano	SG	Sango
AZ	Azeri	JV	Giavanese	SA	Sanscrito
BA	Bashkir	JA	Giapponese	SR	Serbo
BM	Bambara	KL	Kalaallisut	HR	Croato
EU	Basco	KN	Kannada	SI	Sinhala
BE	Bielorusso	KS	Kashmiri	SK	Slovacco
BN	Bengalese	KR	Kanuri	SL	Sloveno
BH	Bihari	KK	Kazako	SE	Sami Settentrionale
BI	Bislama	KM	Khmer	SM	Samoano
BS	Bosniaco	KI	Kikuyu	SN	Shona
BR	Bretone	RW	Kinyarwanda	SD	Sindhi
BG	Bulgaro	KY	Chirghiso	SO	Somalo
MY	Burmese	KV	Komi	ST	Sotho Meridionale
CA	Catalano, Valenziano	KG	Kongo	ES	Spagnolo
CH	Chamorro	KO	Coreano	SC	Sardo
CE	Chechen	KJ	Kwanyama	SS	Swati
ZH	Cinese	KU	Kurukh	SU	Sundanese
CU	Slavo ecclesiastico	LO	Lao	SW	Swahili
CV	Chuvash	LA	Latino	SV	Svedese
KW	Cornico	LV	Lettone	TY	Tahitiano
CO	Corso	LI	Limburghese	TA	Tamil
CR	Cree	LN	Lingala	TT	Tatar
CS	Ceco	LT	Lituano	TE	Telugu
DA	Danese	LB	Lussemburghese	TG	Tagico

DV	Divehi	LU	Luba-Katanga	TL	Tagalog
NL	Olandese	LG	Ganda	TH	Thailandese
DZ	Dzongkha	MK	Macedone	BO	Tibetano
EN	Inglese	MH	Marshallese	TI	Tigrino
EO	Esperanto	ML	Malayalam	TO	Tongano
ET	Estone	MI	Māori	TN	Tswana
EE	Ewe	MR	Marathi	TS	Tsonga
FO	Faroese	MS	Malese	TK	Turcmeno
FJ	Figiano	MG	Malgascio	TR	Turco
FI	Finlandese	MT	Maltese	TW	Twi
FR	Francese	MO	Moldavo	UG	Uighur
FY	Frisone occidentale	MN	Mongolo	UK	Ucraino
FF	Fula	NA	Nauruano	UR	Urdu
KA	Georgiano	NV	Navajo	UZ	Uzbeko
DE	Tedesco	NR	Ndebele Meridionale	VE	Venda
GD	Gaelico Scozzese	ND	Ndebele Settentrionale	VI	Vietnamita
GA	Irlandese	NG	Ndonga	VO	Volapük
GL	Galiziano	NE	Nepalese	CY	Gallese
GV	Mannese	NN	Nynorsk Norvegese	WA	Vallone
EL	Greco	NB	Bokmål Norvegese	WO	Wolof
GN	Guaraní	NO	Norvegese	XH	Xhosa
GU	Gujarati	NY	Chichewa	YI	Yiddish
HT	Creolo Haitiano	OC	Occitano	YO	Yoruba
HA	Hausa	OJ	Ojibwa	ZA	Zhuang
HE	Ebraico	OR	Oriya	ZU	Zulu
HZ	Herero	OM	Oromo		

Elenco codici paese

Codice	Nome paese	Codice	Nome paese	Codice	Nome paese
AD	Andorra	GM	Gambia	NU	Niue
AE	Emirati Arabi Uniti	GN	Guinea	NZ	Nuova Zelanda
AF	Afghanistan	GP	Guadalupe	OM	Oman
AG	Antigua e Barbuda	GQ	Guinea Equatoriale	PA	Panama
AI	Anguilla	GR	Grecia	PE	Perù
AL	Albania	GS	Georgia del Sud e isole Sandwich meridionali	PF	Polinesia
AM	Armenia	GT	Guatemala	PG	Papua Nuova Guinea
AN	Antille Olandesi	GU	Guam	PH	Filippine
AO	Angola	GW	Guinea-Bissau	PK	Pakistan
AQ	Antartide	GY	Guyana	PL	Polonia
AR	Argentina	HK	Hong Kong	PM	Saint Pierre e Miquelon
AS	Samoa Americana	HM	Isole Heard e McDonald	PN	Isole Pitcairn
AT	Austria	HN	Honduras	PR	Puerto Rico
AU	Australia	HR	Croazia	PT	Portogallo
AW	Aruba	HT	Haiti	PW	Palau
AZ	Azerbaijan	HU	Ungheria	PY	Paraguay
BA	Bosnia ed Erzegovina	ID	Indonesia	QA	Qatar
BB	Barbados	IE	Irlanda	RE	Isola di Réunion
BD	Bangladesh	IL	Israele	RO	Romania
BE	Belgio	IN	India	RU	Federazione Russa
BF	Burkina Faso	IO	British Indian Ocean Territory	RW	Rwanda
BG	Bulgaria	IQ	Iraq	SA	Arabia Saudita
BH	Bahrein	IR	Iran	SB	Isole Solomon
BI	Burundi	IS	Islanda	SC	Seychelles
BJ	Benin	IT	Italia	SD	Sudan
BM	Bermuda	JM	Giamaica	SE	Svezia
BN	Brunei	JO	Giordania	SG	Singapore
BO	Bolivia	JP	Giappone	SH	Sant'Elena
BR	Brasile	KE	Kenya	SI	Slovenia
BS	Bahamas	KG	Kirgizstan	SJ	Isole Svalbard e Jan Mayen
BT	Bhutan	KH	Cambogia	SK	Slovacchia
BV	Isola Bouvet	KI	Kiribati	SL	Sierra Leone
BW	Botswana	KM	Comore	SM	San Marino
BY	Bielorussia	KN	Saint Kitts e Nevis	SN	Senegal
BZ	Belize	KP	Korea, Repubblica Democratica Popolare di	SO	Somalia
CA	Canada	KR	Korea, Repubblica di	SR	Suriname
CC	Isole Cocos	KW	Kuwait	ST	Sao Tome e Principe
CF	Repubblica Centrafricana	KY	Isole Cayman	SV	El Salvador
CG	Congo, Repubblica del	KZ	Kazakhstan	SY	Siria
CH	Svizzera	LA	Laos	SZ	Swaziland
CI	Costa d'Avorio	LB	Libano	TC	Isole Turks e Caicos

CK	Isole Cook	LC	Santa Lucia	TD	Chad
CL	Cile	LI	Liechtenstein	TF	Territori Francesi del Sud
CM	Camerun	LK	Sri Lanka	TG	Togo
CN	Cina	LR	Liberia	TH	Tailandia
CO	Colombia	LS	Lesotho	TJ	Tajikistan
CR	Costa Rica	LT	Lituania	TK	Tokelau
CU	Cuba	LU	Lussemburgo	TM	Turkmenistan
CV	Capo Verde	LV	Lettonia	TN	Tunisia
CX	Isola di Natale	LY	Libia	TO	Tonga
CY	Cipro	MA	Marocco	TP	Timor Est
CZ	Repubblica Ceca	MC	Monaco	TR	Turchia
DE	Germania	MD	Moldavia	TT	Trinidad e Tobago
DJ	Djibouti	MG	Madagascar	TV	Tuvalu
DK	Danimarca	MH	Isole Marshall	TW	Taiwan
DM	Dominica, Commonwealth of	ML	Mali	TZ	Tanzania
DO	Repubblica Dominicana	MM	Myanmar	UA	Ucraina
DZ	Algeria	MN	Mongolia	UG	Uganda
EC	Ecuador	MO	Macao	UM	Isole Minori degli Stati Uniti d'America
EE	Estonia	MP	Isole Marianne Settentrionali	US	Stati Uniti
EG	Egitto	MQ	Martinica	UY	Uruguay
EH	Sahara Occidentale	MR	Mauritania	UZ	Uzbekistan
ER	Eritrea	MS	Montserrat	VA	Vaticano
ES	Spagna	MT	Malta	VC	Saint Vincent e Grenadine
ET	Etiopia	MU	Mauritius	VE	Venezuela
FI	Finlandia	MV	Maldiva	VG	Isole Vergini Britanniche
FJ	Fiji	MW	Malawi	VI	Isole Vergini degli Stati Uniti
FK	Isole Falkland (Malvine)	MX	Messico	VN	Vietnam
FM	Micronesia (Stati Federati di)	MY	Malesia	VU	Vanuatu
FO	Isole Faroe	MZ	Mozambico	WF	Wallis e Futuna
FR	Francia	NA	Namibia	WS	Samoa
FX	Francia Metropolitana	NC	Nuova Caledonia	YE	Yemen
GA	Gabon	NE	Niger	YT	Mayotte
GB	Regno Unito di Gran Bretagna e Irlanda del Nord	NF	Isola Norfolk	YU	Iugoslavia
GD	Grenada	NG	Nigeria	ZA	Sud Africa
GE	Georgia	NI	Nicaragua	ZM	Zambia
GF	Guiana Francese	NL	Paesi Bassi	ZR	Zaire
GH	Ghana	NO	Norvegia	ZW	Zimbabwe
GI	Gibilterra	NP	Nepal		
GL	Groenlandia	NR	Nauru		

Uso del controllo elettronico per consumatori HDMI (HDMI CEC)

Controllo elettronico per consumatori HDMI

- Utilizzando un cavo HDMI per collegare la presente unità a un televisore che supporti lo standard HDMI CEC, i due apparecchi si potranno collegare e utilizzare insieme.
- HDMI CEC (Consumer Electronics Control) è uno standard industriale che consente di collegare tra loro e far funzionare insieme i dispositivi HDMI collegandoli con un cavo HDMI.

Funzionamento del controllo elettronico per consumatori HDMI

- Eseguire le seguenti operazioni quando si accende questa unità e il televisore passerà automaticamente all'ingresso HDMI alla quale l'unità stessa è collegata.
 - Riproduzione da HDD, BD/DVD o SCHEDA SD
 - Premere il pulsante [NAVIGATION] o [SETUP]
- Spegnerlo il televisore si spegnerà automaticamente anche questa unità.
Se per la duplicazione si stanno usando HDD, BD/DVD o SCHEDA SD, l'apparecchio si spegnerà al termine della duplicazione.

Uso del controllo elettronico per consumatori HDMI (attivazione della funzione)

1 Collegare la presente unità a un televisore compatibile con HDMI CEC utilizzando un cavo HDMI

2 Cambiare l'impostazione di "HDMI-CEC" su "ACCESO".

- Controllare l'impostazione del monitor (televisore) se la funzione HDMI CEC non funziona.

Memo:

- Se non si sta utilizzando la funzione HDMI CEC (disattivazione), cambiare l'impostazione da "HDMI-CEC" a "SPENTO".

Nota:

- Non è possibile utilizzare la funzione HDMI CEC se è stato collegato un televisore non compatibile con HDMI CEC.
- Se non si utilizza un cavo HDMI per il collegamento, non sarà possibile utilizzare la funzione HDMI CEC.

Creazione di BD senza interruzioni

Quando si importano titoli nell'HDD in qualità HD da una videocamera o quando si duplicano titoli modificati (ad es. dopo la cancellazione di alcune scene) su un disco, la riproduzione senza interruzioni potrebbe non essere possibile in corrispondenza delle giunzioni tra scene. In questo caso, effettuare la duplicazione dopo aver eseguito "CONTINUA" nel menu dell'impostazione "CAMBIA MODALITÀ".

Per maggiori dettagli, fare riferimento a "Conversione di modalità" (pag. 73).

Creazione di un BD senza interruzioni che utilizza la "CONVERSIONE MODALITÀ" (conversione senza interruzioni, conversione modalità di registrazione)

■ Procedure per la creazione di un BDMV senza interruzioni

File da importare	Se non si desidera effettuare l'eliminazione scene/capitoli	Se si desidera effettuare l'eliminazione scene/capitoli
AVCHD	Conversione della modalità di registrazione	-
MOV*	Conversione non necessaria	Conversione senza interruzioni
SD-VIDEO(HD)* HDV	Conversione modalità di registrazione dopo conversione senza interruzioni	Conversione modalità di registrazione dopo conversione senza interruzioni

SD-VIDEO(HD)*: SD-VIDEO(JVC Everio MPEG2 TS)

MOV*: File MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

■ Procedure per la creazione di un BDAV senza interruzioni

File da importare	Se non si desidera effettuare l'eliminazione scene/capitoli	Se si desidera effettuare l'eliminazione scene/capitoli
AVCHD	Conversione non necessaria	-
MOV*	Conversione non necessaria	Conversione senza interruzioni
SD-VIDEO(HD)* HDV	Conversione senza interruzioni	Conversione senza interruzioni

SD-VIDEO(HD)*: SD-VIDEO(JVC Everio MPEG2 TS)

MOV*: File MOV creati in modalità SP utilizzando la camcorder JVC ProHD GY-HM700/100

Memo:

- Durante la duplicazione su BDMV non è possibile specificare la modalità di registrazione.
- Non effettuare la conversione della modalità di registrazione prima della conversione senza interruzioni. In caso contrario, non sarà possibile effettuare la conversione senza interruzioni.
- Se si effettua la cancellazione di scene o capitoli di un titolo, questo non può essere duplicato su un disco BDMV senza effettuare la conversione senza interruzioni.
- Per i titoli importati nell'HDD con qualità di immagine SD, è possibile creare un DVD senza interruzioni impostando "RIPRODUZIONE CONTINUA" nell' "Elenco del menu impostazioni" su "ACCESO", seguito dalla duplicazione di ricodifica.

Consultare "RIPRODUZIONE CONTINUA" (pag. 77).

Risoluzione dei problemi

Problema	Sintomo	Azione	Pagina di riferimento
L'alimentazione non si accende	Il messaggio "HELLO" rimane visualizzato e l'unità non si avvia.	Premere il pulsante [RESET] sul pannello anteriore. Se non si avvia, non utilizzare l'unità, estrarre la spina dalla presa e portarlo al rivenditore o a un "Centro assistenza".	(📖 pag. 13)
"FAN LOCKED" viene visualizzato sulla finestra di visualizzazione dell'unità	Il motore della ventola di raffreddamento non funziona.	Il motore della ventola di raffreddamento è guasto. Estrarre la spina dalla presa e consultare il rivenditore dal quale è stato acquistato il prodotto oppure rivolgersi al centro assistenza JVC più vicino.	-
L'alimentazione si spegne automaticamente	L'impostazione "ACCENSIONE AUTOM. (SPENTO)" è impostata su "2 ORE" o "6 ORE".	Cambiare l'impostazione "ACCENSIONE AUTOM. (SPENTO)" di "IMPOSTAZIONI" su "SPENTO".	(📖 pag. 75)
	La temperatura dell'unità è aumentata e il funzionamento è stato interrotto per motivi di sicurezza.	Collocare l'unità in un luogo ventilato, se possibile, e attendere per circa 30 minuti affinché si raffreddi.	-
L'alimentazione si accende automaticamente	L'impostazione "HDMI-CEC" è impostata su "ACCESO".	Cambiare l'impostazione "HDMI-CEC" di "COLLEGAMENTO" su "SPENTO".	(📖 pag. 81)
Impossibile cambiare ingresso	Si sta stabilendo una connessione i.LINK.	Annullare l'importazione o attendere la fine della connessione.	(📖 pag. 37)
Non vi sono immagini video sul monitor	Il monitor supporta solo ingressi RGB.	Impostare "COLORE HDMI --> DVI" nel menu dell'impostazione su "RGB FIX".	(📖 pag. 81)
	"HDCP ERROR" è visualizzato.	Utilizzare un monitor che supporti l'HDCP.	-
	È possibile che si verifichi una distorsione delle immagini video durante la ricodifica/duplicazione, quando il monitor (TV) è collegato alla presente unità tramite cavo HDMI o quando la risoluzione è impostata su "1080p".	Non si tratta di un guasto. Cambiare la "RISOLUZIONE USCITA HDMI" su un valore diverso da "1080p" (ad es. 1080i) se lo si trova fastidioso.	(📖 pag. 80)
La schermata è distorta	È possibile che si verifichi una distorsione delle immagini video durante la ricodifica/duplicazione, quando il monitor (TV) è collegato alla presente unità tramite cavo HDMI o quando la risoluzione è impostata su "1080p".	Non si tratta di un guasto. Cambiare la "RISOLUZIONE USCITA HDMI" su un valore diverso da "1080p" (ad es. 1080i) se lo si trova fastidioso.	(📖 pag. 24)
Audio assente	L'impostazione "USCITA AUDIO HDMI" è impostata su "SPENTO".	Cambiare l'impostazione "USCITA AUDIO HDMI" di "COLLEGAMENTO" su "ACCESO".	(📖 pag. 81)
	L'amplificatore non supporta l'uscita "BITSTREAM".	Utilizzare un amplificatore che supporti l'uscita bitstream.	(📖 pag. 78)
Non è possibile effettuare la duplicazione	Il titolo da duplicare è protetto da copyright.	I titoli protetti da copyright non possono essere duplicati. Selezionare un titolo non protetto da copyright.	(📖 pag. 23)
	È stato inserito un disco finalizzato.	Inserire un disco che non sia stato finalizzato.	-
	Il disco non è formattato.	Formattare il disco.	(📖 pag. 25)
	La scheda SD è protetta da scrittura.	Estrarre la scheda SD e rimuovere il blocco di protezione da scrittura.	(📖 pag. 27)

Problema	Sintomo	Azione	Pagina di riferimento
Impossibile importare i dati	Il titolo da duplicare è protetto da copyright.	I titoli protetti da copyright non possono essere duplicati. Selezionare un titolo non protetto da copyright.	(🔍 pag. 23)
	È stato raggiunto il numero massimo di titoli salvati nell'HDD.	Eliminare o combinare i titoli nell'HDD per ridurre il numero a meno di 500.	(🔍 pag. 62)
	Lo spazio rimanente sull'HDD si sta esaurendo.	Eliminare i titoli nell'HDD per aumentare lo spazio rimanente.	(🔍 pag. 62)
Impossibile cambiare il nome del gruppo/ titolo	La protezione del nome del gruppo/titolo è attiva.	Disattivare la protezione del nome del gruppo/titolo.	(🔍 pag. 64)
Il telecomando non funziona	La batteria del telecomando si è esaurita.	Inserire delle batterie nuove nel telecomando.	(🔍 pag. 16)
	Il codice di comando a distanza di questa unità e del telecomando sono diversi.	Cambiare il "CODICE TELECOMANDO" per il telecomando in modo che sia lo stesso numero utilizzato dalla presente unità.	(🔍 pag. 16)
	Sulla finestra di visualizzazione dell'unità compare un messaggio "LOCKED".	Disattivare l'impostazione "blocco modalità".	(🔍 pag. 82)
Impossibile espellere il disco	Sulla finestra di visualizzazione dell'unità compare un messaggio "LOCKED".	Disattivare l'impostazione "blocco cassetto".	(🔍 pag. 82)
	Il messaggio "READING" non scompare dalla finestra di visualizzazione dell'unità e il cassetto del disco non si apre quando si preme il pulsante [▲].	Premendo il pulsante [▲] sulla parte anteriore dell'unità per almeno cinque secondi il cassetto del disco si aprirà. Per chiudere il cassetto dopo aver estratto il disco, premere il pulsante [⏏/I] e attendere la chiusura del cassetto e lo spegnimento dell'unità. (Se il cassetto del disco non si apre dopo aver premuto il pulsante [▲] per almeno cinque secondi, rivolgersi a un rivenditore autorizzato).	-
Impossibile riprodurre il disco	È stato inserito un disco che non può essere riprodotto su questa unità.	Verificare che il disco sia riproducibile su questa unità.	(🔍 pag. 10)
	Il codice regionale del BD o DVD è diverso da quello di questa unità.	Verificare che il codice regionale sia riproducibile su questa unità.	(🔍 pag. 10)
	È stato inserito un disco non finalizzato registrato su un altro dispositivo.	Utilizzare il dispositivo in questione per finalizzare il disco.	-
L'uscita è a 576i nonostante le impostazioni di risoluzione dell'uscita component	L'impostazione dell'uscita component può essere cambiata a 576i dopo la visualizzazione a un'impostazione di 1080/24p utilizzando una connessione HDMI.	Spegnere l'alimentazione e riaccenderla.	-
I formati dell'uscita HDMI e dell'uscita component sono diversi	Quando si collegano due monitor rispettivamente ai terminali di uscita HDMI e component della presente unità, il formato dello schermo dell'uscita component potrebbe non essere adeguata se è stata attivata la modalità di priorità dell'HDMI.	Quando si collegano due monitor contemporaneamente, si consiglia di impostare "MODALITÀ VIDEO HDMI" su "SPENTO".	(🔍 pag. 80)

Specifiche

■ Generali

Requisiti di alimentazione

AC 220 V - 240 V ~ , 50Hz / 60 Hz

Potenza assorbita

Acceso : 34 W

Spento : 0,5 W

Specifiche laser

Per CD

Lunghezza d'onda : da 779 a 789 nm

Uscita : 13,1 mW (condizione operativa)

Per DVD

Lunghezza d'onda : da 656 a 663 nm

Uscita : 9,02 mW (condizione operativa)

Per BD

Lunghezza d'onda : da 400 a 410 nm

Uscita : 17,3 mW (condizione operativa)

Temperatura

Funzionamento : Da 5°C e 35°C

Stoccaggio : Da -20°C e 60°C

Posizione di funzionamento

Solo orizzontale

Dimensioni (L x A x P)

435 mm x 70 mm x 351 mm

Peso

SR-HD1500EU : 5,1 kg

SR-HD1250EU : 5,0 kg

■ Ingresso/Uscita

Ingresso video : 1,0 Vp-p, 75 Ω (BNC)

Uscita video : 1,0 Vp-p, 75 Ω (BNC)

Ingresso audio : Max 2 Vrms / 10kΩ (pin jack)

Uscita audio : 2 Vrms / 10kΩ terminato (pin jack)

Ingresso S-video

Y : 1,0 Vp-p, 75 Ω

C : 0,286 Vp-p, 75 Ω

Uscita S-video

Y : 1,0 Vp-p, 75 Ω

C : 0,286 Vp-p, 75 Ω

DV : 4-pin per HDV/DV IN

Ingresso remoto : Jack ϕ 3,5 mm

Comando seriale : D-SUB 9-PIN (solo per SR-HD1500EU)

Uscita video component:

Y : 1,0 Vp-p, 75 Ω

CB/CR, PB/ : 0,7 Vp-p, 75 Ω

PR

Memo:

Corrispondente alla protezione da copia

Uscita audio digitale:

Ottica : PCM, AAC, Dolby Digital e DTS

Uscita HDMI

19-pin tipo A

(Deep Color, x.v.Color, Ver1.3)

Terminale USB

USB2.0

■ Scheda di memoria SD

SD, SDHC

■ Unità HDD

SR-HD1500EU : 500 GB

SR-HD1250EU : 250 GB

Sistema di compressione della registrazione

Video

MPEG2 (VBR)

H.264/AVC

Audio

Dolby Digital (2 canali)

PCM linear (2canali, solo modalità XP)

■ Unità BD/DVD

Sistema di compressione della registrazione

Video

MPEG2 (CBR/VBR)

H.264/AVC

Audio

Dolby Digital (2 canali)

PCM linear (2canali, solo modalità XP)

Codice regionale

BD : Regione B

DVD : #2

■ ACCESSORI

Accessori in dotazione

- Cavo di alimentazione CA (Per i paesi europei)
- Cavo di alimentazione CA (Per il Regno Unito)
- Cavo Audio/Video
- Telecomando infrarossi
- Batteria "AA" x 2
- CD-ROM

Indice

A

AUDIO MIX BD 79

B

BD (BD-R/BD-RE)..... 9, 10, 25, 39, 58, 93

BDAV..... 9, 10, 24

BDMV..... 9, 10, 24

BD-ROM 10, 56, 93

BLOCCO CASSETTO DEL DISCO 82

BLOCCO DELLA MODALITÀ..... 82

C

CAMBIA ANGOLAZIONE 56

CAMBIA CAPITOLO 56

CARATTERISTICHE BD-VIDEO 76

CAVO AUDIO 14, 18, 17

CAVO HDMI..... 14, 17, 98

CAVO VIDEO 14, 17

CAVO VIDEO COMPONENT..... 14, 17

CODICE DELLE LINGUE 76, 94

CODICE DI COMANDO A DISTANZA..... 16, 75

CODICE REGIONALE 10

CONNESSIONE 17, 18, 19, 80

CONTRASSEGNO DI CAPITOLO..... 16, 51, 67, 68

D

DATI VIDEO BD 8

DISCO DOPPIO..... 11

Dolby Digital..... 77, 78

Dolby Digital Plus/TrueHD..... 78

DTS..... 10, 78

DTS-HD 79

DUPLIC ALTA VELOC 10, 23, 24, 39, 77

DVD (DVD-R/DVD-RW)..... 9, 10, 23, 25, 30, 39,
46, 53, 58, 72, 93

DVD VIDEO 10, 24, 30, 32, 76

E

ELENCO CODICI PAESE 76, 96

F

FINALIZZA 10, 41, 44, 58

FINESTRA DI VISUALIZZAZIONE 13, 14, 82

H

HDMI..... 14, 80, 81

HDMI-CEC..... 81, 98

I

iLINK 13, 18, 23, 29, 37

IMPOST INGRESSO VIDEO 81

IMPOSTAZIONE DI DATA/ORA 20

IMPOSTAZIONI AUDIO/SOTTOTITOLI 56

IMPOSTAZIONI DETTAGLIO..... 57

IMPOSTAZIONI DI RIPRODUZIONE 16, 52, 56, 76

IMPOSTAZIONI VIDEO 57

J

JPEG..... 24, 29, 30, 33, 35, 42, 55

L

LINGUA AUDIO 56, 76, 89

LINGUA MENU 76

LINGUA OSD..... 79

LINGUA SOTTOTITOLI..... 56, 76

M

MODALITÀ DI REGISTRAZIONE 13, 15, 23, 24,
28, 47, 50, 87

MODALITÀ VIDEO 9, 10, 77

MODALITÀ VR 9, 10

MODIFICA CAPITOLO 50, 67

MODIFICA USCITA AUDIO 56

MPEG2 9

N

NAVIGAZIONE..... 15, 43, 48

O

OSCURATORE GRADUALE (ON)..... 75

OTTICO..... 14, 18, 78

P

PUNTO DI RIPRESA 51, 53, 54, 77

Q

QUALITÀ DELL'IMMAGINE 23, 28, 40, 57

R

RETROILLUMINAZIONE BLU 79

RIDUZ DEI RUMORI DIGITALI 57

RIPRODUZIONE CONTINUA..... 77

RISOLUZIONE USCITA HDMI..... 80

RS-232C 14, 19, 83

S

SCREEN SAVER 79

STILE DI VISUALIZZAZIONE DELL'ORA 22, 75

STILE VISUALIZZAZIONE DATA 21, 75

SU SCHERMO..... 12, 79

S-VIDEO 14, 17, 18, 81

T

TELECOMANDO 13, 14, 15, 16, 82

U

USB..... 13, 18, 23, 29, 33

USCITA A COMPONENTI..... 81

USCITA AUDIO HDMI 81

USCITA PROGRESSIVA 57

JVC